

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN JUDUL	iii
PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR DAN BAGAN.....	xvii
DAFTAR LAMBANG, SINGKATAN, DAN ISTILAH.....	xviii
PETA FONEM BA, BD, BS, DAN BMJ	xx
INTISARI.....	xxv
ABSTRACT	xxvi

BAB I PENGANTAR.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Masalah Penelitian.....	10
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	12
1.3.1 Tujuan Penelitian.....	12
1.3.2 Manfaat Penelitian	13
1.4 Tinjauan Pustaka.....	14
1.5 Landasan Teori	23
1.5.1 Leksikostatistik dan Glotokronologi.....	24
1.5.2 Korespondensi Bunyi.....	27
1.5.3 Perubahan Bunyi	29
1.6 Metode Penelitian	31
1.6.1 Penyediaan Data	31
1.6.2 Analisis Data	35
1.6.3 Penyajian Hasil Analisis Data	38
1.7 Organisasi Penyajian.....	38

BAB II GAMBARAN UMUM WILAYAH PENELITIAN.....	40
2.1 Pengantar.....	40
2.2 Kilasan Sejarah Daerah Penelitian.....	42
2.2.1 Kilasan Sejarah Daerah Provinsi Aceh	42
2.2.2 Kilasan Sejarah Kabupaten Simeulue	46
2.2.3 Kilasan Sejarah <i>Aneuk Jamee</i>	48
2.3 Gambaran Geografis Daerah Tutur Bahasa Aceh	49
2.4 Gambaran Geografis Kabupaten Simeulue	51
2.5 Deskripsi Situasi Kebahasaan BA	52
2.6 Deskripsi Situasi Kebahasaan BD	54
2.7 Deskripsi Situasi Kebahasaan BS	54
2.8 Deskripsi Situasi Kebahasaan BMJ	55
 BAB III LEKSIKOSTATISTIK DAN GLOTOKRONOLOGI.....	 56
3.1 Pengantar.....	56
3.2 Penerapan Leksikostatistik dan Glotokronologi.....	57
3.2.1 Pasangan Identik Secara Fonemis dalam BA, BD, BS, dan BMJ ...	69
3.2.2 Pasangan Korespondensi Fonemis BA, BD, BS, dan BMJ	74
3.2.3 Satu Fonem Berbeda dalam BA, BD, BS, dan BMJ	83
3.2.4 Kemiripan secara Fonetis dalam BA, BD, BS, dan BMJ	96
3.2.5 Hasil Klasifikasi BA, BD, BS, dan BMJ	99
3.2.6 Perhitungan Persentase Kekerabatan, Waktu Pisah, dan Jangka Kesalahan	100
3.2.7 Kekerabatan BA, BD, BS, dan BMJ.....	109
3.2.8 Waktu Pisah.....	111
 BAB IV KORESPONDENSI FONEMIS	 113
4.1 Pengantar.....	113
4.2 Pembentukan Korespondensi Fonemis BA dan BD	113
4.3 Pembentukan Korespondensi Fonemis BA dan BS	137
4.3.1 Pasangan Korespondensi Fonemis Dalam BA dan BS.....	137
4.3.2 Rekurensi Korespondensi Fonemis dalam BA dan BS	143
4.3.3 Ko-okurensi dalam BA dan BS	144
4.4 Pembentukan Korespondensi Fonemis BA dan BMJ.....	149

4.4.1	Pasangan Korespondensi Fonemis BA dan BMJ	149
4.4.2	Rekurensi Korespondensi Fonemis Dalam BA dan BMJ	163
4.4.3	Ko-okurensi dalam BA dan BMJ	165
4.4.4	Analogi dalam BA dan BMJ	166
4.5	Pembentukan Korespondensi Fonemis BD dan BS	172
4.5.1	Pasangan Korespondensi Fonemis Dalam BD dan BS	173
4.5.2	Rekurensi Korespondensi Fonemis dalam BD dan BS	183
4.5.3	Ko-okurensi dalam BD dan BS	185
4.5.4	Analogi dalam BD dan BS	187
4.6	Pembentukan Korespondensi Fonemis BD dan BMJ	189
4.6.1	Pasangan Korespondensi Fonemis dalam BD dan BMJ	190
4.6.2	Rekurensi Fonemis Dalam BD dan BMJ	198
4.6.3	Ko-okurensi dalam BD dan BMJ	199
4.6.4	Analogi dalam BD dan BMJ	202
4.7	Pembentukan Korespondensi Fonemis BS dan BMJ	204
BAB V PERUBAHAN BUNYI.....		211
5.1	Pengantar	211
5.2	Perubahan-Perubahan Bunyi PAN dalam BA, BD, BS, dan BMJ	211
5.2.1	Lenisi dalam BA, BD, BS, dan BMJ	211
5.2.2	Fortisi dalam BA, BD, BS, dan BMJ	213
5.2.3	Asimilasi dalam BA, BD, BS, dan BMJ	214
5.2.4	Disimilasi dalam BA, BD, BS, dan BMJ	218
5.2.5	Metatesis dalam BA, BD, BS, dan BMJ	219
5.2.6	Aferesis dalam BA, BD, BS, dan BMJ	222
5.2.7	Sinkop dalam BA, BD, BS, dan BMJ	223
5.2.8	Apokop dalam BA, BD, BS, dan BMJ	224
5.2.9	Protesis dalam BA, BD, BS, dan BMJ	226
5.2.10	Paragog dalam BA, BD, BS, dan BMJ	228
BAB VI PENUTUP.....		230
6.1	Simpulan	230
6.2	Saran	234

DAFTAR RUJUKAN	236
LAMPIRAN	240
Lampiran 1. Daftar 200 Kosakata Swadesh	240
Lampiran 2. Kamus PAN	252
Lampiran 3. Daftar Informan	258
Lampiran 4. Pernyataan Persetujuan Publikasi Karya Tulis	262