

## DAFTAR RUJUKAN

- Amjad, K. N. 2020. "Tindak Tutur Direktif Bahasa Arab dalam Film Ar-Risalah (Tinjauan Pragmatik)". Skripsi. Semarang: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang.
- Al-Gani, Aiman Amīn Abdu. 2011. *Al-Kāfi fī Al-Balāghati*. Kairo. Dāru At-Taufiqiyyati li At-Turās.
- Al-Ghifari, Anwar. 2014. "Biografi Sastrawan Arab Najib Al-Kailani" dalam <http://anwaralghifari.blogspot.com/2014/03/biografi-sastrawan-arabnajib-al-kailani.html?m=1>. Diakses pada tanggal 1 November 2022 pukul 20.53 WIB.
- Ariefah, Rosiana. 2022. "Tindak Tutur Ilokusi Direktif Pada Novel Imra'atun 'Inda Nuqtati Aṣ-Ṣifr Karya Nawāl As-Sa'dāwī: Pendekatan Pragmatik". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.
- Anonim. 2017. "Najib Al-Kailani Sang Pelopor Novel Islami yang Visioner" dalam <https://m.republika.co.id/berita/okkr474/najib-alkailani-sang-pelopor-novel-islami-yang-visioner>. Diakses pada tanggal 1 November 2022 pukul 21.05 WIB.
- Cummings, Louise. 2007. *Pragmatik Sebuah Perspektif Multidisipliner*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Chaer, Abdul. 2014. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chusna, Nurin Amiroatul. 2022. "Tindak Tutur Direktif Pada Novel Banku Al-Qalaqi Karya Taufiq Al-Ḥakīm: Analisis Pragmatik". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.
- Fathoni, Achmad Atho'illah. 2007. *Leksikon Sastrawan Arab Modern Biografi dan Karyanya*. Yogyakarta: Datamedia.
- Faramitha, Tia Sari. 2020. "Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel *Layālī Turkistān* Karya Najib Al-Kailani". Skripsi. Palembang: Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Raden Fatah.
- Idris, Zulfiani. 2020. "Konflik dalam Novel *Layālī Turkistān* Karya Najib Al-Kailani". Skripsi. Makassar: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin. Tidak Diterbitkan.
- Ibrahim, A. S. 1993. *Kajian Tindak Tutur*. Surabaya: Penerbit Usaha Nasional.
- Kesuma, T.M.J. 2007. *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Carasvatibooks.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

- Leech, Geoffrey N. 1983. *Principles of Pragmatics*. New York: Longman Inc.
- Mahsun. 2007. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 1987. *Pedoman Transliterasi Arab-Latin*. Jakarta: Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158/1987.
- Nurdiyantoro, Burhan. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nugroho, Wahid. 2012. "Najib Al-Kailani Sang Sastrawan Haraki" dalam [http://www.wahidnugroho.com/2012/08/najib-al-kailani-sang-sastrawan-haraki\\_25.html?m=1](http://www.wahidnugroho.com/2012/08/najib-al-kailani-sang-sastrawan-haraki_25.html?m=1). Diakses pada tanggal 1 November 2022 pukul 20.56 WIB.
- Rachman, Aditya. 2014. "Tindak Tutur Direktif Bahasa Arab dalam Film Umar". Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2008. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rahmawati, Nailur. Irawati, R.P. Nawawi, M. dan Sulimah. 2020. "Arabic Language Directive Speech Act In Salahuddin Al-Ayyubi Movie". *Arabi*. Vol. 5. Hlm 142-152. Pada <https://journal.imla.or.id/index.php/arabi/article/view/292>. Diakses pada tanggal 29 September 2022 pukul 15.58 WIB.
- Searle, J.R. 1969. *Speech Acts An Essay In The Philosophy of Language*. London: Cambridge University Press.
- Samsu. 2017. *Metode Penelitian: (Teori dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods, serta Research & Development)*. Jambi: Pusaka Jambi.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Syihabuddin. Tatang. 2014. "Analisis Tutaran Direktif dan Nilai Budaya Pada Buku Al Arabiyah Bayna Yadayka". *El Harakah*. Vol. 16. Hlm 111-129. Pada <https://www.neliti.com/id/publications/23784/analisis-tuturan-direktif-dan-nilai-budaya-pada-buku-alarabiyah-bayna-yadayka>. Diakses pada tanggal 28 September 2022 pukul 16.18 WIB.
- Wijana, I. Dewa Putu. 1996. *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Widyaningrum, H.K. dan Hasanudin, C. 2019. "Bentuk Lokusi, Ilokusi, dan Perlokusi Siswa dalam Pembelajaran Tematik". *Bahastra*. Vol. 39. Hlm 86-91. Pada [https://www.researchgate.net/publication/337826225\\_Bentuk\\_Lokusi\\_Ilokusi\\_da](https://www.researchgate.net/publication/337826225_Bentuk_Lokusi_Ilokusi_da)



n Perlokusi Siswa dalam Pembelajaran Tematik. Diakses pada tanggal 29 September 2022 pukul 13.48 WIB.

Yule, George. 2018. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Al-Kailānī, Najib. 2015. *Layālī Turkistān*. Kairo: Al-Ṣaḥah, Syāri‘ Majlis Asy-Sya‘ab As-Sayyidah Zainab.