

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI.....	ix
INTISARI	xi
ABSTRACT	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
1. Permasalahan	1
2. Rumusan Masalah	4
B. Keaslian Penelitian	5
C. Manfaat Penelitian	10
1. Bagi Peneliti	10
2. Bagi Penelitian Filsafat	10
3. Bagi Masyarakat.....	10
4. Bagi Bangsa dan Negara	11
D. Tujuan Penelitian	11
E. Tinjauan Pustaka	12
1. <i>Cybercrime</i> : Kejahatan Berteknologi Tinggi	12
2. Serial film <i>Black Mirror</i> sebagai refleksi kritis terhadap perkembangan teknologi dan efek negatifnya.....	15
F. Landasan Teori	19
G. Metode Penelitian	23
1. Model dan Bahan Penelitian.....	23
2. Teknik Pengumpulan Data	25
3. Langkah Penelitian	26
4. Teknik Analisis Hasil Akhir.....	26
H. Hasil yang Telah Dicapai	28
I. Sistematika Penulisan	28
BAB II HUBUNGAN MANUSIA DENGAN TEKNOLOGI DALAM FILM BLACK MIRROR EPISODE HATED IN THE NATION	30

A. Serial Film <i>Black Mirror</i> episode <i>Hated in the Nation</i>	30
B. Dimensi Metafisis Hubungan Manusia dengan Teknologi	38
C. Dimensi Etis Hubungan Manusia dan Teknologi	44
D. <i>Cybercrime</i> Menjadi Ancaman bagi Para Pengguna Teknologi	47
BAB III MORALISASI TEKNOLOGI PETER-PAUL VERBEEK	51
A. Dimensi Moral Teknologi	55
B. Konsep “ <i>Meta-Agency</i> ” Manusia	63
BAB IV CYBERCRIME PADA FILM BLACK MIRROR EPISODE HATED IN THE NATION KARYA DITINJAU DARI PERSPEKTIF MORALISASI TEKNOLOGI.....	68
A. Dilema Etika dalam Progam Kejahatan <i>Game of Consequences</i> dan Teknologi <i>Autonomous Drone Insect</i>	68
B. Mediasi Teknologi : Media Sosial dan <i>Autonomous Drone Insect</i> sebagai Mediator dalam Hubungan Masyarakat dengan Dunianya	76
C. Desain Teknologi: Konseptualisasi Dimensi Moral Pada Teknologi <i>Autonomous Drone Insect</i> Sebagai Antisipasi Praktik <i>Cybercime</i>	82
BAB V PENUTUP	90
A. Kesimpulan	90
B. Saran	92
DAFTAR PUSTAKA	94