



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Makna Lirik Lagu ChiruChiru Karya REOL: Kajian Semiotika Riffaterre
TSAMARA MITA G, Drs. Eman Suherman, M.Hum.

Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

iv

**MAKNA LIRIK LAGU *CHIRUCHIRU* (ちるちる) KARYA REOL:
KAJIAN SEMIOTIKA RIFFATERRE**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Sastra Jepang



diajukan oleh

**Tsamara Mita Gisbella
18/424877/SA/19249**

**Pembimbing
Drs. Eman Suherman, M.Hum.**

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2022**