

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PENGESAHAN BEBAS PLAGIAT	vi
HALAMAN MOTTO	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENGANTAR.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Tinjauan Pustaka	3
1.5 Landasan Teori	9
1.6 Metode Penelitian.....	19
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	19
1.6.2 Klasifikasi Data	19
1.6.3 Metode Analisis Data	20
1.7 Sistematika Penyajian.....	21
BAB II POSISI PEREMPUAN DALAM NOVEL CANTIK ITU LUKA KARYA EKA KURNIAWAN	22
2.1 Zaman Belanda	23
2.2 Zaman Jepang	29
2.3 Zaman Pascakolonial.....	35
BAB III DEKONSTRUKSI NOVEL ATAS STRUKTUR DOMINAN DALAM NOVEL CANTIK ITU LUKA.....	49
3.1 Dekonstruksi Novel atas Struktur Dominan dalam Novel CIL.....	49
3.2 Dekonstruksi Atas Dekonstruksi Struktur Dominan Novel	86
BAB IV KESIMPULAN	104
4.1 Simpulan	104



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Representasi Subaltern dalam Novel Cantik Itu Luka Karya Eka Kurniawan

IRMAWATI, Prof. Dr. Faruk, S.U.

Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

4.2 Saran	106
DAFTAR PUSTAKA	107