

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
HALAMAN MOTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI	xi
INTISARI	xvii
ABSTRACT	xviii
초록	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Tinjauan Pustaka	7
1.6 Landasan Teori	10
1.7 Batasan Masalah	13
1.8 Metode Penelitian	14
1.9 Sistematika Penyajian	17
BAB II ANALISIS PUISI “GOHYANG (고향)” ‘KAMPUNG HALAMAN’ KARYA JEONG JI-YONG	18
2.1 Pembacaan Heuristik	18
2.2 Pembacaan Hermeneutik	29
2.3 Hipogram	45
2.3.1 Hyangsu (향수) ‘Nostalgia’	47



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Signifikansi Puisi Gohyang Karya Jeong Ji-Yong: Kajian Semiotika Riffatterre
ADAM FERDIAN B, Suray Agung Nugroho, S.S., M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

BAB III PENUTUP	56
3.1 Kesimpulan	56
3.2 Saran	58
요약	59
DAFTAR PUSTAKA	61
DAFTAR LAMAN	63
LAMPIRAN	65
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	66