

## DAFTAR PUSTAKA

- Altenbernd, Lynn dan Leslie. 1970. *A Handbook of The Study of Poetry*. London: Macmillan.
- Anderson, Benedict R.G.O. 1984. “Gagasan tentang Kekuasaan dalam Budaya Jawa.” *Aneka Pemikiran tentang Kuasa dan Wibawa*. Miriam Budiarjo (Ed.). Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Arifin, Winarsih Partaningrat. 1995. *Babad Blambangan*. Yogyakarta: Bentang Budaya.
- Arps, Bernard, Helen Creese, Matthew Isaac Cohen and Kathy Foley. 2017. ‘Debate.’ *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 173, hlm. 115—131.
- Bal, Mieke. 1997. *Narratology: Introduction to The Theory of Narrative*. London: Toronto Press.
- Behrend, T.E. 1995. *Serat Jatiswara: Struktur dan Perubahan di dalam Puisi Jawa 1600—1939*. Jakarta: INIS.
- , 1990. *Katalog Induk Naskah—Naskah Nusantara Jilid 1. Museum Sonobudoyo Yogyakarta*. Jakarta: Djambatan.
- , 1997. *Katalog Induk Naskah—Naskah Nusantara Jilid 3A dan 3B Fakultas Sastra, Universitas Indonesia*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- , 1998. *Katalog Induk Naskah—Naskah Nusantara Jilid 4 Perpustakaan Nasional Republik Indonesia*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Berg, C.C. 1985. *Penulisan Sejarah Jawa*. S.Gunawan (Penerjemah). Jakarta: Bhratara Karya Aksara.
- Carey, P.B.R. 1974. “Javanese Histories of Dipanagara: The Buku Kedhung Kebo, Its Authorship and Historical Importance.” *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde* 130, hlm. 259—288.

- , 1981. *Babad Dipanagara: An Account of The Outbreak of the Java War (1825-1830)*. Kuala Lumpur: Art Printing Works Shd.Bhd.
- , 2011a. *Kuasa Ramalan: Pangeran Diponegoro dan Akhir Tatanan Lama di Jawa, 1785—1855 Jilid 1*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- , 2011b. *Kuasa Ramalan: Pangeran Diponegoro dan Akhir Tatanan Lama di Jawa, 1785—1855 Jilid 2*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- , 2012. *Kuasa Ramalan: Pangeran Diponegoro dan Akhir Tatanan Lama di Jawa, 1785—1855 Jilid 3*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- , 2017a. *Inggris di Jawa, 1811—1816*. Jakarta: Kompas
- , 2017b. *Sisi Lain Diponegoro: Babad Kedung Kebo dan Historiografi Perang Jawa*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Catford, J.C. 1965. *A Linguistic Theory of Translation*. New York, Toronto: Oxford University Press.
- Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Creese, Helen. 1991. "Balinese Babad as Historical Sources: A Reinterpretation of The Fall of Gelgel." *Bijdragen tot de Taal-, Land-, en Volkenkunde* 147, hlm. 236—260.
- Day, Anthony. 1987. "Babad Kandha, Babad Kraton and Variation in Modern Javanese Literature." *Bijdragen tot de Taal-, Land-, en Volkenkunde* 134, hlm. 433—450.
- Tony and Will Derks. 1999. "Narating Knowledge Refflections on the Encyclopedic Impulse in Literary from Indonesian and Malay World." *Bijdragen tot de Taal-, Land-, en Volkenkunde* 155, hlm. 309-341.
- Echols, John M. dan Hassan Shadily. 1984. *Kamus Inggris-Indonesia*. Jakarta: Gramedia

- Fathurahman, Oman. 2015. *Filologi Indonesia: Teori dan Metode*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.
- Fatmawati, Ika. 2013. “Peranan Tumenggung Secongoro dalam Perang Diponegoro di Kadipaten Ledok (1825—1830).” Skripsi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Yogyakarta.
- Florida, Nancy K. 1987. “Reading The Unread in Traditional Javanese Literature.” *Indonesia*. No.44, hlm.1—15.
- , 2003. *Menyurat Yang Silam Mengkurat Yang Menjelang: Sejarah Sebagai Nubuat di Jawa Masa Kolonial*. Yogyakarta: Benteng Budaya.
- Girardet, Nikolaus. 1983. *Descriptive Catalogue of the Javanese Manuscripts and Printed Books in the Main Libraries of Surakarta and Yogyakarta*. Wiesbaden: Franz Steiner Verlag GMBH.
- Houben, Vincent, J.H. 1994. *Kraton dan Kumpeni - Surakarta dan Yogyakarta 1830-1870*. Leiden: KITLV Press.
- Johns, Anthony H. 1964. “The Role of Structural Organisation and Myth in Javanese Historiography”. *The Journal of Asian Studies* 24. No.1, hlm. 91—99.
- Kartodirjo, Sartono. 1968. “Segi-segi Struktural Historiografi Indonesia.” *Lembaran Sejarah*. No.3, Desember. Seksi Penelitian Jurusan Sejarah, Fakultas Sastra dan Kebudayaan UGM.
- Koetjaraningrat, 1984. “Kepemimpinan dan Kekuasaan: Tradisional, Masa Kini, Resmi dan Tidak Resmi.” *Aneka Pemikiran tentang Kuasa dan Wibawa*. Miriam Budiarjo (Ed.). Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Loir, Henry Chambert. 2011. “Jejak Tulisan Arab di Nusantara: Kisah Petualangan Sebuah Huruf Arab di Indonesia.” *Teks, Naskah dan Kelisanan Nusantara*. Titik Pudjiastuti dan Tommy Christommy (Ed.). Jakarta: Yayasan Naskah Nusantara.

- Kumar, Ann. 1984. "On Variation in Babads." *Bijdragen tot de Taal-, Land-, en Volkenkunde* 140, hlm. 223—247.
- Kuntowijoyo. 2006. *Budaya dan Masyarakat*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Lindsay, Jennifer, R.M. Soetanto, Alan Feistein. 1994. *Katalog Induk Naskah—Naskah Nusantara Jilid 2 Kraton Yogyakarta*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Maas, Paul. 1958. *Textual Criticism*. Oxford University Press.
- Macdonell, Arthur Anthony. 1954. *A Practical Sanskrit Dictionary*. London: Oxford University Press.
- Mandoyokusumo, K.P.H. 1988. *Serat Raja Putra Ngayogyakarta Hadiningrat*. Babadan Museum Karaton Ngayogyakarta Hadiningrat.
- Marihandono, Djoko dan Harto Juwono. 2008. *Sultan Hamengkubuwono II: Pembela Tradisi dan Kekuasaan Jawa*. Yogyakarta: Banjar Aji
- Margana, S. 2004. *Pujangga Jawa dan Bayang-Bayang Kolonial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- dkk. tt. *Sultan Hamengkubuwana VII dan Kedaton Ambarrukmo*. Dinas Kebudayaan Yogyakarta.
- Marsono. 2018. *Fonetik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- . 2019. *Fonologi Bahasa Indonesia, Jawa dan Jawa Kuna*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Moedjanto, G. 1987. *Konsep Kekuasaan Jawa: Penerapannya oleh Raja-Raja Mataram*. Yogyakarta: Kanisius.
- . 1994. *Kasultanan Ngayogyakarta dan Kadipaten Pakualaman*. Yogyakarta: Kanisius.
- Moertono, Soemarsaid. 2017. *Negara dan Kekuasaan di Jawa*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.

- Mulder, Niels. 1996. *Kepribadian Jawa dan Pembangunan Nasional*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pigeaud, Th. 1968. *Literature of Java volume II*. The Hague: Martinus Nijhoff.
- Poerwadarminto, W.J.S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Batavia: JB Wolters'Uitgevers-Maatschappij.N.V. Groningen.
- Pollock, Sheldon. 2015. "Liberating Philology". *Studies and Global Asia 1*. No.1, hlm. 16—21.
- , 2016. 'Philology and Freedom'. *Philological Encounter 1*, hlm. 4—30.
- Pudjiastuti, Titik. 2015. *Menyusuri Jejak Kasultanan Banten*. Jakarta: Wedatama Widya.
- Ras, J.J. 1987. "The Genesis of The Babad Tanah Jawi: Origin and Function of The Javanese Court Chronicle." *Bijdragen tot de Taal-, Land-, en Volkenkunde* 143, hlm. 343—356.
- Reynold dan Wilson. 1978. *Scribe and Scholars: A Guide to Transmission of Greek and Latin Literature*. Oxford University Press.
- Ricci, Ronit. 2011. *Islam Translated Literary Conversation and The Arabic Cosmopolis of South and Southeast Asia*. London: University of Chicago Press
- Richardson, Peter. 1994. "Consolation of Philology". *Modern Philology* 92. No. 1, hlm. 1—13.
- Ricklefs, M.C. 1979. "The Evolution of *Babad Tanah Jawi* Text: In Response to Day." *Bijdragen tot de Taal-, Land-, en Volkenkunde* 135, hlm. 443—454.
- , 1998. "Babad Sangkala and the Javanese Sense of History." *Archipel* 55, hlm.125—140.

- , 2013. " *Mengislamkan Jawa: Sejarah Islamisasi di Jawa dan Penentangannya dari 1930 sampai Sekarang.*" Dono Sunardi dan Satrio Wahono (Penerjemah). Jakarta: Serambi Ilmu Semesta.
- Ricouer, Paul. 2004. *The Conflict of Interpretation*. London: Continuum.
- Robson, S.O. 1994. *Prinsip—Prinsip Filologi Indonesia*. Jakarta: RUL.
- Saktimulya, Sri Ratna. 2005. *Katalog Naskah—Naskah Perpustakaan Pura Pakualaman*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- , 2020. *Naskah—naskah Skriptorium Pakualaman Periode Paku Alam II (1830—1858)*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Saputra, Karsono. H. 2008. *Pengantar Filologi Jawa*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Sedyawati, 2001. *Sastra Jawa Suatu Tinjauan Umum*. Jakarta: Balai Pustaka
- Setyawati, Kartika. 2015. "Serat Suryaraja. Suntingan Teks, Terjemahan dan Analisis Makna dan Isi". Disertasi di Universiteit Leiden.
- Sudibyoy. 2017. *Filologi: Sejarah, Metode, dan Paradigma*. Yogyakarta: Sastra Indonesia FIB UGM dan MANASSA.
- , 2017. "Kembali ke Akar, Meneguhkan Jati Diri: Kontinuitas dan Diskontinuitas dalam Kajian Filologi." *Dinamika Pernaskahan*. Mujizah (Ed.). Jakarta: Prenada Grup Media
- , 2017. "Peradaban Yang Terabadikan: Peran Aksara dalam Berbagai Kebudayaan Indonesia." *Aksara, Naskah dan Budaya Nusantara*. Dewaki Kramadibrata (Ed.). Tangerang: Indigo Media
- Suseno, Frans Magnis. 1993. *Etika Jawa dalam Tantangan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Tashadi, dkk. 1985. *Gedung Agung Yogyakarta (Istana Kepresidenan di Yogyakarta)*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat

Sejarah dan Nilai Tradisional Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Sejarah Nasional.

Teeuw, A. 1974. "Some Remarks on The Study of So-Called Historical Text in Indonesian Language." Makalah dalam *Sixth International Conference on Asian History, International Association of Historians of Asia (IAHA)*: Yogyakarta.

----- . 1991. "The Text." *Variation, Transformation and Meaning*. J.J. Rass. dan S.O Robson (Ed.). Leiden: KITLV Press, hlm. 211—229.

Tim. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka

Uhlenbeck, E.M. 1991. "Linguistics, Interpretation, and The Study of Literature." *Variation, Transformation and Meaning*. J.J. Ras and S.O. Robson (Ed.). Leiden: KITLV Press, hlm. 17—36.

Vickers, Adrian, 1990, "Balinese Text and Historiography." *History and Theory* 29. No.2, hlm.158—178.

West, L. Martin. 1973. *Textual Criticism and Editorial Technique*. BG. Teubner Stuttgart.

Wieringa, E.P. 1999. "An Old Text Brought to Life Again: A Reconsideration of the 'Final Version' of The *Babad Tanah Jawi*." *Bijdragen tot de Taal-, Land-, en Volkenkunde* 155, hlm. 244—26.

Wiryamartana, I. Kuntara. 2016. "Tradisi Sastra Jawa dan Hakikat Kisah Sejarah" dalam I. Kuntara Wiryamartana, *Śraddhā – Jalan Mulia. Dunia Sunyi Jawa Kuna*. G. Budi Subanar (Ed.), Yogyakarta: Sanata Dharma University Press, hlm. 127-138.

Wulandari, Arsanti. 2012. "Dokumentasi Tata Busana Prajurit dalam *Babad Ngayogyakarta*, Masyarakat Pernaskahan Nusantara." *Warisan Tradisi Keberaksaraan Yogyakarta: Naskah sebagai Sumber Inspirasi*. Yogyakarta: Masyarakat Pernaskahan Nusantara (MANASSA) Cab. Yogyakarta.

- , 2014a. “Kritik Teks sebagai Gerbang Informasi”. Makalah disampaikan pada Simposium Internasional MANASSA XIV di Padang.
- dan M. Bagus Febriyanto. 2014b. “Tata Busana Abdi Dalem Kraton Ngayogyakarta Hadiningrat dalam *Babad Ngayogyakarta*.” *Mutiara Budaya Jawa vol. 2*. Yogyakarta: Gress Publishing / Jurusan Sastra Nusantara FIB UGM.
- , 2017. “Pujangga (Kraton) Jawa vs Agen dalam Pandangan Bordieu’. *Manuskripta* Vol. 7. No. 2. Jakarta: MANASSA-PNRI, hlm.49—68.
- , 2019.’ The Integration of Religion and Culture in The Preparation of A King Within Babad Ngayogyakarta HB IV--V (SB 169).’ *Nusantara Heritage*. Vol 8. No.2, hlm. 188—207.
- Ziolkowski, Jan.1990. ‘What is Philology: Introduction’. *Comparative Literature Studies* 27. No. 1, hlm. 1—12.
- Zoetmulder, P.J. 1985. *Kalangwan: Sastra Jawa Kuno Selayang Pandang*. Jakarta: Djambatan.
- Pedoman Transliterasi Arab-Latin keputusan bersama antara Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543 b/U/1987, tertanggal 10 September 1987 dengan beberapa perubahan.

## DAFTAR NASKAH

- Babad Ngayogyakarta HB IV—V*. SB 169. Koleksi Perpustakaan Museum Sonobudoyo Yogyakarta
- Babad Ngayogyakarta HB IV—V*. W.85. Koleksi Perpustakaan Kraton Ngayogyakarta
- Babad Ngayogyakarta HB IV—V*. W.85a. Koleksi Perpustakaan Kraton Ngayogyakarta

*Babad Dalem Mentawis*. XP 10. Koleksi Perpustakaan Museum Sonobudoyo  
Yogyakarta

## DAFTAR LAMAN

“Takhta dan Suksesi”, *Tempo*, 12 September 1987

<https://purubaya.blogspot.com/2010/08/tentang-takhta-dan-suksesi.html>.

Diakses pada 21 September 2018

<https://kbbi.kemdikbud.go.id/>

<http://kekunaan.blogspot.com/2017/07/kori-brajanala-lor.html?m=1>, diakses 21  
januari 23.30

<https://ki-demang.com/almanak/?do=konversi>

[https://perjalananmarifattulah.wordpress.com/2019/02/04/bagaimana-cara-  
melaksanakan-shalat-daim-itu/](https://perjalananmarifattulah.wordpress.com/2019/02/04/bagaimana-cara-melaksanakan-shalat-daim-itu/) diakses 31 Desember 2021, jam 23.00)

<https://www.kratonjogja.id/>

<https://www.sastra.org/leksikon>