

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	2
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
DAFTAR SINGKATAN	xvi
DAFTAR ISTILAH	xvii
ABSTRACT	xix
INTISARI	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2.Rumusan Masalah	4
1.3.Tujuan Penelitian.....	5
1.4. Manfaat Penelitian	5
1.5. Tinjauan Pustaka	5
1.6. Landasan Teori	7
1.7. Metode Penelitian.....	9
1.7.1.Metode Pengumpulan Data.....	10
1.8.Sistematika Penulisan	15
BAB II WARISAN BUDAYA DI DESA BUMIHARJO	16
2.1.Deskripsi Wilayah Desa Bumiharjo.....	16
2.2. Kondisi Sosial Ekonomi	17

2.3. Kondisi Sosial Budaya	17
2.4.4A Desa Bumiharjo	17
2.4.1. Aksesibilitas Desa Bumiharjo	17
2.4.2. Amenitas Desa Bumiharjo	19
2.4.3. Ancillary	20
2.4.4. Atraksi Wisata	22
2.5.1. Auman	24
2.5.2. Nyadran	26
2.5.3. Tahlilan	28
2.5.4. Suran	29
2.5.5. Jamasan Padepokan Diponegaran	31
2.5.6. Sajen	34
2.5.7. Ukir Bambu	35
2.5.8. Pengobatan Spiritual	36
2.5.9. Pituturan	39
2.5.10. Kali Winong	41
2.5.11. Anyaman Keranjang	43
2.5.12. Kloso Pandan	44
2.5.13. Kubro Tsani Siswo	46
2.5.14. Kesenian Manunggal Budaya	50
2.5.15. Nginang	53
2.5.16. Anyaman Kranjang Bunga	54
2.5.17. Nderes	57
2.5.18. Nitis	59
BAB III PEMETAAN ATRAKSI WISATA WARISAN BUDAYA DESA BUMIHARJO SESUAI KESEPAKATAN DENGAN WARGA LOKAL	64
3.1. <i>Focus Group Discussion</i>	64
3.2. Warisan Budaya yang Disepakati Sebagai Atraksi Wisata Desa Bumiharjo	67
3.2.1. Auman	67
3.2.2. Jamasan	68
3.2.3. Pengobatan Alternatif	70
3.2.4. Pituturan	71

3.2.5. Kali Winong.....	72
3.2.6. Anyaman Keranjang.....	73
3.2.7. Kloso Pandan	74
3.2.8. Kubro Tsani Siswo	75
3.2.9. Kesenian Manunggal Budaya	76
3.2.10. Nitis	78
3.3. Pemetaan Atraksi Wisata Warisan Budaya	78
3.3.1. Auman	79
3.3.2. Jamasan	79
3.3.3. Pengobatan Spiritual	80
3.3.4. Pituturan.....	80
3.3.5. Kali Winong	81
3.3.6. Anyaman Keranjang.....	81
3.3.7. Kloso Pandan	81
3.3.8. Kubro Tsani Siswo	82
3.3.9. Kesenian Manunggal Budaya	82
3.3.10. Nitis	83
BAB IV PENUTUP	88
KESIMPULAN DAN SARAN	88
4.1. Kesimpulan	88
4.2. Saran.....	89
DAFTAR PUSTAKA	91
LAMPIRAN	95
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	98