

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Daftar Isi	viii
Daftar Gambar	x
Daftar Tabel dan Skema	xiv
Glosarium: Daftar istilah pengganti	xv
Pengantar	xviii
Intisari	xxi
<i>Abstract</i>	xxii
1. BAB I Pendahuluan	3
1.1 Latar belakang	3
1.2 Perumusan masalah	5
1.3 Autentisitas penelitian	5
1.4 Pertanyaan dan tujuan penelitian	7
1.5 Batasan-batasan penelitian	7
1.6 Manfaat Penelitian	8
2. BAB II Pemahaman, definisi, dan teori	11
2.1 Wilayah Ngadha dan Kabupaten Ngada	11
2.2 Karakteristik arsitektur kampung di Kabupaten Ngada	13
2.2.1 Asal-usul kampung	14
2.2.2 Pola kampung	16
2.2.3 Aktivitas di kampung adat	20
2.3 Karakteristik arsitektur rumah tradisional di Kabupaten Ngada	23
2.3.1 Karakteristik spasial rumah tradisional Ngada	25
2.4 Definisi	26
2.4.1 Budaya	26
2.4.2 Adat	27
2.4.3 Kampung adat	27
2.4.4 Rumah adat dan rumah tradisional	27
2.4.5 Cagar budaya dan objek pemajuan kebudayaan	28
2.4.6 Interpretasi	28
2.4.7 Karakteristik	28
2.4.8 Transformasi	29
2.4.9 <i>Aririposi</i>	29

2.5	Teori	29
2.5.1	<i>On cultural landscape</i>	29
2.5.2	Produksi Ruang	29
2.5.3	<i>The social logic of space</i>	30
2.5.4	<i>Ekistics</i>	30
2.5.5	<i>Spatial pattern of settlements</i>	31
2.5	Dialog Teori	32
3.	BAB III Batasan dan Metode Penelitian	35
3.1	Profil wilayah penelitian	35
3.2	Ruang lingkup penelitian	35
3.2.1	Lokasi penelitian	40
3.3	Metode pengumpulan data	47
3.4	Penelitian	47
3.4.1	Tahapan penelitian	48
3.4.2	Analisis data	50
3.4.3	Kerangka penelitian	52
4.	BAB IV Pembahasan, hasil observasi lapangan	55
4.1	Kampung Tradisional	56
4.2	Elemen arsitektur dalam kampung tradisional di Ngada	57
4.3	Rumah tradisional Ngada	61
4.4	Denah kampung dan <i>sa'o</i> yang menjadi objek studi	73
4.5	Denah <i>sa'o</i> dan dokumentasi objek studi	73
4.6	Temuan fakta dari hasil observasi lapangan	83
5.	BAB V Analisis data lapangan dan data sekunder	85
5.1	Analisis ruang pada <i>sa'o</i> dan perkembangannya	85
5.2	Hasil analisis	96
5.2.1	Sintaksis ruang dan hierarki pada rumah tradisional Ngada	98
5.2.2	Perubahan ruang pada <i>teda one</i> dan <i>teda luar</i>	100
5.2.3	<i>One sa'o</i> sebagai hierarki pada rumah tradisional Ngada	102
5.2.4	Proses membangun <i>one sa'o</i>	105
6.	BAB VI Kesimpulan dan keberlanjutan studi	109
6.1	Hasil studi	110
6.2	Kesimpulan	110
6.3	Keberlanjutan	111
7.	Daftar pustaka	112

