

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	i
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS</b> .....	ii
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	x
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiii
<b>INTISARI</b> .....	xiv
<b>ABSTRACT</b> .....	xv
 <b>BAB I PENGANTAR</b> .....	 1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Masalah Penelitian .....	8
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
1.4 Tinjauan Pustaka .....	9
1.5 Landasan Teori .....	15
1.5.1 Penyimpangan Bahasa dan Faktor yang Mempengaruhi .....	15
1.5.2 Fonem Bahasa Jawa .....	19
1.5.3 Morfologi Bahasa Jawa.....	22
1.5.4 Sintaksis Bahasa Jawa.....	23
1.6 Metode Penelitian.....	24
1.7 Organisasi Penyajian .....	27
 <b>BAB II BENTUK PENYIMPANGAN BAHASA JAWA PADA AKUN @DAGELAN_JOWO</b> .....	 28
2.1 Penyimpangan Ortografi .....	31
2.1.1 Penyimpangan Ejaan Fonologis.....	31
2.1.2 Penyimpangan Kapitalisasi .....	45
2.1.3 Penyimpangan Penulisan Bahasa Asing .....	51
2.1.4 Penyimpangan Tanda Baca .....	52
2.1.5 Penyimpangan Penulisan Kata Bilangan .....	67
2.2 Penyimpangan Morfologi.....	69
2.2.1 Penyimpangan Afiksasi.....	70
2.2.2 Penyimpangan Reduplikasi.....	83
2.2.3 Penyimpangan Pemendekan.....	86
2.2.4 Penyimpangan Pemilihan Kata atau Diksi.....	92
2.2.5 Penyimpangan Gabungan Kata .....	96
2.3 Penyimpangan Sintaksis.....	98

2.3.1	Penyimpangan Penggunaan Konjungsi.....	98
2.3.2	Penyimpangan pada Struktur Kalimat .....	102
2.3.3	Penyimpangan pada Tanda Baca dan Pembentukan Kalimat .....	106
2.3.4	Penyimpangan karena Kalimat Tidak Efektif .....	108
2.3.5	Penyimpangan karena Pencampuran Bahasa .....	110
2.3.6	Penyimpangan Preposisi .....	112
 <b>BAB III FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PENYIMPANGAN</b>		
<b>BAHASA JAWA PADA AKUN @DAGELAN_JOWO .....</b>		<b>114</b>
3.1	Faktor Kebiasaan .....	115
3.2	Faktor <i>Competence</i> .....	119
3.2.1	Pemahaman Penerapan Fonem Vokal dan Konsonan.....	120
3.2.2	Pemahaman Penerapan Tanda Baca.....	122
3.2.3	Perbendaharaan Kata dalam Bahasa Jawa .....	124
3.3	Faktor <i>Performance</i> .....	127
3.3.1	Kesalahan Pengetikan .....	128
3.3.2	Kesulitan Mengingat Perbendaharaan Kata .....	130
3.4	Kesengajaan.....	130
3.4.1	Tujuan Humor .....	131
3.4.2	Tujuan Penyangatan .....	135
3.4.3	Tujuan Penegasan.....	137
3.4.4	Tujuan Estetika.....	138
3.4.5	Tujuan Menyesuaikan Mitra Tutur .....	140
3.4.6	Tujuan Mewakili Intonasi .....	141
 <b>BAB IV PENUTUP .....</b>		<b>143</b>
4.1	Simpulan.....	143
4.2	Saran .....	145
 <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>148</b>
 <b>LAMPIRAN.....</b>		<b>153</b>
 <b>RINGKASAN PENELITIAN .....</b>		<b>602</b>
 <b>PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH .....</b>		<b>617</b>