

## DAFTAR RUJUKAN

- A5dr. 2020. "Asyharu Khamsati Riwayātin li al-Kātib ar-Ruwā'ī Aiman al-'Atūm" dalam <https://a5dr.com/wiki/أشهر-٥-روايات-للكاتب-الروائي-أيمن-العتو>. Diakses pada tanggal 12 Juni 2022 pukul 07.22 WIB.
- Amnesty International. 1998. "Amnesty International Report 1998 – Jordan" dalam <https://www.refworld.org/docid/3ae6a9f23c.html>. Diakses pada tanggal 20 Oktober 2022 pukul 19.32 WIB
- Andoni, Lamis, & Schwedler, Jillian. 1996. "Bread Riots in Jordan". *Middle East Report*. Vol. 201, Hlm 40–42.
- Al-Antologia. 2019. "Aiman al-'Atūm" dalam <https://alantologia.com/blogs/blog/5538/details>. Diakses pada tanggal 13 Juni 2022 pukul 08.43 WIB.
- Arageek. 2022. "Ayman Otoum" dalam <https://www.arageek.com/bio/ayman-otoum>. Diakses pada tanggal 12 Juni pukul 09.12 WIB.
- Al-Atum, Aiman. 2012. *Nubū'ātu al-Jāi'īna*. Beirut: al-Muassasah al-'Arabiyyah li ad-Dirasat wa an-nasyr.
- Al-Autānī, Abdu ar-Raḥmān. 2020. "Nubẓatun 'an Badī'i az-Zamān al-Hamaẓānī" dalam [https://sotor.com/الهمذاني\\_الزمان\\_بديع\\_عن\\_نبذة](https://sotor.com/الهمذاني_الزمان_بديع_عن_نبذة). Diakses pada tanggal 13 Oktober 2022 pukul 10.24 WIB.
- Barrère, Jean-Bertrand. 2022. "Viktor Hugo" dalam <https://www.britannica.com/biography/Viktor-Hugo>. Diakses pada tanggal 18 Juni 2022 pukul 07.54 WIB.
- Bickerton, Ian J., Jaber, K. S. Abu, & Irvine, Verity Elizabeth. 2022. "Jordan" dalam <https://www.britannica.com/place/Jordan>. Diakses pada tanggal 15 Agustus 2022 pukul 22.46 WIB.
- Ganjavi, Nizami. 2012. *Layla Majnun*. Jakarta: Dolphin.
- Al-Gazali, Imam. 2017. *Ihya Ulūm al-Dīn*. Beirut: Dar Kutub al-'Ilmiyyah.
- Al-Gulāyaini, Mustāfa. 2020. *Jāmi'u ad-Durūs al-'Arabiyyah*. Beirut: Dar Al-Kotob Al-Ilmiyyah.
- Haeruddin. 2016. "Karakteristik Sastra Arab pada Masa Pra-Islam". *Nady Al-Adab*. Vol. 12. Hlm 35-50.
- Hasanuddin, WS. 2002. *Membaca dan Menilai Sajak*. Jakarta: Angkasa.
- Al-Irbili, Baha'u ad-Dīn. 2004. *At-Taẓkirah Al-Fakhriyyah*. Damaskus: Dar a-Basyair.

- Kawamura, Yusuke. 2015. "Structural adjustment and social protection in the Middle East and North Africa". *Arab Affairs*. Vol. 8, Hlm 81–95.
- Kettel, Steven. 2020. "Oil Crisis" dalam <https://www.britannica.com/topic/oil-crisis>. Diakses pada tanggal 25 Agustus 2022 pukul 09.43 WIB.
- Khurma, Merissa. 2003. "Jordan's Economic Upturn" dalam <https://www.washingtoninstitute.org/policy-analysis/jordans-economic-upturn>. Diakses pada tanggal 28 Agustus 2022 pukul 19.54 WIB.
- Lewis, Tess. 2001. "Goethe's Perpetual Puberty". *The Hudson Review*. Vol. 53. Hlm 607-616.
- Lu'mārah, Kulsum. 2021. "aṣ-Ṣūrah asy-Syi'riyyah fī Dīwān Nubū'ātu al-Jā'i'ina li asy-Syā'ir Aiman al-'Atūm. Thesis. Fakultas Bahasa dan Sastra. Université De Biskra.
- Manzur, Ibnu. 1981. *Lisān al-'Arab*. Beirut: Dar al Maarif.
- Martínez, José Ciro. 2018. "Leavened apprehensions: Bread subsidies and moral economies in Hashemite Jordan". *International Journal of Middle East Studies*. Vol. 50. Hlm 173–193.
- McQuillan, Lawrence. 2022. "International Monetary Fund" dalam <https://www.britannica.com/topic/International-Monetary-Fund>. Diakses pada tanggal 23 Oktober 2022 pukul 22.34 WIB.
- Merriam-Webster. 2022. "rule with an iron fist" dalam <https://www.merriam-webster.com/dictionary/rule%20with%20an%20iron%20fist%2Fhand>. Diakses pada tanggal 29 Oktober 2022 pukul 14.32 WIB.
- Mubarok, Muhammad Lutfi. 2021. "Kesengsaraan Masyarakat Yordania Pada Era Rezim Ḥusain Bin Ṭalāl dalam Puisi "Nubū'ātu al-Jā'i'ina" Karya Aiman Al-'Atūm: Analisis Semiotik Riffaterre". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1998. "Semiotika: Teori, Metode, dan Penerapannya". *Humaniora*. Vol. 10. Hlm 42-48.
- \_\_\_\_\_. 2019. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Preminger, Alex, dkk.. 1974. *Princeton Encyclopedia of Poetry and Poetics*. New Jersey: Princeton University Press.
- Purnamawati, Zulfa. 2021. "Kritik Sebagai Strategi Perlawanan Dalam Puisi-puisi Fārūq Juwaidah". *CMES*. Vol. 14. Hlm 1–11.
- Al-Qais, Umru. 1984. *Diwan Imri al-Qais*. Kairo: Dar el Maarif.

- Ratih, Rina. 2017. *Teori dan Aplikasi Semiotik Michael Riffaterre*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Riffaterre, Michael. 1978. *Semiotics of Poetry*. London: Indiana University Press.
- Ryan, Curtis R. 1998. "Peace, bread and riots: Jordan and the International Monetary Fund". *Middle East Policy*. Vol. 6. Hlm 54–66.
- Schmemmann, Serge. 1996. "In Jordan, Bread-Price Protests Signal Deep Anger" dalam <https://www.nytimes.com/1996/08/21/world/in-jordan-bread-price-protests-signal-deep-anger.html>. Diakses pada tanggal 23 Juli 2022 pukul 21.53 WIB.
- Sotor. 2019. "Nubẓatun 'an Aiman al-'Atūm" dalam <https://sotor.com/أيمن-عن-نبذة-العتوم/>. Diakses pada tanggal 17 Juni 2022 pukul 20.16 WIB.
- Syaudab, Muhammad. 2020. "Nubẓatun 'an Ibnu Ḥazm al-Zāhiri" dalam <https://sotor.com/الظاهرى حزم ابن عن نبذة>. Diakses pada tanggal 21 Mei 2022 pukul 22.12 WIB.
- Aṭṭā'i, Ḥatim. 2013. "Khuliqtu Uhibbu as-Saifa Poem By Ḥatim al-Ṭā'i" dalam <https://www.poemhunter.com/poem/-3335/>. Diakses pada tanggal 26 Juni 2022 pukul 22.15 WIB.
- At-Tiqtaqa, Muhammad ibn Ali. 2007. *al-Fakhrī fi al-Adab as-Sulṭāniyyah wa al-Duwal al-Islāmiyyah*. Beirut: Dar Shadir.
- Toukan, B. 1944. "Transjordan: Past, present, and future". *Journal of The Royal Central Asian Society*. Vol. 31. Hlm 253–264.
- 'Ublah, Khurfī., dan Samiyyah, Garbiyyah. 2022. "Jamāliyyātu al-Khitāb asy-Syi'rī fi Dīwān Nubū'ātu al-Jā'i'īna li Aiman al-'Atūm". Thesis. Fakultas Bahasa dan Sastra. Université De Biskra.
- Utari, Husna. 2022. "Makna Puisi "Masyā'iru fi Hawā al-Urdunn dalam Antologi Puisi Nubū'ātu al-Jā'i'īna Karya Aiman al-'Atūm: Analisis Semiotik Riffaterre". Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- World Bank. 2003. *The Hashemite Kingdom of Jordan Country Assistance Evaluation*.