



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

HUBUNGAN ANTARA IDENTITAS DIRI DENGAN KEMANDIRIAN PADA REMAJA PENGGEMAR MUSIK
KPOP
F.X. DAVOS WIDYANTO, Haryanto, Drs., M.Si., Psikolog

Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

HUBUNGAN ANTARA IDENTITAS DIRI DENGAN KEMANDIRIAN PADA REMAJA PENGGEMAR MUSIK KPOP

Franciscus Xaverius Davos Widyanto¹, Haryanto²

^{1,2}Fakultas Psikologi Universitas Gadjah Mada

Jalan Sosio-Humaniora 1, Bulaksumur, Yogyakarta 55281

Abstrak. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara identitas diri terhadap kemandirian pada remaja penggemar musik KPOP. Menggunakan metode pendekatan kuantitatif dengan kuisioner sebagai media untuk mengumpulkan data. Dalam penelitian ini instrumen yang digunakan adalah Skala Identitas Diri dan Skala Kemandirian. Subjek penelitian ini berjumlah 156 remaja dengan usia 15-21 tahun yang tergabung dalam komunitas penggemar musik KPOP di Yogyakarta. Analisis data yang digunakan berupa analisis regresi linear sederhana yang menghasilkan penemuan bahwa identitas diri dapat berperan positif dalam memprediksi tingkat kemandirian pada remaja penggemar musik KPOP ($F = 26,482$; $p < 0,01$). Sumbangan efektif variabel identitas diri terhadap variabel kemandirian sebesar 14,7%.

Kata Kunci: *Identitas Diri, Kemandirian, Remaja*



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

HUBUNGAN ANTARA IDENTITAS DIRI DENGAN KEMANDIRIAN PADA REMAJA PENGGEMAR MUSIK

KPOP

F.X. DAVOS WIDYANTO, Haryanto, Drs., M.Si., Psikolog

Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

THE RELATIONSHIP OF SELF-IDENTITY AND AUTONOMY IN ADOLESCENT KPOP MUSIC FANS

Franciscus Xaverius Davos Widyanto¹, Haryanto²

^{1,2}Faculty of Psychology, Universitas Gadjah Mada

Jalan Sosio-Humaniora 1, Bulaksumur, Yogyakarta 55281

Abstract. The research aimed to determine the relationship of self-identity and autonomy in young KPOP music fans. Using a quantitative approach method with a questionnaire as a medium to collect data. In this study, the instruments used were the *Self-Identity Scale* and the *Autonomy Scale*. The subjects of this research about 156 teenagers which about 15-21 years old who are members of the KPOP music fan community in Yogyakarta. The analysis used was simple linear regression analysis which resulted that self-identity play a positive role in autonomy of young KPOP music fans ($F = 26,482$; $p < 0,01$). The effective contribution of the self-identity variable to the autonomy variable is 14,7%.

Keywords: *Self-Identity, Autonomy, Adolescent*