

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS	ili
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
INTISARI	viii
ABSTRACT	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	16
1.3 Tujuan Penelitian	16
1.4 Tinjauan Pustaka	17
1.5 Landasan Teori	21
1.5.1 Dekonstruksi	21
1.5.2 Oposisi Biner	27
1.5.3 Aporia	35
1.6 Metode Penelitian	37
1.7 Sistematika Penulisan	41
BAB II KONSTRUKSI GENDER YANG TERDAPAT DI DALAM NOVEL <i>HATI SEORANG PEREMPUAN</i>	43
2.1 Konstruksi Gender Berdasarkan Perspektif Masyarakat dalam Novel <i>Hati Seorang Perempuan</i>	45

2.2 Konstruksi Gender Berdasarkan Perspektif Tokoh Utama Perempuan dalam Novel <i>Hati Seorang Perempuan</i>	78
BAB III DEKONSTRUKSI TERHADAP KONSTRUKSI GENDER	
DALAM NOVEL <i>HATI SEORANG PEREMPUAN</i>	100
3.1 Oposisi Konstruksi Gender yang Terbentuk di dalam Novel <i>Hati Seorang Perempuan</i>	100
3.2 Pembalikan Oposisional terhadap Konstruksi Gender di dalam Novel <i>Hati Seorang Perempuan</i>	113
BAB IV INSTABILITAS KARAKTER DALAM NOVEL	
<i>HATI SEORANG PEREMPUAN</i>	121
4.1 Instabilitas Tokoh Utama Pria dalam Novel <i>Hati Seorang Perempuan</i>	122
4.2 Instabilitas Tokoh Utama Perempuan dalam Novel <i>Hati Seorang Perempuan</i>	136
BAB V PENUTUP	148
5.1 Simpulan	148
DAFTAR PUSTAKA	153