



DAFTAR PUSTAKA

Buku dan Jurnal:

- Abdullah, A. F. A. (2018). Ritual Agama Islam di Indonesia Dalam Bingkai Budaya. *Seminar Nasional Islam Moderat.*
- Abdullah, I. (2006). Kontruksi dan Reproduksi Kebudayaan. In *Pustaka Pelajar.*
- Ahimsa-Putra, Hedy Sri. (2014). *Paradigma Ilmu Sosial Budaya.* Makalah. Universitas Gadjah Mada.
- Ahmad Khanif Rusdiansyah, Suhartono, & M. Ali Anwar. (2020). *Pelaksanaan Program Ziarah Kubur Dalam Penguatan Sikap Spiritual Santri* (Studi Kualitatif di Pondok Pesantren Al-Banaat Gebangsari Senggower Gondang Nganjuk). *Jurnal Ilmiah Spiritualis: Jurnal Pemikiran Islam Dan Tasawuf.*
<https://doi.org/10.53429/spiritualis.v6i2.131>
- Ahmad, S. (2021). Totem, Ritual dan Kesadaran Kolektif: Kajian Teoritik Terhadap Pemikiran Keagamaan Emile Durkheim. *Al-Adyan: Journal of Religious Studies.*
<https://doi.org/10.15548/al-adyan.v2i2.3384>
- Alam, B. (1998). Globalisasi dan Perubahan Budaya : *Widyakarya Nasional “Antropologi Dan Pembangunan.”*
- Alba, Cecep. (2013). Tasawuf dan Tarekat. Bandung. Rosda Karya.
- Angeline, M. (2015). Mitos dan Budaya. *Humaniora.*
<https://doi.org/10.21512/humaniora.v6i2.3325>
- Arofah, F. (2020). Kesadaran Kolektif dan Upaya Menuntut Pengakuan Desa Adat: Kasus Masyarakat Adat Sendi di Mojokerto, Jawa Timur. *JISPO Jurnal Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik.* <https://doi.org/10.15575/jispo.v10i1.6665>
- Arrang, G. T., & Agustang, A. (2020). Pergeseran Pemaknaan Rumah Ada Tongkonan Dan Alang Pada Masyarakat Toraja. *Phinisi Integration Review.*
<https://doi.org/10.26858/pir.v3i2.14416>
- Asiyah, U.-, Prasetyo, R. A., & Sudjak, S. (2019). *Pergeseran Makna Ritual Ibadah Di Era Digital.* *Jurnal Sosiologi Pendidikan Humanis.*
<https://doi.org/10.17977/um021v4i1p14-20>
- Asmaran, A. (2018). Membaca Fenomena Ziarah Wali Di Indonesia: Memahami Tradisi Tabarruk Dan Tawassul. *Al-Banjari : Jurnal Ilmiah Ilmu-Ilmu Keislaman.*
<https://doi.org/10.18592/al-banjari.v17i2.2128>
- Atmoko, T. P. (2021). Implementasi Kebijakan Desa Budaya Dalam Melestarikan Budaya Lokal Di Desa Sendangmulyo, Minggir, Sleman. *Media Wisata.*



<https://doi.org/10.36276/mws.v16i1.260>

Azis, D. K., & Lestari, T. (2020). Nilai-Nilai Religius dan Tradisi Ziarah Kubur Makam Syekh Baribin di Desa Sikanco Kecamatan Nusawungu Cilacap. *PUSAKA*.
<https://doi.org/10.31969/pusaka.v8i1.338>

Azkia, L. (2019). Globalisasi Sebagai Proses Sosial dalam Teor-Teori Sosial. *Tarbiyah : Jurnal Ilmiah Kependidikan*. <https://doi.org/10.18592/tarbiyah.v8i1.2348>

Baal, J. Van. (1987). *Sejarah dan Pertumbuhan Teori Antropologi Budaya*. Jakarta. Gramedia.

Bolotio, R. (2018). Thanksgiving and Ketupat: Local Wisdom Dimensions and Ride of Religious Harmony in North Sulawesi. *IOP Conference Series: Earth and Environmental Science*. <https://doi.org/10.1088/1755-1315/175/1/012134>

Brata, Y. R., & Wijayanti, Y. (2020). Dinamika Budaya Dan Sosial Dalam Peradaban Masyarakat Sunda Dilihat Dari Perspektif Sejarah. *Jurnal Artefak*.
<https://doi.org/10.25157/ja.v7i1.3380>

Cakradinata. Haris. (2013). *Sejarah Panjalu. Panjalu*: AMELLIA

Che Fazilah, S. N., & Shaffie, F. (2020). Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Motivasi Sukarelawan dalam menjalankan Aktiviti Kesukarelawanan: Satu Kajian Literatur (Factors Affecting Volunteer Motivation in Carrying Out Volunteer Activities: A Literature Review). *Jurnal Pembangunan Sosial*. <https://doi.org/10.32890/jps2020.23.2>

Darmana, Ketut. 2015. *Ritual Barong Ider Bumi Masyarakat Using Desa Kemiren Banyuwangi*. Disertasi Pascasarjana Fakultas Ilmu Budaya. Yogyakarta.

Darmansyah, D. (2021). Identitas Agama Lokal (Studi Kasus Aliran Kebatinan). *JURNAL AL-AQIDAH*. <https://doi.org/10.15548/ja.v10i2.2202>

Debby, Y., Hartiana, T. I. P., & Krisdinanto, N. (2020). Desakralisasi film horor Indonesia dalam kajian reception analysis. *ProTVF*. <https://doi.org/10.24198/ptvf.v4i1.24171>

Dewi, Y. C., & Widjowati, W. (2019). Pembentukan Identitas Budaya Remaja Dari Keluarga Pernikahan Beda Budaya. *Jurnal Manajemen Komunikasi*.
<https://doi.org/10.24198/jmk.v1i2.21281>

Febriyandi.YS, F. (2019). Agama, Ritual dan Konflik : Suatu Upaya Memahami Konflik Umat Beragama di Indonesia. *Handep: Jurnal Sejarah Dan Budaya*.
<https://doi.org/10.33652/handep.v2i2.41>

Geertz C. 1981. *Abangan, Santri Priyayi dalam Masyarakat Jawa*. Jakarta. Pustaka Jaya.

Geertz C. 1967. *The Cultural Interpretation*. Jakarta. Pustaka Jaya

Gumelar, R. G., Ahmad, I., & Mukhroman, I. (2021). Pengaruh transaksional elit politik terhadap model komunikasi politik pilwalkot Serang 2018. *Jurnal Kajian Komunikasi*.
<https://doi.org/10.24198/jkk.v9i1.24439>

Hantono, D., & Pramitasari, D. (2018). Aspek Perilaku Manusia Sebagai Makhluk Individu dan Sosial. *National Academic Journal of Architecture*.



Hidayat, T. (2019). Pembinaan Budaya Kewarganegaraan (Civic Culture) Melalui Nilai-Nilai Kearifan Lokal Sunda. *Sosietas Jurnal Pendidikan Sosiologi*.

Hudayana, B. (2021). Pengembangan Seni-Budaya sebagai Penguatan Identitas Komunitas Kejawen dan Santri di Desa pada Era Reformasi. *Satwika : Kajian Ilmu Budaya Dan Perubahan Sosial*. <https://doi.org/10.22219/satwika.v5i1.15641>

Hudayana, Bambang. (2017). *Pendekatan Antropologi Ekonomi*. Yogyakarta. Kepel Press.

Irianto, A. M. (2016). Komodifikasi Budaya Di Era Ekonomi Global Terhadap Kearifan LokaL: Studi Kasus Eksistensi Industri Pariwisata dan Kesenian Tradisional di Jawa Tengah. *Jurnal THEOLOGIA*. <https://doi.org/10.21580/teo.2016.27.1.935>

Jauhari, H. (2018). Makna Dan Fungsi Upacara Adat Nyangku Bagi Masyarakat Panjalu. *Al-Tsaqafa: Jurnal Ilmiah Peradaban Islam*. <https://doi.org/10.15575/al-tsaqafa.v15i2.3822>

Kasmin, & Putra, N. Y. A. (2020). Hajat Laut Sebagai Ritual Budaya Dan Tradisi Masyarakat Pesisir Nelayan Di Kabupaten Pangandaran Provinsi Jawa Barat. In *Jurnal Hotelier*.

Kutanegara, P. M. (2016). Peran Dan Makna Sumbangan Dalam Masyarakat Pedesaan Jawa. *Populasi*. <https://doi.org/10.22146/jp.11827>

Lessa, William A. and Vogt, Evon Z. 1989. *Reader in Comparative Religion*. New York. Harper & Row Publisher.

Lexy J. Moleong, D. M. A. (2019). Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi). PT. Remaja Rosda Karya. <https://doi.org/10.1016/j.carbpol.2013.02.055>

Luthfi, K. M. (2016). Islam Nusantara: Relasi Islam dan Budaya Lokal. *SHAHIH : Journal of Islamicate Multidisciplinary*. <https://doi.org/10.22515/shahih.v1i1.53>

Matrokhim, M. (2020). Islamic Education Values in Ziarah Kubur Tradition of Javanese People. *Journal of Nahdlatul Ulama Studies*. <https://doi.org/10.35672/jnus.v1i2.17>

Mayun Susandhika, I. G. N. (2020). Globalisasi dan Perubahan Budaya: Perspektif Teori Kebudayaan Modern. *Jurnal Ilmiah Cakrawarti*. <https://doi.org/10.47532/jic.v1i2.10>

Melina, M., & Azeharie, S. S. (2020). Ritual Sajen pada Penganut Sunda Wiwitan (Studi Komunikasi Budaya pada Penganut Sunda Wiwitan). *Koneksi*. <https://doi.org/10.24912/kn.v3i2.6431>

Mubarok, F. (2020). Tradisi Sakral Dan Tradisi Populis Dalam Masyarakat Muslim Di Indramayu. *Living Islam: Journal of Islamic Discourses*. <https://doi.org/10.14421/lijid.v3i2.2288>

Mudak, S. (2017). MAKNA DOA BAGI ORANG PERCAYA. *Missio Ecclesiae*. <https://doi.org/10.52157/me.v6i1.70>

Muliadi, M. (2017). Relasi Tuhan Dan Manusia (Refleksi Platonis atas Hinduisme). *Religios: Jurnal Studi Agama-Agama Dan Lintas Budaya*.



<https://doi.org/10.15575/rjsalb.v1i2.1390>

- Muliadi, M., Fasya, T. K., & Ilham, I. (2020). Wisata Ziarah Sebagai Identitas Sosial: Studi Antropologi Budaya Di Makam Sultan Malikussaleh Kecamatan Samudera, Kabupaten Aceh Utara. *Aceh Anthropological Journal*. <https://doi.org/10.29103/aaaj.v4i1.3152>
- Muniruddin, M. (2021). Komunikasi Spiritual Membentuk Manajemen Jiwa Individu Dan Sosial. *Al-Idarah: Jurnal Pengkajian Dakwah Dan Manajemen*.
<https://doi.org/10.37064/ai.v9i2.10599>
- Munné-Collado, Í., Bullich-Massagué, E., Aragüés-Peñalba, M., & Olivella-Rosell, P. (2019). Local and micro power markets. In *Micro and Local Power Markets*.
<https://doi.org/10.1002/9781119434573.ch2>
- Nahak, H. M. . (2019). Upaya Melestarikan Budaya Indonesia Di Era Globalisasi. *Jurnal Sosiologi Nusantara*. <https://doi.org/10.33369/jsn.5.1.65-76>
- Nurdin, A. (2016). Integrasi Agama Dan Budaya: Kajian Tentang Tradisi Maulod dalam Masyarakat Aceh. *El-HARAKAH (TERAKREDITASI)*.
<https://doi.org/10.18860/el.v18i1.3415>
- Nurhuda, T. (2016). Peran Budaya Kolektif Pada Generasi Z Sebagai Upaya Membangun Karakter Bangsa. *PROCEEDING OF THE INTERNATIONAL SEMINAR ON PHILOSOPHY OF Primary Foundation in Strengthening Pedagogy*.
- Olivella-Rosell, P., Torbaghan, S. S., & Gibescu, M. (2019). Coupled local power markets. In *Micro and Local Power Markets*. <https://doi.org/10.1002/9781119434573.ch4>
- Pala, S. (2020). Akulturas Islam Dan Budaya Lokal Adat Perkawinan Bugis Sinjai , Sulawesi Selatan. *Jurnal Al-Qalam: Jurnal Kajian Islam & Pendidikan*.
<https://doi.org/10.47435/al-qalam.v9i1.255>
- Paramita, M., Muhsin, S., & Palawa, I. (2018). Peningkatan ekonomi masyarakat melalui pemanfaatan sumber daya lokal. *Qardhul hasan: MEDIA PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT*. <https://doi.org/10.30997/qh.v4i1.1186>
- Paramitha, N. W., & Salura, P. (2020). Relasi antara sakralitas ritual peribadatan berjamaah dengan konfigurasi spasial arsitektur Masjid Sulthoni Plosokuning. *ARTEKS : Jurnal Teknik Arsitektur*. <https://doi.org/10.30822/arteks.v5i2.103>
- Riyandi, R. (2018). *Lagi di Yogyakarta? Ayo Datang ke Pasar Malam Sekaten*. Ayobandung.Com.
- Roshanbahar, N. (2016). Konstruksi Sosial Ziarah Kubur di Makam Gus Dur. *Artikel*.
- Roszi, J. P., & Mutia. (2018). Akulturas Nilai-Nilai Budaya Lokal dan Keagamaan dan. *Jurnal Kajian Keislaman Dan Kemasyarakatan*.
- Rozi, M. F. (2017). Pluralisme dan Multikulturalisme dalam Membangun Masyarakat Madani. *Al-Ibrah*.
- Salahudin, Asep. (2020). Kitab Tritangtu: Keislaman, Kesundaan dan keIndonesiaan. Yogyakarta. Putra Surya Santosa.



Salahudin, Asep. (2018). Sufisme Sunda. Bandung. Nuansa Cendikia.

Setiawan, E. (2016). Pola Relasi Patron Klien Di Pesantren Darul Fikri Malang.
UNIVERSUM. <https://doi.org/10.30762/universum.v10i1.220>

Sholihatin, E., Kusnarto, K., & Warsiman, W. (2020). Harmonisasi nilai-nilai bela negara dengan sistem nilai kearifan lokal masyarakat untuk meningkatkan nasionalisme. *Public Administration Journal of Research*. <https://doi.org/10.33005/paj.v2i2.43>

Spreadly. (2006). Motode Etnografi. Yogyakarta. Tiara Wacana.

Surwiyanta, A. (2021). Dampak Pengembangan Pariwisata terhadap Kehidupan Sosial Budaya dan Ekonomi. *Media Wisata*. <https://doi.org/10.36276/mws.v2i1.30>

Suseno, F. M. (2018). Politik Identitas? Renungan Tentang Makna Kebangsaan. *MAARIF*. <https://doi.org/10.47651/mrf.v13i2.18>

Syifa, K. M. (2019). Nilai-Nilai Islam dalam Budaya dan Kearifan Lokal Masyarakat Wahyu Kliyu. *Kebudayaan Islam*.

Tucunan, K. P., Sulistyandari, U., & Perkasa, M. I. (2018). ARTEFAK DALAM KONTEKS PERKEMBANGAN KAWASAN HERITAGE ISLAM. *Jurnal Planologi*. <https://doi.org/10.30659/jpsa.v15i2.3523>

Turner V. W. 1969. *The Ritual Process; Structure and Anti Structure*. Itachaand London. Cornel University Press

Utami, L. S. S. (2015). Teori-Teori Adaptasi Antar Budaya. *Jurnal Komunikasi*.

Wallendorf, M., & Arnould, E. J. (1991). “We Gather Together”: Consumption Rituals of Thanksgiving Day. *Journal of Consumer Research*. <https://doi.org/10.1086/209237>

Warsiti, Rosida, L., & Sari, D. F. (2020). Faktor Mitos Dan Budaya Terhadap Keberhasilan Asi Eksklusif Pada Suku Jawa. *Jurnal Ilmiah Keperawatan Stikes Hang Tuah Surabaya*.

Wijaya, D. N. (2016). Napak Tilas Perspektif Indonesiasentris Jacob Cornelis Van Leur. *Sejarah Dan Budaya : Jurnal Sejarah, Budaya, Dan Pengajarannya*. <https://doi.org/10.17977/um020v10i12016p028>