

DAFTAR PUSTAKA

- Abungu, G. d. (2014). *The UNESCO Culture for Development Indicators: Methodology Manual*. Paris: UNESCO.
- Aditya, A. D. (2018). *Penataan Heritage Tourism Area Berbasis Kearifan Lokal di Kawasan Kota Lama Sawahlunto*. Yogyakarta: Repository UGM.
- Agung, A. R., Agung, A. G., & Made, I. M. (2018). Environmental Wisdom in Management of Tourism. *Warmadewa Research and Development Seminar*. Bali: EAI.
- Armawi, A. (2008). Kearifan Lokal Batak Toba Dalihan Na Tolu dan Good Governance dalam Birokrasi Publik. *Jurnal Filsafat Volume 18 No. 2*, 157-166.
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Samosir. (2020). *Keadaan Angkatan Kerja Kabupaten Samosir 2019*. Pangururan: Badan Pusat Statistik Kabupaten Samosir.
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Samosir. (2021). *Kabupaten Samosir dalam Angka 2020*. Pangururan: Badan Pusat Statistik Kabupaten Samosir.
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Samosir. (2021). *Kecamatan Sianjur Mula-Mula dalam Angka 2021*. Samosir: Badan Pusat Statistik Kabupaten Samosir.
- Badan Pusat Statistik Kabupaten Samosir. (2022). *Kabupaten Samosir dalam Angka 2022*. Pangururan: Badan Pusat Statistik Kabupaten Samosir.
- Balai Arkeologi Sumatera Utara. (2016). *Berita Penelitian Arkeologi No. 30: Menyusuri Jejak Peradaban Masa Lalu Pulau Samosir*. Medan: Balai Arkeologi Sumatera Utara.
- Balai Arkeologi Sumatera Utara. (2019). *Laporan Kinerja Balai Arkeologi Sumatera Utara Tahun 2019*. Medan: Balai Arkeologi Sumatera Utara.
- Butler, R. (2006). The Concept of a Tourist Area Cycle of Evolution. In R. Butler, *The Tourism Area Life Cycle, Vol. 1: Applications and Modifications* (pp. 3-12). Great Britain: Cromwell Press.
- Coccossis, H., & Constantoglou, M. (2006). The Use of Typologies in Tourism Planning: Problems and Conflicts. In H. Coccossis, & Y. Psycharis, *Regional Analysis and Policy* (pp. 273-296). Greece: Springer.
- Daniel, K. M. (2018). *Perencanaan Kawasan Wisata Desa Tomok dengan Konsep Cultural Tourism of Waterfront*. Yogyakarta: Repository UGM.
- Dinas KOMINFO Kabupaten Samosir. (n.d.). From Kabupaten Samosir Satahi Saoloan: <https://samosirkab.go.id/>
- Dwijayanti, I., & Nugroho, A. D. (2018). The Image of Manahan Region. *Journal of Architectural Research and Design Studies Volume 2 Number 1*, 26-36.
- Garrod, B., & Fyall, A. (2000). Managing Heritage Tourism. *Annals of Tourism Research, Volume 27, No.3*, 682-708.

- Gautam, P. (2021). Tourism System: Components, Elements, and Models. In S. S. dkk, *BTMC-135 Concept and Impacts of Tourism* (pp. 81-96). New Delhi: Indira Gandhi National Open University.
- Goeldner, C., & Ritchie, J. B. (2006). *Tourism: Principles, Practices, Philosophies*. New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Heritage dan Manusia*. (2009, Mei 7). From Nasional Kompas: <https://nasional.kompas.com/>
- ICOMOS. (2003). *Piagam Pelestarian Pusaka Indonesia*. Ciloto: Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata RI.
- Kemdikbud. (2022, April). From KBBI Daring: <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>
- Kementerian Pariwisata. (2019). *Buku Pedoman Desa Wisata*. Jakarta.
- Konsep Pengembangan Wilayah dan Infrastruktur KSPN Danau Toba*. (n.d.). From Badan Pengembangan Infrastruktur Wilayah: https://bpiw.pu.go.id/uploads/itmp/Konsep_Pengembangan_Wilayah_dan_Infrastruktur_KSPN_Danau_Toba.pdf
- Kunzmann, K. R. (2004). Culture, Creativity, and Spatial Planning. *The Town Planning Review Vol. 75 No. 4*, 383-404.
- Llewelyn-Davies. (2007). *Urban Design Compendium*. London: English Partnership and The Housing Corporation.
- Lynch, K. (1960). *The Image of The City*. United States of America: The M.I.T Press.
- Melya, R. T. (2016). *Penataan Kawasan Wisata Danau Toba Tigaraja Kota Parapat dengan Konsep Waterfont*. Yogyakarta: Repository UGM.
- Mudjiyanto, B. (2018). Tipe Penelitian Eksploratif Komunikasi. *Jurnal Studi Komunikasi dan Media*, 65-74.
- National Geographic . (2022, May 20). *Encyclopedic Entry: Village*. From National Geographic Society: <https://education.nationalgeographic.org/resource/village>
- National Trust for Historic Preservation. (n.d.). *Five Principles of Successful and Sustainable*. From Connecticut Main Street Center: <https://ctmainstreet.org/>
- (2019). *Peraturan Daerah Kabupaten Bengkayang Nomor 11 Tahun 2019 tentang Desa Wisata*.
- (2018). *Peraturan Daerah Kabupaten Samosir Nomor 3 Tahun 2018 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Samosir Tahun 2018-2038*.
- Pratiwi, C. (2016). *Perencanaan Kawasan Wisata Kebudayaan dan Rekreasi di Kota Cirebon*. Yogyakarta: Repository UGM.
- Program Penataan dan Pelestarian Kota Pusaka (P3KP)*. (n.d.). From Kota Pusaka Cipta Karya : <http://sim.ciptakarya.pu.go.id/>

- Salminawati. (2018). Mengintegrasikan Nilai-Nilai Lokal dalam Pendidikan. *Prosiding Seminar Nasional* (pp. 168-175). Jakarta: FITK Press.
- Shapiro, J. (n.d.). *Overview of Planning*. Retrieved from CIVICUS: World Alliance for Citizen Participation: <https://www.civicus.org/>
- Siahaan, N., Gunana, S., & Bahri, S. (2018). Kajian Tata Letak Ekologis untuk Rumah Tinggal berdasarkan Sistem Tata Bangunan Vernakular Batak Toba. *Prosiding Temu Ilmiah IPLBI*, (pp. 71-76). Semarang.
- Taufiqurrahman.s. (2018, Juli 18). *Menelusuri Jejak Budaya Masa Lalu di Pulau Samosir, Sumatera Utara*. From Balai Arkeologi Provinsi Sumatera Utara: <https://balarsumut.kemdikbud.go.id>
- Timothy, D. (2020). *Cultural Heritage and Tourism: An Introduction*. Channel View Publications.
- (2009). *Undang Undang Nomor 10 Tahun 2009 tentang Kepariwisataaan*.
- (2007). *Undang Undang Nomor 26 Tahun 2007 tentang Penataan Ruang*.
- (2010). *Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya*.
- (2020). *Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2020 tentang Cipta Kerja*.
- (2002). *Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2002 tentang Bangunan Gedung*.
- Utami, W., & Andalucia. (2018). Ruang Pusaka Saujana Danau Toba. *Prosiding Temu Ilmiah IPLBI*, (pp. A056-A063). Semarang.
- Wayan, I. W. (2022). Penglipuran Traditional Village, Kubu Village, Bangli Regency, Bali as a Cultural Tourism Village Based on Local Wisdom and Creative Economy. *Law Doctoral Community Service Journal*, 21-27.
- Wendi, R. T. (2020). *Pengembangan Pariwisata Berbasis Kearifan Lokal*. Medan: Repository USU.
- Widyastuti, D., & Rasika, T. D. (2020). The Attractiveness of Kreet Tourism Village: Applying Components of Tourism Analysis. *Proceeding of Indonesia Heritage Tourism Forum 2019 (IHTF 2019)*. UGM Digital Press.
- Wiradnyana, K. (2018). *Mengenal Budaya Batak Toba*. Medan: Balai Arkeologi Sumatera Utara.