

## DAFTAR PUSTAKA

- Amril, Fauzan. (2016). "Cyber Arkeologi Dalam Komunikasi Arkeologi Kepada Publik Sebagai Sarana Pelestarian Cagar Budaya". *Jurnal Konservasi Cagar Budaya Borobudur, Volume 10, Nomor 2, Desember 2016*, pp.3-9.
- Ananda, Z. F., Mulyadi, M. (2020). "Interjeksi Clickbait headline Pada YouTube Malam Malam Net: Sebuah Kajian Semantik". *Pujangga: Jurnal Bahasa dan Sastra*, 6(1), pp.62-74.
- Baddeley, A. (2010). "Working memory". *Current biology*, 20(4), pp.136-140.
- Bartl, Mathias. (2018). "YouTube Channels, Uploads, and Views: A Statistical Analysis of the Past 10 Years". *Convergence: The International Journal of Research into New Media Technologies 2018, Vol.24(1)*, pp.16-32.
- Bassett, A. (2013). "Pseudo-archaeology: The Appropriation and Commercialization of Cultural Heritage". *Spectrum, Volume 3: Iss.1, Fall 2013*, pp.61-67.
- Bonacchi, Chiara., Moshenska, Gabriel. (2015). "Critical Reflections on Digital Public Archaeology". *Internet Archaeology*, (40). pp.1-13.
- Brame, C. J. (2016). "Effective educational videos: Principles and guidelines for maximizing student learning from video content". *CBE—Life Sciences Education*, 15(4), es6. pp.1-6.
- Derricourt, R. (2012). "Pseudoarchaeology: The Concept and Its Limitations". *Antiquity, Volume 86, Issue 332, June 2012*, pp.523-531.
- Handoko, W. (2008). "Arkeologi Komunitas: Pengelolaan Informasi dan Pengembangan Penelitian Arkeologi di Indonesia (Sebuah Pendekatan untuk Wilayah Penelitian di Maluku)". *Kapata Arkeologi Vol.4 Nomor 7 / November 2008*, pp.23-36.
- Harding, A. (2007). "Communication in archaeology". *European journal of archaeology*, 10(2-3), pp.119-133.
- Kristensen, T. J., dkk. (2020). "GRAND CHALLENGE No. 5: COMMUNICATING ARCHAEOLOGY Outreach and Narratives in Professional Practice". *Journal of Archaeology and Education*, 4(3), 6.
- Marwoto-Johan, I. (2012). "Arkeologi menurut Interpretasi Siapa?: Mencari Tempat untuk Arkeologi Alternatif di Indonesia". *Public History Review*, 19, pp.111-121.
- Moshenska, G. (2017). "Introduction: Public Archaeology as Practice and Scholarship Where Archaeology Meets the World". *Key Concept in Public Archaeology*. Gabriel Moshenska (Peny.). London: UCL Press. pp.1-13.

- Prasasti, S.D. (2019). "Pemanfaatan Media Sosial Sebagai Sarana Publikasi Pelestarian Cagar Budaya Dalam Perspektif Arkeologi Publik". *Jurnal Widya Prabha*, 08/VIII/2019. pp.68-76.
- Prasodjo, Tjahjono. (2011). "Interaksi Arkeologi Dengan Publik: Tantangan ke Depan". *Arkeologi & Publik*. Yogyakarta: Balai Arkeologi Yogyakarta, pp.192-201.
- Pusat Penelitian dan Pengembangan Arkeologi Nasional. (2008). *Metode Penelitian Arkeologi*. Edisi kedua. Jakarta: Pusat Penelitian dan Pengembangan Arkeologi Nasional.
- Ratna, N.K. (2016). *Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu-Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*. Edisi kedua. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Richardson, L. (2012). "Twitter and Arhcaeology: An Archaeological Network in 140 Characters or Less". Chiara Bonnachi (peny.). *Archaeology and Digital Communication, Towards Strategies of Public Engagement*. London: Archetype Publication. pp.15-24.
- Richardson, L. (2013). "A Digital Public Archaeology?". *Papers from the Institute of Archaeology*, 23(1): 10, pp. 1-12.
- Ririmase, M. (2018). "Arkeologi, Publik, Dan Media Sosial Di Maluku". *KALPATARU, Majalah Arkeologi Vol27, No.1, Mei 2018*. pp.31-44.
- Tanudirjo, D.A. (2011). "Arkeologi dan Masyarkat". *Arkeologi & Publik*. Yogyakarta: Balai Arkeologi Yogyakarta, pp.2-12.
- Thomas, S. (2017). "Community Archaeology". *Key Concept in Public Arhcaeology*. Gabriel Moshenska (Peny.). London: UCL Press. pp.14-30.
- Thornton, A. (2012). "Wikipedia and Blogs: New Fields of Archaeological Research?". *Archaeology and Digital Communication, Towards Strategies of Public Engagement*. Gabriel Moshenska (peny.). London: UCL Press. pp.103-113.
- Zubrow, E.B.W. (2006). "Digital Archaeology: A Historical Context". *Digital Archaeology: Bridging Method and Theory*. Thomas L. Evans dan Patrick Daly (Peny.). New York: Routledge pp.8 - 26.

## REFERENSI MAYA

- Anonim. "YouTube" dalam <https://en.wikipedia.org/wiki/YouTube>. Diakses pada tanggal 25 September 2021.
- Anonim. "Pernakah Anda Bertanya-tanya Cara Kerja YouTube?" dalam <https://www.YouTube.com/howYouTubeworks/>. Diakses pada tanggal 25 September 2021.

Anonim. “Mengelola rekomendasi dan hasil penelusuran Anda” dalam <https://support.google.com/YouTube/answer/6342839?hl=id>. Diakses pada tanggal 25 September 2021

Goodrow, Cristos. “You know what’s cool? A billion hours” dalam <https://blog.YouTube/news-and-events/you-know-whats-cool-billion-hours>. (February 27, 2017). Diakses pada tanggal 26 September 2021.

Lumb, David. “One billion hours of *YouTube* are watched every day”. <https://www.engadget.com/2017-02-27-YouTube-one-billion-hours-watched-daily.html>. (February 27, 2017). Diakses pada tanggal 26 September 2021.

Rouse, Kevin. “Rabbit Hole, episode Eight: ‘We Go All’”. <https://www.nytimes.com/2020/06/04/podcasts/rabbit-hole-qanon-YouTube-tiktok-virus.html>. (June 4, 2020). Diakses pada tanggal 26 September 2021.

The Infographic Show. “3000 Year Old ‘Lost Golden City’ JUST FOUND in Egypt” dalam <https://youtu.be/yWTnhL-VV8g>. Diunggah pada tanggal 24 April 2021. Diakses pada tanggal 31 Januari 2022.

Mr. Klik. “JANTUNG DAN PEMBULUH DARAH | SISTEM PEREDARAN DARAH” dalam <https://youtu.be/M-grG3vIEAA>. Diunggah pada tanggal 9 Desember 2021. Diakses pada tanggal 3 Maret 2022.

Mr. Klik. “KOMPONEN TANAH | TANAH DAN KEBERLANGSUNGAN KEHIDUPAN” dalam <https://youtu.be/Wwmija4RA6Y>. Diunggah pada tanggal 18 Februari 2022. Diakses pada tanggal 9 Maret 2022

Ini Kata Dokter. “Apakah Mata Minus Bisa Sembuh?” dalam [https://youtu.be/v3v\\_qX\\_aJEE](https://youtu.be/v3v_qX_aJEE). Diunggah pada tanggal 9 Januari 2020. Diakses pada tanggal 11 Maret 2022.

Ini Kata Dokter. “Cara Menghilangkan Jerawat” dalam <https://youtu.be/EaFVPO1LaFM>. Diunggah pada tanggal 10 April 2020. Diakses pada tanggal 11 Maret 2022.

Ngomongin Uang. “Redenominasi Rupiah: Apa Maksud, Tujuan, dan Dampaknya” dalam [https://youtu.be/xxAiqEog\\_bQ](https://youtu.be/xxAiqEog_bQ). Diunggah pada tanggal 16 Juli 2020. Diakses pada tanggal 12 Maret 2022.

Ngomongin Uang. “Kenapa Harga Saham Bisa Naik-Turun?” dalam <https://youtu.be/xKwwZ0Zlj7Y>. Diunggah pada tanggal 16 September 2020. Diakses pada tanggal 22 Maret 2022.

Keratif Film School. “Cara Setup Three Point Lighting: Kelar Kelas” dalam <https://youtu.be/1zzG61ViPoo>. Diunggah pada tanggal 17 November 2021. Diakses pada tanggal 22 Maret 2022.

Keratif Film School. “Cara Shooting Dengan Satu Kamera – Cara Membuat Film Pendek” dalam <https://youtu.be/KRsShPwGiwQ>. Diunggah pada tanggal 29 Mei 2020. Diakses pada tanggal 1 April 2022.

Kok Bisa?. “Menjadi ‘Superpower’ di Zaman Lampau” dalam <https://youtu.be/wdpZq9wAxPc>. Diunggah pada tanggal 14 Juni 2019. Diakses pada tanggal 21 April 2022.

Kok Bisa?. “Bagaimana Cara Mengetahui Umur Benda Purba?” dalam <https://youtu.be/bsJzdpwnCmk>. Diunggah pada tanggal 9 November 2016. Diakses pada tanggal 1 April 2022.

Indoflashlight. “Sejarah Candi Borobudur Hingga Tahap Restorasi – Unesco World Heritage” dalam <https://youtu.be/yugFul5U-FU>. Diunggah pada tanggal 22 Juli 2019. Diakses pada tanggal 22 Juni 2022.

Jejak Prasejarah. “Akhirnya Terungkap Sejarah Berdirinya Candi Borobudur” dalam <https://youtu.be/B3xbks0D8Q0>. Diunggah pada tanggal 29 Maret 2021. Diakses pada tanggal 22 Juni 2022.

WAHANA KEPOH. “Diluar Nalar!! Penemuan Candi DI Penggalan Pasir Pada Kedalaman 8 Meter dalam Tanah – Situs Kuno” dalam [https://youtu.be/FymI96\\_gc4](https://youtu.be/FymI96_gc4). Diunggah pada tanggal 24 Juli 2021. Diakses pada tanggal 22 Juni 2022.

ARKEOVLOG. “Kehidupan di Kota Raja Majapahit Abad 15 Masehi” dalam [https://youtu.be/1Vpq\\_PnAAVM](https://youtu.be/1Vpq_PnAAVM). Diunggah pada tanggal 12 April 2021. Diakses pada tanggal 23 Juni 2022.

Sains Populer. “Misteri Gunung Padang Terkuak : Fakta-fakta Dari Penelitian Terbaru” dalam <https://youtu.be/P5vpN-JrTDM>. Diunggah pada tanggal 23 Agustus 2019. Diakses pada tanggal 24 Juni 2022.

PEGAWAI JALANAN. “Asal Usul Orang Jawa MENGGEMPARKAN Dunia!!! Menurut Catatan Kuno dan Pendapat Ilmiah” dalam <https://youtu.be/0U-VJ3gmPJk>. Diunggah pada tanggal 11 Juni 2019. Diakses pada tanggal 24 Juni 2022.

ARKEOVLOG. “Majapahit: Bukan Negeri Dalam Dongeng” dalam <https://youtu.be/sTocZZNQr84>. Diunggah pada tanggal 9 Januari 2021. Diakses pada tanggal 23 Juni 2022.

Historic Indonesia. “Corak kehidupan masyarakat Praaksara” dalam <https://youtu.be/0m-yhAzsrU>. Diunggah pada tanggal 6 Agustus 2020. Diakses pada tanggal 23 Juni 2022.

Cakra Panorama. “Penemuan Situs Terbesar Di Jatim Diperkirakan Melebihi Candi Borobudur Tanda Nusantara Akan Bangkit?” dalam <https://youtu.be/NobR2MP3VDs>. Diunggah pada tanggal 22 Juli 2021. Diakses pada tanggal 24 Juni 2022.

ASISI Channel. “Kethek Temple: the Rise of Archipelago's Indigenous Belief in the End of Majapahit Era” dalam <https://youtu.be/QzaIwY7r87A>. Diunggah pada tanggal 14 Januari 2022. Diakses pada tanggal 26 Juni 2022.

Ensiklopedia Al Fatih. ““AJAIB! Candi Borobudur Adalah Peninggalan Nabi Sulaiman? Yang Disebut Negeri Saba Dan Atlantis?”” dalam <https://youtu.be/GrhyB802A98>. Diunggah pada tanggal 2 September 2018. Diakses pada tanggal 7 September 2022.