



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Reduplikasi Morfemis dalam Bahasa Sasak
DIAN MAHENDRA, Dr. Daru Winarti, M.Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

REDUPLIKASI MORFEMIS DALAM BAHASA SASAK

TESIS



diajukan oleh

Dian Mahendra
20/467065/PSA/19748

Pembimbing
Dr. Daru Winarti, M.Hum.

FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITA GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2021



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Reduplikasi Morfemis dalam Bahasa Sasak
DIAN MAHENDRA, Dr. Daru Winarti, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

ii

MORPHEMIC REDUPLICATION IN SASAK

A THESIS



Dian Mahendra
20/467065/PSA/19748

FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITA GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2021



REDUPLIKASI MORFEMIS DALAM BAHASA SASAK

TESIS

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat
magister pada Program Studi Magister Linguistik



diajukan oleh

Dian Mahendra
20/467065/PSA/19748

Pembimbing
Dr. Daru Winarti, M.Hum.

FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITA GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2021



LEMBAR PENGESAHAN

REDUPLIKASI MORFEMIS DALAM BAHASA SASAK

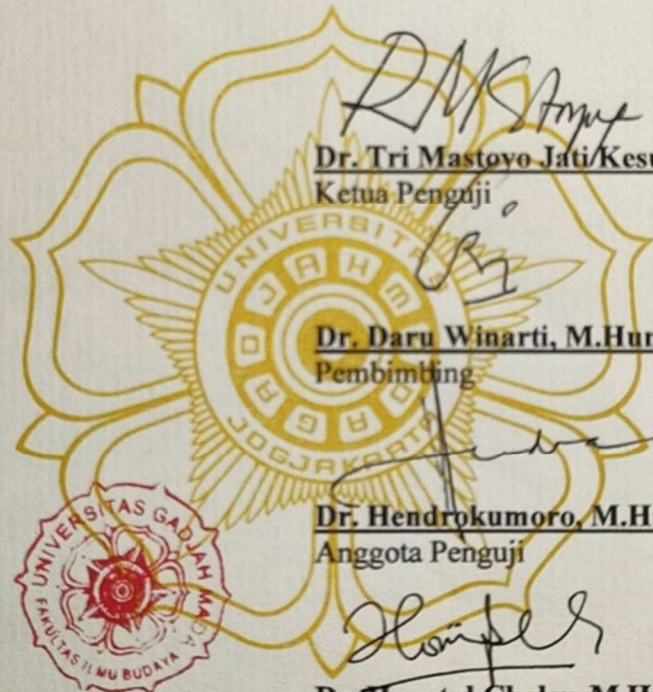
Dipersiapkan dan disusun oleh:

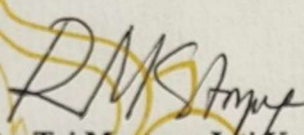
Dian Mahendra

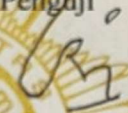
20/467065/PSA/19748


Tesis dipersiapkan di depan Tim Penguji Tesis
pada tanggal 27 September 2022.

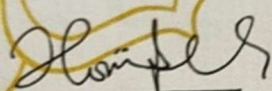
Susunan Tim Penguji Tesis




Dr. Tri Mastoyo Jati/Kesuma, M.Hum.
Ketua Penguji


Dr. Daru Winarti, M.Hum.
Pembimbing

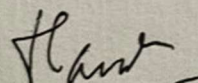

Dr. Hendrokumoro, M.Hum.
Anggota Penguji


Dr. Hayatul Cholsy, M.Hum.
Anggota Penguji

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar *Master of Arts* (M.A.) pada tanggal 17 Oktober 2022.

Mengetahui

Ketua Program Studi Magister Linguistik,



Dr. Suhandano, M.A.



PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Dian Mahendra,
NIM : 20/467065/PSA/19748,
tahun terdaftar : 2020,
program studi : Magister Linguistik,
fakultas : Ilmu Budaya,

menyatakan bahwa dalam tesis ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga pendidikan tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam tesis ini dan disebutkan sumbernya secara lengkap dalam daftar rujukan. Apabila di kemudian hari tesis ini terbukti merupakan hasil plagiat dari karya penulis lain dan/atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 12 September 2022

Penulis,



Dian Mahendra
Dian Mahendra
20/467065/PSA/19748

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah *rabbil 'alamin*. Penulis mengucapkan puji dan syukur kepada Allah SWT karena hanya berkat rahmat dan rida-Nya, tesis ini dapat diselesaikan dengan sebaik-baiknya. Penulis menyadari bahwa tesis ini dapat diselesaikan berkat bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis ingin mengucapkan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada.

1. Lembaga Pengelola Dana Pendidikan (LPDP) yang telah membiayai seluruh biaya studi penulis selama menempuh jenjang magister di Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
2. Rektor beserta seluruh Wakil Rektor Universitas Gadjah Mada.
3. Dekan beserta seluruh Wakil Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
4. Ketua Program Studi Magister Linguistik Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

Ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya juga saya hantarkan kepada berbagai pihak yang terlibat secara langsung dalam penelitian ini. Mereka adalah:

1. Dr. Daru Winarti, M.Hum., selaku dosen pembimbing tesis sekaligus dosen pembimbing akademik yang telah memberikan arahan, bimbingan, saran, dan masukkan dengan penuh kesabaran dan ketulusan di sela-sela kesibukan beliau;
2. Dr. Tri Mastoyo Jati Kesuma, M.Hum., selaku ketua penguji tesis beserta Dr. Hendrokumoro, M.Hum. dan Dr. Hayatul Cholsy, M.Hum., selaku anggota



penguji tesis yang telah memberikan saran, kritik, dan masukan yang sangat berarti bagi penyempurnaan tesis ini; dan

3. seluruh dosen program Magister Linguistik yang telah ikhlas mengajar, membimbing, dan mentransformasi ilmunya kepada penulis selama perkuliahan berlangsung.

Ungkapan terima kasih dan penghargaan setulus-tulusnya penulis sampaikan kepada kedua orang tua penulis, Mahardi dan Sarinun, yang telah membesarkan, mendidik, dan menanamkan rasa percaya diri kepada penulis untuk menuntut ilmu setinggi-tingginya. Kepada *Nininda H. Andi Fardianto Ali Sadri, syekh murabbi muryid* yang memimpin dunia dan akhirat penulis, penulis mengucapkan terima kasih sedalam-dalamnya atas kesabaran beliau dalam memimpin, membimbing, menuntun, dan mengarahkan penulis sehingga tetap berada di jalan yang diridai Allah SWT.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa tesis ini masih banyak kekurangan dan jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis siap menerima segala masukan dan kritik untuk penyempurnaan tesis ini.

Yogyakarta, 12 September 2022
Penulis