

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	ii
INTISARI.....	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. LATAR BELAKANG	1
1.2. RUMUSAN MASALAH	3
1.3. TUJUAN PENELITIAN.....	3
1.4. MANFAAT PENELITIAN	3
1.5. KAJIAN LITERATUR.....	4
1.6. KERANGKA TEORI (DRAMATURGI)	7
1.7. METODE PENELITIAN.....	15
BAB II	21
GAMBARAN INSTITUSI DAN INFORMAN	21
2.1. KILAS SEJARAH DAN CITRA SMA NEGERI 6 YOGYAKARTA	21
2.2. REGULASI KBM PANDEMI DI SMA NEGERI 6 YOGYAKARTA	24
2.3. NAMCHE ANGKATAN 2023	29
BAB III	41
TUJUH TANTANGAN PARTISIPASI KELAS	41
3.1. SUASANA HATI	41
3.2. GAP KAPASITAS	44
3.3. NUANSA PENDIDIKAN DI SEKITAR HIDUP SISWA.....	49
3.4. EDUKASI DAN KONTROL ORANGTUA.....	52
3.5. INTERAKTIVITAS KELAS SEPANJANG PJJ	55
3.6. AFEKSI WALI KELAS	59
3.7. RITME INTRAKURIKULER	62
BAB IV	68
RESILIENSI DALAM KAIT-KAIT MISTIFIKASI SISWA	68
4.1. REHAT DI PANGGUNG BELAKANG	68
4.2. PERTEMANAN ANTAR SISWA	72
4.3. KOMPROMI AKSI TAAT DAN NEKAT.....	77

4.4. KOOPERATIF PADA GURU SUPORTIF	83
4.5. KELUHAN MEMBUKA KEBUNTUAN.....	91
4.6. OPTIMASI IT.....	94
BAB V	97
PENUTUP.....	97
5.1. SIMPULAN	97
5.2. SARAN	99
DAFTAR PUSTAKA	100
LAMPIRAN.....	103

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.	Tangkapan Layar Laman Resmi “Legal2us”, Unit Bisnis Hukum Milik Tomek	31
Gambar 4.1.	Alur Kerja Pertemanan Lingkup Angkatan sebagai Strategi Mistifikasi Siswa	74

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1.	Deskripsi Lima Kelompok pada Siswa Namche 2023	39
Tabel 3.1.	Persebaran Umur Keseluruhan Guru SMA Negeri 6 Yogyakarta	45