

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JAWA	iii
HALAMAN JUDUL	v
HALAMAN PENGESAHAN	vii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan. MOTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
INTISARI	xvi
ABSTRAK	xvii
PATHISARI	xviii
 BAB I PENDAHULUAN	 19
1.1 Latar Belakang	19
1.2 Rumusan Masalah	21
1.3 Tujuan Penelitian.....	21
1.4 Manfaat Penelitian.....	21
1.5 Ruang Lingkup Penelitian	22
1.6 Tinjauan Pustaka	22
1.7 Landasan Teori	28
1.7.1 Morfologi	28
1.7.1.1 Afiksasi	30
1.6.1.2 Pengulangan.....	31
1.6.1.3 Pemajemukan.....	32
1.6.1.4 Klitika.....	33
1.8 Metode Penelitian	33
1.8.1 Metode Pengumpulan Data.....	34
1.8.2 Metode Analisis Data	34
1.8.3 Metode Penyajian Data	35
1.9 Sistematika Penyajian.....	35
 BAB II URAIAN CERITA DI SETIAP SUB-JUDUL PADA KOMIK BAHASA JAWA	 36
2.2 Uraian Cerita	37
2.2.1 Komik 1	38

2.2.2 Komik 2	39
2.2.3 Komik 3	40
2.2.4 Komik 4	41
2.2.5 Komik 5	42
2.2.6 Komik 6	43
2.2.7 Komik 7	44
2.2.8 Komik 8	45
2.2.9 Komik 9	46
2.2.10 Komik 10	47
2.2.11 Komik 11	47
2.2.12 Komik 12	48
2.2.13 Komik 13	49
2.2.14 Komik 14	50
2.2.15 Komik 15	51
2.2.16 Komik 16	52
2.2.17 Komik 17	53
2.2.18 Komik 18	54
2.2.19 Komik 19	55
2.2.20 Komik 20	56

BAB III ANALISIS MORFOLOGIS DALAM KOMIK BAHASA JAWA PADA LAMAN KASKUS.CO.ID.....

3.1 Pengantar	57
3.2 Analisis Penggunaan Afiks dalam Komik.....	57
3.2.1 Bentuk, Kategori, dan Makna Kata Berprefiks.....	58
3.2.1.1 Prefiks {N-}	58
3.2.1.2 Prefiks <i>ke-</i>	69
3.2.1.3 Prefiks <i>di-</i>	70
3.2.1.4 Prefiks <i>se-</i>	71
3.2.1.5 Prefiks <i>ka-</i>	72
3.2.2 Bentuk, Kategori, dan Makna Kata Bersufiks	77
3.2.2.1 Sufiks <i>-e</i>	77
3.2.2.2 Sufiks <i>-i</i>	88
3.2.2.3 Sufiks <i>-na</i>	89
3.2.2.4 Sufiks <i>-an</i>	91
3.2.3 Bentuk, Kategori, dan Makna Kata Berkonfiks	96
2.3.1 Konfiks <i>di-/na</i>	96
2.3.2 Konfiks <i>pe-/e</i>	97
2.3.3 Konfiks <i>se-/an</i>	99
2.3.4 Konfiks {N-}/-e	99
2.3.5 Konfiks {N-}/-i	100
2.3.6 Konfiks {N-}/-na	101
3.3 Analisis Reduplikasi dalam Komik.....	104

3.3.1 Bentuk, Kategori, dan Makna Reduplikasi Utuh (<i>Dwilingga</i>)	104
3.3.2 Bentuk, Kategori, dan Makna Reduplikasi Berimbuhan	106
BAB IV PENUTUP	110
4.1 Simpulan.....	110
4.2 Saran	111
DAFTAR PUSTAKA	112
RINGKESAN PANALITEN	114
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS	117