



DAFTAR RUJUKAN

- Abrams; M.H. 1981. *A Glossary of Literary Terms*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Akhtar, Asim. (2019). "A good writer writes about his society, not about himself". The News on Sunday. Diakses pada 15 juli 2022. Dari <https://www.thenews.com.pk/tns/detail/567076-good-writer-writes-society>
- American Psychiatric Association. (2013). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorde Fifth Edition* (DSM-V). Washington: American Psychiatric Publishing
- Aghnia Silmi, Dira. 2017. Skizofrenia Tokoh Utama Dalam Cerpen “Skizofrenia” Karya ‘Umar Khalid ‘Audah: Analisis Psikologi Sastra. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya
- Alhashmi, Rawad. 2020. “The Grotesque in Frankenstein in Bagdād: Between Humanity and Monstrosity”. *International Journal of Language and Literary Studies*, Volume 2, Issues 1. Hlm. 90-106
- Ari Pressanti, Desi. 2020. Jenis-jenis tokoh dalam Cerita Fiksi. Diakses pada 14 juli 2022. dari <https://balaibahasajateng.kemdikbud.go.id/2020/03/jenis-jenis-tokoh-dalam-cerita-fiksi/#:~:text=Secara%20umum%2C%20pengertian%20tokoh%20adalah,men,galami%20peristiwa%2Dperistiwa%20dalam%20cerita.>
- Badan Pusat Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). Abnormal. In *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Balai Pustaka. Pada KBBI Daring. Diambil 03 juli 2022, dari <https://kbbi.web.id/abnormal>
- Badan Pusat Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2016). Strukturalisme. In *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Balai Pustaka. Pada KBBI Daring. Diambil 03 juli 2022, dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/strukturalisme>
- Charlson, F., Ommeren, M., Flaxman, A., Cornett, J., Whiteford, H., Saxena, S. (2019). New WHO prevalence estimates of mental disorders in conflict settings: a systematic review and meta-analysis, *The Lancet*. 394, 240-248. Doi: [https://doi.org/10.1016/S0140-6736\(19\)30934-1](https://doi.org/10.1016/S0140-6736(19)30934-1)
- Durand, V Mark., H. Barlow, David. 2007. Intisari Psikologi Abnormal Edisi Keempat. Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR
- Elayyan, H. (2017). The Monster Unleashed: Iraq’s Horrors of Everyday Life in Frankenstein in Bagdād. *Arab World English Journal for Translation &*



Literary Studies, 1(1).
DOI: <http://dx.doi.org/10.24093/awejtls/vol1no1.11>

- Endraswara, Suwardi. 2013. Teori Kritik Sastra. Yogyakarta: CAPS
- Esten, Mursal. 1978. Kesusastraan: Pengantar, Teori, dan Sejarah. Bandung: Angkasa
- Fajriah Hajar, Siti. 2016. Nekrofilia Sebagai Perilaku Abnormal Tokoh Utama Dalam Novel *Nekrofilia* Karya Syirin Ahmad Hana'i": Analisis Psikologi Sastra. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya
- Fariba, Kamron A.2022. Delusions. Statpearls. Diakses pada 26-08-2022. <https://www.statpearls.com/ArticleLibrary/viewarticle/79308>
- Kaplan, Robert D. 2018. Baathism Caused Chaos in Iraq and Syria. Diakses pada : 26-07-2022. <https://foreignpolicy.com/2018/03/07/baathism-caused-the-chaos-in-iraq-and-syria/>
- Kelly, Liz. 2021. 16 Different Types of Grief People Experiences. Talkspaces. Diakses Pada 05-09-2022. <https://www.talkspace.com/blog/types-of-grief>
- Mahmūdah. 2016. "Magical Realism in Ahmad Sa'dāwī's *Frankenstein Fī Baghdād*". *Humaniora*. Vol.28, No.2. Hlm. 142-151
- Mictorranı. 2020. Mar Girgis - St. George & the Dragon. Tulisan pada <https://read.cash/@Mictorranı/mar-girgis-st-george-the-dragon-64ca680f>
- Minderop, Albertine. 2010. Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori dan Contoh Kasus. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Nevid, Jeffery S., dkk. 2003a. Psikologi Abnormal, Edisi 5. Jilid 1. Jakarta: Erlangga
- Nevid, Jeffery S., dkk. 2003b. Psikologi Abnormal, Edisi 5. Jilid 2. Jakarta: Erlangga
- Ni'mah, Zulfatun. 2019. Gangguan Psikotik Singkat Tokoh Utama Cerpen "Fantaziya At-Tahawwulati Hikayatun Laisat Li Al-Atfali" Karya Majid Alhydar: Analisis Psikologi Sastra. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurhalimah, NS. 2016. Keperawatan Jiwa. Jakarta: Kementerian Kesehatan Republik Indonesia.
- Pujharto. 2010. Pengantar Teori Fiksi. Yogyakarta: Elmatera



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

GANGGUAN PSIKOLOGIS PADA TOKOH UTAMA NOVEL FRANKENSTEIN FÄª
BAGDÄâ,D KARYA
Aá¸¤MAD SAÊ»DÄâ,WÄª; ANALISIS
PSIKOLOGI SASTRA
FARADHA SANY, Dr. Mahmudah, S.S., M.Hum
Universitas Gadjah Mada, 2023 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

- Puspita, Diana., Syah, Iskandar., M Syaiful. 2013. Irak Pasca Invasi Amerika Serikat. Pendidikan dan Penelitian Sejarah. Lampung : Pendidikan Sejarah FKIP Unila Sangidu. 2005. Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Metode, Teknik, dan Kiat. Yogyakarta: Seksi Penerbitan Sastra Asia Barat, Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Segaf, Ahmad. 2021. Gangguan Stress Pascatrauma Tokoh Utama Dalam Novel Al-I'tirafat Karya Rabi'jabir: Analisis Psikologi Sastra. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya
- Swingewood, Alan., T. Laureson, Diana. 1972. The Sociology of Literature. New York: Schocken Books
- Teeuw, A. 1983. Membaca dan Menilai Sastra. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Teeuw, A. 2015. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Bandung: Pustaka Jaya.
- Thoman Roy E. 1973. Iraq Under Baathist Rule. Current History. Vol 62. No 365. Diambil dari <https://www.jstor.org/stable/45312599> pada 26-07-2022
- Wellek, Rene., Warren, Austin. (1942). Theory of Literature. New York : Harcourt, Brace and Company
- Wiramihardja, Sutardjo A. 2015. Pengantar Psikologi Abnormal. Bandung: PT Refika Aditama