

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
INTISARI	xi
<i>ABSTRACT</i>	xii
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	3
1.3. Tujuan Penelitian	3
1.4. Manfaat Penelitian	3
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. Vegetasi	4
2.2. Keragaman Jenis	4
2.3. Analisis Vegetasi	5
2.4. Wanagama I	5
2.5. Hasil Hutan Bukan Kayu	6
2.6. Pewarna Alam	6
2.7. <i>Ecoprint</i>	7
 BAB III METODE PENELITIAN	
3.1. Lokasi dan Waktu Penelitian	9
3.2. Bahan dan Alat Penelitian	9
3.3. Prosedur Penelitian	10

3.3.1. Pemilihan Lokasi	10
3.3.2. Pengamatan	10
3.4. Pengolahan Data	12
3.4. Analisis Keanekaragaman Jenis	12
3.4. Analisis Potensi Pewarna Alami	12
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Penelitian	15
4.1.1 Indeks Nilai Penting dan Indeks Keragaman Jenis	15
4.1.2 Potensi Pewarna Alam	18
4.2 Pembahasan	21
4.2.1 Analisis vegetasi	21
4.2.1.1 Indeks Nilai Penting (INP)	21
4.2.1.2 Indeks Keragaman	23
4.2.2 Potensi Pohon Penghasil Bahan Pewarna Alami	24
4.2.2.1 Jenis Pohon Penghasil Warna di Petak 5	24
4.2.2.2 Keanekaragaman Warna yang Dihasilkan	31
4.2.2.3 Bagian Pohon yang Menghasilkan Warna	31
4.2.2.4 Tingkat Kepekatan Warna	33
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1. Kesimpulan	34
5.2. Saran	34
 DAFTAR PUSTAKA	35
 LAMPIRAN	39