

Daftar Isi

Daftar Isi	i
Intisari	ii
Abstract	iii
BAB 1: Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	4
1.5 Studi Terdahulu	6
1.6 Kajian Teori	11
1.7 Metode penelitian	18
BAB 2: Selintas Perkembangan Aktivisme <i>Fandom</i> K-Pop: Potret Global & Indonesia	28
2.1 Aktivisme <i>Fandom</i> K-Pop di Lanskap Global	28
2.2 Aktivisme <i>Fandom</i> K-Pop di Indonesia	31
BAB 3: Mengapa <i>Fandom</i> K-Pop Terlibat dalam Gerakan #TolakOmnibusLaw?	34
3.1 Dari Omnibus Law, <i>Fandom</i> K-Pop, hingga Twitter	34
3.2 Temuan Alasan Keterlibatan <i>Fandom</i> K-Pop	40
3.3 Kesimpulan	55
BAB 4: Ragam Peran <i>Fandom</i> K-Pop: Studi Netnografi	57
4.1 Militansi Penggemar K-Pop	57
4.2 Ragam Peran <i>Fandom</i> K-Pop: Studi Netnografi	61
4.3 Kesimpulan	70
BAB 5: Kesimpulan & Refleksi Kritis	72
5.1 Kesimpulan	72
5.2 Refleksi Kritis	73
Daftar Pustaka	75