

DAFTAR RUJUKAN

BUKU, MAKALAH, TULISAN ILMIAH

- Abdullah. H. Supriyanto. 2021. *The Interpretation of Dreams Tafsir Mimpi*. Yogyakarta: Penerbit Indoliterasi.
- Ahmadi, Abu. 1992. Psikologi Umum. Surabaya: Bina Ilmu. Hlm. 78.
- Ahmadi, Abu. 1992. Psikologi Umum. Surabaya: Bina Ilmu. Hlm. 79.
- Ahmadi, Abu. 1992. Psikologi Umum. Surabaya: Bina Ilmu. Hlm. 80.
- Bertens, K. 2016. *Psikoanalisis Sigmund Freud*. Jakarta: PT Gramedia.
- Dharma, Agus dan Michael Adriyanto. 1987. Pengantar Psikologi. Jakarta: Erlangga. Hlm 264
- Endraswara, Suwardi. 2008. Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi. Yogyakarta: Medpress. Hlm 50.
- Freud, Sigmund. 1979. Memperkenalkan Psikoanalisa. Terjemahan Dr. K. Bertens. Jakarta: Penerbit PT Gramedia. Hlm 25.
- Hall, Calvin S. 1995. Freud: Seks, Obsesi, Trauma dan Katarsis. Jakarta: Delapratasa. Hlm 116-119.
- James, Strachey. 2010, *Sigmund Freud The Interpretation of Dreams*. New York: Basic Books, Inc.
- Kanezaki, Takeru. 2016. Surat Pertunangan Sigmund Freud/Martha Bernaise: Kajian Psikoanalisis ジークムント・フロイト／マルタ・ベルナイス『婚約書簡』について（二）－精神分析の胎動－. Jepang: Fakultas Sastra Okayama.
- Minderop, Albertine. 2013, Psikologi Sastra. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia. Hlm 16 – 17
- Naisaban, Ladislaus. 2004. Para Psikolog Terkemuka Dunia: Riwayat Hidup, Pokok Pikiran dan Karya. Jakarta: Grasindo. Hlm 146-147.
- Nurdiyantoro, Burhan. 1998. Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko, dkk. 2001. Metodologi Penelitian Sastra. Yogyakarta: PT. Hanindita Graja Widya.
- Ratna, Dr. Nyoman Kutha. 2004. Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Hlm 343.
- Setyawan, Antonius Sulis. 2008. Makna Mimpi dan Bentuk Fantasi Tokoh Ashra Trivurti Dalam Novel Jukstaposisi Karya Calvin Michel Sidjaja

Pendekatan Psikologi Sastra. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.

Setyawan, Antonius Sulis. 2008. Makna Mimpi dan Bentuk Fantasi Tokoh Ashra Trivurti Dalam Novel Jukstaposisi Karya Calvin Michel Sidjaja: Pendekatan Psikologi Sastra. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.

Takashi, Obana. 2018. Studi Sejarah “Otome Game”: Fokus pada Analisis Karakter 「乙女ゲーム」の歴史的な研究. Jepang: Fakultas Sastra Universitas Okayama.

Teeuw, A. 1984. Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra. Jakarta: Pustaka Jaya. Hlm 106.

Zaimar, Okke K.S. 2003. Psikoanalisis dan Analisis Sastra dalam Anggadewi Moesono (Ed) Psikoanalisis dan Analisis Sastra. Depok: Pusat Penelitian Kemasyarakatan dan Budaya, Universitas Indonesia. Hlm 36.

VISUAL NOVEL

Primula. 2015. 大正×対称アリス Episode I. Japan: Primula Web.

Primula. 2015. 大正×対称アリス Episode II. Japan: Primula Web.

Primula. 2015. 大正×対称アリス Episode III. Japan: Primula Web.

Primula. 2015. 大正×対称アリス Epilogue. Japan: Primula Web.

Primula. 2020. 大正×対称アリス Heads&Tails. Japan: Primula