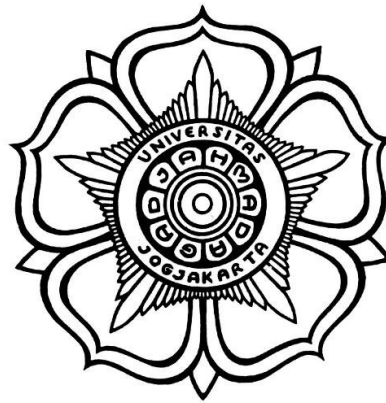


**DEIKSIS DALAM NASKAH DRAMA *RIHLATUN ILĀ AL-GAD*  
KARYA TAUFIK AL-HAKIM: ANALISIS PRAGMATIK**

TESIS

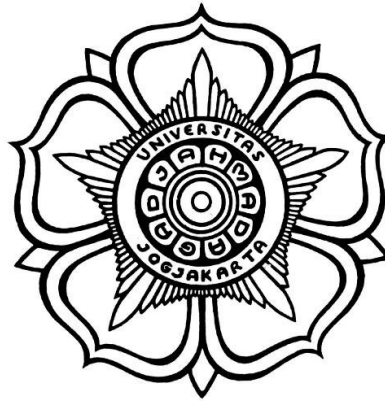


**MUHAMMAD IZZUDDIN  
(20/467044/PSA/19727)**

**MAGISTER KAJIAN BUDAYA TIMUR TENGAH  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2022**

**DEIXIS IN DRAMA TEXT OF *RIHLATUN ILĀ AL-GAD*  
BY TAUFIK AL-HAKIM: PRAGMATIC ANALYSIS**

THESIS



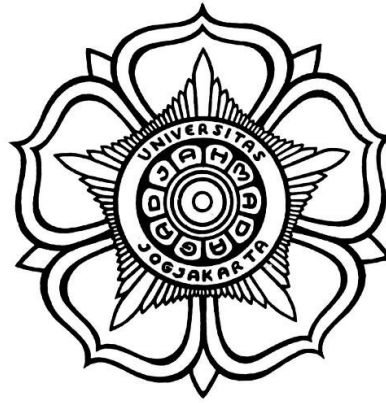
MUHAMMAD IZZUDDIN  
(20/467044/PSA/19727)

**MASTER OF MIDDLE EASTERN CULTURAL STUDIES  
FACULTY OF CULTURE SCIENCE  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA  
2022**

الإشارات في مسرحية رحلة إلى الغد

لتوفيق الحكيم: تحليلية تداولية

أطروحة ماجستير



محمد عزالدين

٢٠/٤٦٧٠٤٤/PSA/١٩٧٢٧

قسم دراسة الشرق الأوسط

كلية علوم الثقافة جامعة كاجاه مادا

يوجياكرتا

٢٠٢٢