

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT</b> .....	<b>v</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xii</b>
<b>INTISARI</b> .....	<b>xiii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xiv</b>
<b>BAB I</b>	
<b>PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	2
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Landasan Teori .....	3
E. Metode Penelitian.....	6
<b>BAB II</b>	
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>8</b>
A. Fungsi dan Struktur .....	8



B. Penggunaan Varian Bahasa .....	5
C. Pandangan Dunia .....	10
1. Keperkasaan .....	14
2. Karisma .....	19
3. ‘Guru’ dan Konsep Pandangan Dunia Spiritual .....	20
D. Pataniti dalam Diskursus Kebahasaan Maluku .....	23
<b>BAB II</b>	
<b>PENUTUP .....</b>	<b>26</b>
Kesimpulan.....	26
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>27</b>