

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA ARAB	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xii
INTISARI DALAM BAHASA INDONESIA	xvii
INTISARI DALAM BAHASA INGGRIS	xviii
INTISARI DALAM BAHASA ARAB	xix
BAB I PENGANTAR	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Masalah Penelitian	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Tinjauan Pustaka	3
1.5 Landasan Teori	6
1.5.1 Teori Stuktural	6
1.5.2 Teori Kritik Sastra Feminis	8
1.6. Metode Penelitian.....	10
1.7. Organisasi Penyajian	11
BAB II BIOGRAFI NAWĀL AS-SA'DĀWĪ DAN SINOPSIS NOVEL AL-UGNIYYAH AD-DĀ'IRIYYAH	12
2.1 Biografi Nawāl as-Sa'dāwī	12
2.2 Sinopsis Novel <i>al-Ugniyyah ad-Dā'iriyyah</i>	14
BAB III KEKERASAN TERHADAP PEREMPUAN DALAM NOVEL AL-UGNIYYAH AD-DĀ'IRIYYAH KARYA NAWĀL AS-SA'DĀWĪ	16
3.1 Identifikasi Tokoh dan Penokohan.....	16
3.1.1 Ḥamīdah.....	16
3.1.2 Ibu Ḥamīdah	22

3.1.3 Ḥamīdū	24
3.1.4 Penjaga Warung	25
3.1.5 Petugas Keamanan	27
3.1.6 Majikan Ḥamīdah	30
3.2 Kekerasan terhadap Perempuan	31
3.2.1 Kekerasan Seksual	32
3.2.2 Kekerasan Fisik	37
3.2.3 Kekerasan Psikologi	41
3.3 Dampak Kekerasan terhadap Ḥamīdah	45
3.3.1 Dampak Fisik	45
3.3.2 Dampak Psikologis	48
3.3.3 Dampak Sosial	50
BAB IV KESIMPULAN	54
DAFTAR RUJUKAN	56
LAMPIRAN	59
RINGKASAN PENELITIAN DALAM BAHASA ARAB	60