



INTISARI

Pura Lingsar merupakan salah satu bukti keharmonisan beragama di Pulau Lombok, yakni antara pengikut ajaran *Islam Wetu Telu* dan Hindu. Penelitian ini dilaksanakan untuk melihat ada atau tidaknya penerapan ragam hias dari ajaran *Islam Wetu Telu* di dalam Pura Lingsar. Penelitian ini akan dilakukan dengan mengolah data primer dan sekunder. Data primer dalam penelitian ini adalah hasil survei lapangan pada Pura Lingsar, terkhusus kompleks *Kemaliq* dan *Pesiraman* sebagai area tempat pelaksanaan ritual budaya pengikut *Islam Wetu Telu*. Sementara data sekunder yang digunakan dalam penelitian ini yakni beragam penelitian terdahulu yang memiliki keterkaitan dengan topik penelitian ini. Hasil dari pengkajian ini menunjukkan bahwa terdapat 9 ragam hias di Kompleks Kemaliq dan Pesiraman dalam Pura Lingsar, yakni: (1) *Figure Singo Mengkok*, (2) *ragam hias sorotan pada lawang*, (3) *kekarangan Pohon*, (4) *Kakul-kakulan*, (5) *Puncak Penyengker Padma*, (6) *Puncak Paduraksa Gada*, (7) *Stela Batara Bagus Balian*, (7) *Jaladwara Gada di Pesiraman Mame*, dan (8) *Jaladwara Gada di Pesiraman Nine*.

Kata kunci: Pura Lingsar, Ragam hias, Islam Wetu Telu, Hindu



ABSTRACT

Lingsar temple is evidence of the religious harmony of Lombok between adherents of *Islam Wetu Telu* and Hindu. This research aims to analyse the ornaments in *Lingsar* temple. This research was conducted by processing primary data and secondary data. The primary data in this study are the results of field surveys at *Lingsar* Temple, especially the *Kemaliq* and *Pesiraman* complexes, as the performing areas of *Islam Wetu Telu* cultural rituals and the secondary data used in this study are various previous studies that have relevance to the topics of this research. The results of this study indicate the existence of 9 ornaments in *Kemaliq* and *Pesiraman* complex, namely: (1) *Figure Singo Mengkok*, (2) *ragam hias sorotan pada lawang*, (3) *kekarangan Pohon*, (4) *Kakul-kakulan*, (5) *Puncak Penyengker Padma*, (6) *Puncak Paduraksa Gada*, (7) *Stela Batara Bagus Balian*, (7) *Jaladwara Gada di Pesiraman Mame*, dan (8) *Jaladwara Gada di Pesiraman Nine*.

Keywords: *Lingsar Temple, Ornaments, Islam Wetu Telu, Hindu*