

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL (Berbahasa Indonesia)</b> .....	i
<b>HALAMAN JUDUL (Berbahasa Inggris)</b> .....	ii
<b>HALAMAN JUDUL (Berbahasa Indonesia)</b> .....	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI</b> .....	v
<b>MOTO</b> .....	vi
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiii
<b>DAFTAR SINGKATAN</b> .....	xiv
<b>DAFTAR ISTILAH</b> .....	xv
<b>INTISARI</b> .....	xvi
<b>ABSTRACT</b> .....	xvii
<b>BAB I</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.5 Tinjauan Pustaka.....	6
1.6 Landasan Teori .....	11
1.7 Metodologi Penelitian.....	15
1.7.1 Jenis Penelitian .....	15
1.7.2 Lokus dan Waktu Penelitian.....	16
1.7.3 Teknik Pengumpulan Data .....	16
1.7.4 Metode Analisis Data .....	19

1.8	Sistematika Penelitian .....	20
<b>BAB II</b>	.....	21
<b>GAMBARAN UMUM THE 101 YOGYAKARTA TUGU</b>	.....	21
2.1	Industri Hospitalitas di Yogyakarta Pada Masa Pandemi dan Pascapandemi 21	
2.2	Profil Panorama Group dan PHM Hotels .....	24
2.3	Profil THE 101 Yogyakarta Tugu .....	28
2.4	Tugas Departemen .....	34
2.5	Operasionalisasi Hotel Pada Masa Pandemi dan Pascapandemi.....	37
2.6	Perencanaan dan Penerapan Komunikasi Pemasaran Terintegrasi THE 101 Yogyakarta Tugu.....	41
<b>BAB III</b>	.....	44
<b>PEMBAHASAN KOMUNIKASI PEMASARAN TERINTEGRASI THE 101 YOGYAKARTA TUGU PADA MASA PANDEMI DAN PASCAPANDEMI COVID-19</b>	.....	44
3.1	Komunikasi Pemasaran Terintegrasi THE 101 Yogyakarta Tugu Pada Masa Pandemi Covid-19.....	44
3.2	Komunikasi Pemasaran Terintegrasi THE 101 Yogyakarta Tugu Pada Masa Pascapandemi Covid-19 .....	61
3.3	Persamaan dan Perbedaan Komunikasi Pemasaran Terintegrasi THE 101 Yogyakarta Tugu Pada Masa Pandemi dan Pascapandemi .....	75
<b>BAB IV</b>	.....	84
<b>PENUTUP</b>	.....	84
4.1	Kesimpulan.....	84
4.2	Saran .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	88
<b>DAFTAR LAMAN</b>	.....	90
<b>LAMPIRAN</b>	.....	91