



DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| HALAMAN JUDUL | I |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | II |
| HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI | IV |
| KATA PENGANTAR..... | V |
| ABSTAK | VII |
| ABSTRACT..... | VIII |
| DAFTAR ISI..... | IX |
| DAFTAR GAMBAR..... | XIII |
| DAFTAR TABEL..... | XV |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang..... | 1 |
| 1.2 Perumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian | 4 |
| 1.2.1 Perumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian | 4 |
| 1.2.2 <i>Gap Theory</i> | 5 |
| 1.2.3 Pertanyaan Penelitian..... | 6 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 6 |
| 1.4 Batasan Penelitian | 6 |
| 1.4.1 Fokus Amatann..... | 6 |
| 1.4.2 Lokus Amatan | 7 |
| 1.5 Manfaat Penelitian | 8 |
| 1.6 Keaslian Penelitian..... | 9 |
| 1.7 Sistematika Penulisan..... | 14 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... | 16 |
| 2.1 Tinjauan Tentang Kedai kopi | 16 |
| 2.2 Tinjauan Tentang Segmentasi Pasar | 17 |
| 2.3 Tinjauan Tentang Target Pasar | 17 |
| 2.4 Tinjauan Tentang Ruang dan Tempat | 18 |
| 2.4.1 Ruang Publik dan Ruang Privat | 19 |
| 2.4.2 <i>Setting</i> Ruang | 21 |
| 2.4.3 Persepsi Ruang | 22 |

| | |
|---|----|
| 2.4.4 Transformasi Ruang | 23 |
| 2.5 Tinjauan Tentang Ruang dan Manusia..... | 24 |
| 2.5.1 Perilaku Manusia | 24 |
| 2.5.2 Sistem Aktivitas | 25 |
| 2.5.3 Perilaku dan Lingkungan | 27 |
| 2.6 Tinjauan Tentang Ruang dan Gender..... | 28 |
| 2.6.1 Definisi Gender | 28 |
| 2.6.2 Peran Gender | 29 |
| 2.6.3 Konstruksi Gender pada Ruang..... | 30 |
| 2.7 Kisi-Kisi Teori | 33 |
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 36 |
| 3.1 Pendekatan Penelitian..... | 36 |
| 3.2 Unit Amatan dan Unit Analisis..... | 36 |
| 3.3 Metode Pengumpulan Data..... | 37 |
| 3.4 Metode Analisis Data | 38 |
| 3.5 Tahapan Penelitian | 39 |
| 3.6 Hasil <i>Grand Tour</i> | 44 |
| 3.7 Pertanyaan Lanjutan dari Hasil <i>Grand Tour</i> | 48 |
| BAB IV DESKRIPSI WILAYAH PENELITIAN..... | 49 |
| 4.1 Gambaran Umum Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta | 49 |
| 4.2 Gambaran Umum Kabupaten Sleman..... | 51 |
| 4.3 Gambaran Umum Kecamatan Depok | 54 |
| 4.4 Gambaran Umum Kecamatan Ngaglik | 57 |
| 4.5 Gambaran Umum Kawasan Amatan..... | 60 |
| 4.6 Perkembangan Kedai Kopi pada Kawasan Amatan..... | 62 |
| BAB V PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 65 |
| 5.1 Analisis Karakteristik Konsumen Perempuan pada Kedai Kopi di Kawasan Koridor Jalan Sidomulyo-Matematika-Sidomukti | 65 |



| | |
|--|-----|
| 5.1.1 Analisis Karakteristik Konsumen Perempuan pada Kedai Kopi di Kawasan Koridor Jalan Sidomulyo-Matematika-Sidomukti | 65 |
| 5.1.2 Analisis Karakteristik Pola Kunjungan Konsumen Perempuan pada Kedai Kopi di Koridor Jalan Sidomulyo-Matematika-Sidomukti | 68 |
| 5.2 Representasi Ruang Kedai Kopi di Kawasan Koridor Jalan Sidomulyo-Matematika-Sidomukti..... | 74 |
| 5.2.1 Analisis Konsep Ruang Kedai Kopi di Kawasan Koridor Jalan Sidomulyo-Matematika-Sidomukti..... | 74 |
| 5.2.2 Imajinasi Pemilik atau Pengelola Kedai Kopi terhadap Karakter Ruang Kedai Kopi | 81 |
| 5.3 Konsepsualisasi Keunikan atau Kekhasan Ruang dalam Kesadaran Konsumen Perempuan | 85 |
| 5.3.1 Preferensi Konsumen Perempuan dalam Memilih Lokasi Kunjungan Kedai Kopi..... | 86 |
| 5.3.2 Pola Aksi Konsumen Perempuan pada Kedai Kopi di Kawasan Koridor Jalan Sidomulyo-Matematika-Sidomukti..... | 92 |
| 5.3.3 Persepsi Terhadap Desain dan Pemanfaatan Ruang Kedai Kopi di Kawasan Koridor Jalan Sidomulyo-Matematika-Sidomukti..... | 96 |
| 5.3.4 Konsepsi Ruang Kedai Kopi di Kawasan Koridor Jalan Sidomulyo-Matematika-Sidomukti dalam Kesadaran Konsumen Perempuan..... | 99 |
| 5.4 Dialog Teoritik dan Kasus Sejenis yang Relevan | 105 |
| BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN | 109 |
| 6.1 Kesimpulan | 109 |
| 6.2 Saran..... | 111 |
| 6.2.1 Saran untuk Pemerintah..... | 111 |
| 6.2.2 Saran untuk Perencana..... | 111 |
| 6.2.3 Saran untuk Peneliti Lain..... | 112 |



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Konsep Spasial Kedai Kopi Kontemporer dalam Kesadaran Konsumen Perempuan (Kasus: Kawasan Koridor

Jalan Sidomulyo-Matematika-Sidomukti, Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta)

GHINA SALSABILA, Prof. Ir. Sudaryono, M.Eng., Ph.D., IPU.

Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

| | |
|---------------------|-----|
| DAFTAR PUSTAKA..... | XVI |
| LAMPIRAN | XX |