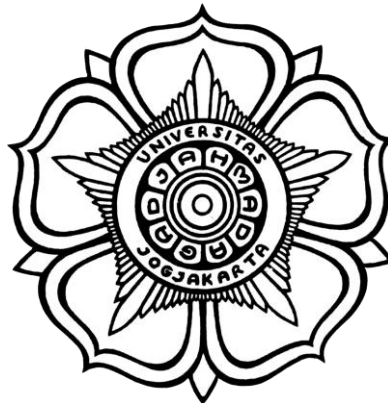


**PENELANTARAN ANAK PADA NASKAH FILM *NOBODY KNOWS*
(*DAREMO SHIRANAI*) KARYA KOREEDA HIROKAZU: KAJIAN
SOSIOLOGI SASTRA IAN WATT**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Sastra Jepang



diajukan oleh

Julia Anggraeni Putri Hapsari

18/424872/SA/19244

Pembimbing

Drs. Deddy Hernandy Oekon, M. Hum.

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2022