



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
PRAKATA	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
1. Permasalahan	1
2. Rumusan Masalah.....	8
3. Keaslian Penelitian	8
4. Manfaat Penelitian	10
B. Tujuan Penelitian.....	11
C. Tinjauan Pustaka	11
D. Landasan Teori	15
E. Metode Penelitian.....	18
F. Hasil yang Dicapai	21
G. Sistematika Penulisan.....	21
BAB II AGENSI MORAL.....	23
A. Agensi Moral	23
B. Karakteristik Agensi Moral	25
1. Kapasitas Representasi	25
2. Konsep Diri.....	27
3. Otoritas.....	28
C. Narasi dan Agensi Moral.....	29



BAB III UNDERTALE.....	33
A. Video Game Undertale	33
B. Mekanisme Permainan Undertale.....	39
1. Permulaan <i>Undertale</i>	39
2. Mekanisme <i>Encounter</i> dalam <i>Undertale</i>	47
3. Terminologi-Terminologi dalam <i>Undertale</i>	55
4. Area-area di <i>Undertale</i>	58
C. Narasi Undertale	64
1. <i>Neutral Route</i>	64
2. <i>Pacifist Route</i>	68
3. <i>Genocide Route</i>	76
BAB IV AGENSI MORAL DALAM UNDERTALE	84
A. Agensi dalam Mekanisme <i>Undertale</i>	84
1. Kapasitas Representasi	84
2. Konsep Diri.....	86
3. Otoritas.....	88
B. Agensi dalam Narasi <i>Undertale</i>	90
1. <i>Neutral Route</i>	90
2. <i>Pacifist Route</i>	93
3. <i>Genocide Route</i>	96
BAB V PENUTUP.....	100
A. Kesimpulan.....	100
B. Saran	102
DAFTAR PUSTAKA	103
GLOSARIUM.....	107