

## Daftar Isi

<b>JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>v</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.1.1 Sejarah Stasiun Kereta Rel Listrik Bogor .....	1
1.1.2 Kondisi Stasiun Kereta Rel Listrik Bogor .....	1
1.1.3 Peran Penting Stasiun Kereta Rel Listrik .....	2
1.1.4 Rencana Pembangunan Alun – Alun Bogor .....	2
1.2 Permasalahan .....	2
1.2.1 Permasalahan Umum .....	2
1.2.2 Permasalahan Khusus .....	3
1.3 Tujuan dan Sasaran Penulisan.....	3
1.3.1 Tujuan .....	3
1.3.2 Sasaran.....	3
1.4 Metode Penulisan .....	3
1.5 Sistematika Pembahasan .....	4
<b>BAB 2 KAJIAN UMUM</b> .....	<b>6</b>
2.1 Terminal Intermoda.....	6
2.1.1 Definisi Terminal .....	6
2.1.2 Fungsi Terminal .....	7
2.1.3 Perencanaan Terminal .....	7
2.1.4 Klasifikasi Terminal .....	8
2.1.5 Jaringan Transortasi Antarmoda .....	8
2.1.6 Jaringan Transportasi Jalan .....	8
2.1.7 Stasiun Intermoda/ <i>Transport Hub</i> .....	9



2.2 Regionalisme .....	9
2.2.1 Ciri-Ciri <i>Critical Regionalism</i> .....	9
2.2.2 Rangkuman Buku <i>Critical Regionalism</i> , karya Frampton .....	10
2.2.3 Gagasan <i>Critical Regionalism</i> Frampton dalam “ <i>Six points for an Architecture of Resistance</i> ” .....	11
<b>BAB 3 TINJAUAN LOKASI .....</b>	<b>14</b>
3.1 Lokasi .....	14
3.2 Kondisi Infrastruktur Stasiun Bogor .....	14
3.3 Alasan Pemilihan Situs .....	15
3.3.1 Jumlah Penumpang Kereta KRL Kota Bogor .....	15
3.3.2 Jumlah Angkutan Umum Kota Bogor .....	16
3.3.3 Angkutan Umum yang Melewati Stasiun Bogor .....	16
3.4 Rencana Pemerintah Kota Terkait Kawasan Stasiun Bogor .....	17
3.5 Sejarah Stasiun Bogor .....	17
3.5.1 Bangunan Bersejarah Stasiun Bogor .....	17
3.5.2 Sejarah Stasiun KRL Buitenzorg / Bogor .....	18
3.6 Kawasan Stasiun Bogor .....	19
3.6.1 Fasilitas di Sekitar Kawasan Stasiun Bogor .....	19
3.6.2 Peraturan Daerah dan RTRW Kawasan Stasiun Bogor .....	20
3.7 Studi Preseden .....	21
<b>BAB 4 PENDAHULUAN .....</b>	<b>26</b>
4.1 Pendekatan Desain .....	26
4.1.1 Bentuk Dasar .....	26
4.1.2 Pendekatan Transformasi Bentuk .....	26
4.1.3 Pendekatan Bentuk Terhadap Ruang di Sekitar .....	27
4.1.4 Pendekatan Bidang Dasar yang terangkat .....	19
4.1.5 Pendekatan Hubungan - Hubungan Spasial .....	30
4.1.6 Pendekatan Organisasi-Organisasi Spasial .....	30
4.1.6 Pendekatan Konfigurasi Jalur .....	31
4.1.7 Pendekatan Bentuk-Bentuk Sirkulasi dan Bukaannya .....	32



4.1.6 Pendekatan Skala Bangunan.....	33
4.1.6 Pendekatan Pencahayaan Alami.....	33
4.1.6 Pendekatan Bangunan Eksisting.....	34
4.1.6 Pendekatan Penghawaan Alami.....	35
1.1.4 Pendekatan Terhadap Hujan.....	36
4.2 Pendekatan Stasiun Intermoda.....	37
4.2.1 Pendekatan Intermoda yang Ideal.....	37
4.3 Pendekatan Regionalisme.....	40
4.3.1 Pendekatan <i>Mediative Regionalist</i> .....	40
4.3.2 Bagaimana Teori Regionalisme Mempengaruhi Desain Arsitektur Dalam Tingkat Strategis....	41
4.3.3 Hubungan Regionalisme Dengan Lingkungan Daerah.....	41
4.3.4 Hubungan Regionalisme Dengan Lingkungan Fisik.....	42
4.3.5 Hubungan Regionalisme Dengan Persepsi Subjek.....	43
4.3.6 Pendekatan Regionalisme Suha Özkan.....	43
4.3.7 Tindakan Terhadap Bangunan Cagar Budaya.....	44
<b>BAB 5 KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....</b>	<b>46</b>
5.1 Konsep Desain.....	46
5.1.1 Konsep Identitas Bangunan.....	46
5.2 Konsep Regionalisme.....	48
5.2.1 Identitas Ruang.....	48
5.2.2 Identitas Budaya.....	49
5.2.3 Identitas Sejarah.....	50
5.3 Stasiun Intermoda.....	51
5.3.1 Transfer Sirkulasi.....	51
5.3.2 Rencana Integrasi Moda.....	52
5.3.3 Rencana Sirkulasi Penumpang Stasiun Bogor.....	52
5.3.4 Rencana Program Ruang Stasiun Bogor.....	53
5.2 Detail.....	54
5.2.1 Isonometri.....	54
5.2.2 Tampak.....	55



5.2.3 Perspektif ..... 56

**DAFTAR PUSTAKA..... 58**