

INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap gangguan *Post-Traumatic Stress Disorder* (PTSD) tokoh utama yang meliputi gejala, penyebab, dan upaya penyembuhannya tokoh utama dalam novel *Hībnūsīs* karya Mohammed Rahma. Penelitian ini menggunakan dua landasan teori, yaitu teori struktural untuk menganalisis tokoh dan penokohan dan teori psikologi sastra dengan acuan konsep PTSD untuk mengungkap sebab trauma, gejala, serta upaya penyembuhan tokoh utama dari gangguan PTSD. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode analisis struktural dan metode analisis psikologi sastra. Metode analisis struktural digunakan untuk menganalisis unsur tokoh utama dan penokohnya, sedangkan metode analisis psikologi sastra digunakan untuk memahami kejiwaan tokoh utama yang dibantu dengan konsep PTSD pada novel *Hībnūsīs* karya Mohammed Rahma.

Berdasarkan analisis struktural terhadap novel *Hībnūsīs* karya Mohammed Rahma diketahui bahwa tokoh utama novel *Hībnūsīs* adalah ‘Ammār, seorang laki-laki berusia 18 tahun yang kuliah di Universitas Khartoum, Sudan. ‘Ammār merupakan pemuda yang pandai, religius, patuh kepada orang tua, dan tertutup. Selain itu, ‘Ammār juga merupakan anak yatim piatu yang ditinggal keluarganya sejak kecil.

Berdasarkan analisis psikologi sastra dengan mengacu pada konsep PTSD, ditemukan bahwa tokoh utama ‘Ammār mengalami gangguan PTSD yang disebabkan oleh paparan peristiwa konflik bersenjata milisi Janjaweed di desanya, Darfur sehingga menyebabkan ‘Ammār terpapar peristiwa kematian korban perang, mengetahui kematian keluarganya, dan tertembak di bagian dada. Peristiwa traumatis yang dialami ‘Ammār saat kecil membuatnya mengalami gejala-gejala PTSD saat dewasa, yakni berupa gejala intrusi, gejala reaksi fisiologis, gejala penghindaran, gejala perubahan kognisi dan suasana hati. Upaya penyembuhan PTSD pada ‘Ammār dilakukan melalui beberapa cara yakni manajemen diri, bantuan atau dukungan teman dekat, dan bantuan psikiater.

Kata kunci: Mohammed Rahma, *Hībnūsīs*, PTSD, psikologi sastra, tokoh utama

ABSTRACT

This study aims to reveal the main character's Post-Traumatic Stress Disorder (PTSD) disorder which includes the symptoms, causes, and healing efforts of the main character in the novel *Hibnūsīs* by Mohammed Rahma. This study uses two theoretical foundations, namely structural theory to analyze characters and characterizations and literary psychological theory with reference to the concept of PTSD to reveal the causes of trauma, symptoms, and efforts to heal the main character from PTSD disorder. The method used in this study is the method of structural analysis and the method of analysis of literary psychology. The structural analysis method is used to analyze the main character's elements and their characterizations, while the literary psychology analysis method is used to understand the psychology of the main character assisted by the concept of PTSD in the novel *Hibnūsīs* by Mohammed.

Based on the structural analysis of the novel *Hibnūsīs* by Mohammed Rahma, it is known that the main character of the novel *Hibnūsīs* is 'Ammār, an 18 year old male who studies at Khartoum University, Sudan. 'Ammār is a smart young man, religious, obedient to his parents, and closed off. In addition, 'Ammār was also an orphan who was abandoned by his family when he was young.

Based on the analysis of literary psychology with reference to the concept of PTSD, it was found that the main character 'Ammār experienced PTSD disorder caused by exposure to the incident of armed conflict with the Janjaweed militia in his village, Darfur, which caused 'Ammār to be exposed to the death of a war victim, learned about the death of his family, and was shot in the chest. The traumatic events that 'Ammār experienced as a child made him experience PTSD symptoms as an adult in the form of intrusive symptoms, physiological reaction symptoms, avoidance symptoms, symptoms of changes in cognition and mood. Efforts to cure PTSD in 'Ammār were carried out in several ways, namely self- management , the help or support of close friends, and the help of a psychiatrist.

Keywords: Mohammed Rahma, *Hibnūsīs*, PTSD, literary psychology, main character

ملخص

تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن اضطراب ما بعد الصدمة (PTSD) الذي يعاني منه الشخص الرئيسي والذي يشمل الأعراض والأسباب وجهود العلاج للشخص الرئيسي في رواية هينوسيس لمهند رحمه. تستخدم هذه الدراسة أساسين نظريين هما النظرية البنيوية لتحليل الشخصيات والتوصيفات والنظرية النفسية الأدبية بالإشارة إلى مفهوم اضطراب ما بعد الصدمة للكشف عن أسباب الصدمة والأعراض والجهود المبذولة لعلاج الشخصية الرئيسية من اضطراب ما بعد الصدمة. الطريقة المستخدمة في هذه الدراسة هي طريقة التحليل البنيوي وطريقة تحليل النفسي الأدبي. يتم استخدام طريقة التحليل البنيوي لتحليل عناصر الشخص الرئيسي وتوصيفاتها ، بينما يتم استخدام طريقة تحليل النفسي الأدبي لفهم سيكولوجية الشخص الرئيسي بمساعدة مفهوم اضطراب ما بعد الصدمة في رواية هينوسيس لمهند رحمه.

بناءً على التحليل البنيوي لرواية هينوسيس لمهند رحمه ، من المعروف أن الشخصية الرئيسية في رواية هينوسيس هي عمار ، وهو شاب يبلغ من العمر 18 عامًا يدرس في جامعة الخرطوم ، السودان. عمار شاب ذكي ، متدين ، مطيع لوالديه ، ومنغلق. بالإضافة إلى ذلك ، كان عمار أيضًا يتيمًا تركته أسرته عندما كان صغيرًا.

بناءً على تحليل النفسي الأدبي بالإشارة إلى مفهوم اضطراب ما بعد الصدمة ، وجد أن الشخص الرئيسي عمار يعاني من اضطراب ما بعد الصدمة الناتج عن التعرض لحادث نزاع مسلح مع ميليشيا الجنجويد في قريته بدارفور ، والذي تسبب عمار ليتعرض لمقتل أحد ضحايا الحرب ، علم بوفاته عائلته ، وأصيب برصاصة في صدره. الأحداث الصادمة التي عاشها عمار عندما كان طفلًا جعلته يعاني من أعراض اضطراب ما بعد الصدمة كشخص بالغ في شكل أعراض تدخلية ، أعراض رد فعل فسيولوجي ، أعراض تفادي ، أعراض تغيرات في الإدراك والمزاج. تم بذل جهود لعلاج اضطراب ما بعد الصدمة في عمار. بعدة طرق ، وهي الإدارة الذاتية ، ومساعدة أو دعم الأصدقاء المقربين ، ومساعدة طبيب نفسي.

الكلمات المفتاحية: مهند رحمه، الشخص الرئيسي، اضطراب ما بعد الصدمة، النفسي الأدبي