

## INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pendirian Republik Turki dalam novel *Wadā'an Ayyuhāsy-Syarqu* karya sastrawan Mesir keturunan Lebanon, Niqūlā Ḥaddād. Novel tersebut menceritakan tentang Muṣṭafā Bāsyā Kamāl yang melakukan berbagai kelicikan untuk mendirikan Republik Turki dan perjuangan pendukung Dinasti Utsmaniyah untuk mempertahankan sistem khilafah. Analisis dalam penelitian ini menggunakan teori sosiologi sastra.

Berdasarkan hasil analisis terhadap *Wadā'an Ayyuhāsy-Syarqu*, diketahui bahwa novel ini menceritakan Muṣṭafā Bāsyā Kamāl melakukan berbagai kelicikan berupa kerja sama dengan pihak asing, pendiskreditan khalifah, keluarga, dan pendukungnya, penghapusan Khilafah Utsmaniyah, dan penyusunan undang-undang sekuler. Hal itu dilakukan untuk menghapus kekhalifahan Utsmaniyah dan menggantinya menjadi Republik Turki yang sekuler. Pendukung Dinasti Utsmaniyah berusaha untuk mempertahankan kekuasaan Dinasti Utsmaniyah dengan melakukan upaya pembunuhan Muṣṭafā Bāsyā Kamāl dan pembelaan di Majelis Agung Nasional (*al-Majlisu al-Waṭaniyu al-Kabīru*). Kedua usaha ini mengalami kegagalan sehingga Dinasti Utsmaniyah dihapuskan.

**Kata kunci:** Dinasti Utsmaniyah, *Wadā'an Ayyuhāsy-Syarqu*, Republik Turki.

## ABSTRACT

This study aims to describe the establishment of the Republic of Turkey in the novel. *Wadā'an Ayyuhāsy-Syarqu* written by Egyptian writer of Lebanese descent, Niqūlā Ḥaddād. The novel tells about Muṣṭafā Bāsyā Kamāl who did various tricks to establish the Republic of Turkey and the struggle of the Ottoman dynasty supporters to maintain the caliphate system. The analysis in this study uses the theory of sociology of literature.

Based on the results of an analysis of *Wadā'an Ayyuhāsy-Syarqu*, it is known that this novel tells Muṣṭafā Bāsyā Kamāl to commit various tricks in the form of cooperation with foreign parties, discrediting the caliph, his family and his supporters, abolishing the Ottoman Caliphate, and drafting secular laws. This was done to abolish the Ottoman caliphate and replace it with the secular Republic of Turkey. Supporters of the Ottoman dynasty attempted to maintain the power of the Ottoman dynasty by carrying out an assassination attempt on Muṣṭafā Bāsyā Kamāl and a defense in the Grand National Assembly (*al-Majlisu al-Waṭaniyu al-Kabīru*). Both of these attempts failed and the Ottoman Empire was abolished.

**Keywords:** Ottoman Dynasty, *Wadā'an Ayyuhāsy-Syarqu*, Republic of Turkey.

### الملخص

تهدف هذه الدراسة لشرح تأسيس الجمهورية التركية في رواية وداعا أيها الشرق و هي رواية للكاتب المصري الذي كان أصله لبناني ، نقولا حداد. تحكي الرواية عن مصطفى باشا كمال الذي قام بحيلات مختلفة لتأسيس الجمهورية التركية ونضال وأنصار الدولة العثمانية للحفاظ على الخلافة. أما النظرية المستخدمة في هذا البحث هي نظرية الأدب الاجتماعي بطريقة التحليل الوصفي.

بناء على نتائج تحليل وداعا أيها الشرق ، فهذه الرواية تحكي عن البحيلات التي قام بها مصطفى باشا كمال، وهي التعاون مع الحكومة الخارجية ، وتشويه سمعة الخليفة وعائلته وأنصاره ، وإلغاء الدولة العثمانية، وإنشاء القانون العلماني. وقد تم ذلك لتحقيق إلغاء الدولة العثمانية واستبدالها بالجمهورية التركية العلمانية. حاول أنصار الدولة العثمانية باغتيال مصطفى باشا كمال ودفاع على الخلافة في جلسة المجلس الوطني الكبير. ولكن كلتي المحاولتين فاشلتان.

كلمة المفتاح: الدولة العثمانية، الجمهورية التركية، وداعا أيها الشرق.