

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA	iii
PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTO	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR SINGKATAN.....	xii
DAFTAR ISTILAH	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR DIAGRAM.....	xvi
INTISARI	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.5 Tinjauan Pustaka	5
1.6 Kerangka Teori.....	7
1.7 Metode Penelitian.....	13
1.7.1 Cakupan Penelitian	13
1.7.2 Pengumpulan Data	14
1.7.3 Operasionalisasi Konsep	17
1.7.4 Analisis Data	25
1.8 Sistematika Penulisan.....	27

BAB II GAMBARAN UMUM	28
2.1 Definisi Artjog dan Tema Artjog 2022	28
2.2 Sejarah Artjog	30
2.3 Struktur Manajemen Artjog 2022	31
2.4 Operasional Artjog 2022	32
2.5 Penyelenggaraan Artjog 2022	34
2.5.1 Program Khusus dan Kerja Sama	36
2.6 Artjog pada Masa Pandemi	37
BAB III KETERIKATAN PAMERAN PADA PENGUNJUNG ARTJOG 2022.....	44
3.1 Karakteristik Responden	44
3.1.1 Karakteristik Usia Responden.....	44
3.1.2 Karakteristik Jenis Kelamin Responden	45
3.1.3 Karakteristik Tingkat Pendidikan Terakhir Responden.....	46
3.1.4 Karakteristik Frekuensi Berkunjung Responden	46
3.2 Uji Validitas dan Reliabilitas	48
3.2.1 Validitas Konvergen	48
3.2.2 Validitas Diskriminan	50
3.3 Uji Hubungan Dimensi	51
3.3.1 Deskripsi Hasil Kalkulasi Uji Hubungan Dimensi	52
3.3.2 Analisis Hasil Uji Hubungan Dimensi.....	55
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	60
4.1 Kesimpulan	60
4.2 Saran	62
DAFTAR RUJUKAN	64
DAFTAR LAMAN.....	66
LAMPIRAN.....	67
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	79