



DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xiii
Abstrak.....	xiv
<i>Abstract</i>	xv
BAB I.....	1
1.1. Latar belakang.....	1
1.1.1. Revitalisasi Kota Lama Tangerang.....	1
1.1.2. Lahan Tidur di Blok Stasiun Tangerang	5
1.1.3. Komuter Rentan Mengalami Stress	7
1.1.4. Third Place Sebagai Tempat Untuk Mengurangi Stress	8
1.2. Rumusan masalah	9
1.2.1. Permasalahan Umum.....	9
1.2.2. Permasalahan Arsitektural.....	9
1.3. Tujuan dan Sasaran Pembahasan	10
1.3.1. Tujuan	10
1.3.2. Sasaran	10
1.4. Lingkup Pembahasan	10
1.5. Metode Penulisan	11
1.6. Sistematika Penulisan	11
1.7. Keaslian Penulisan.....	12
1.8. Kerangka Berpikir	13
BAB II.....	15
2.1. Pengertian Revitalisasi	15
2.2. Teori Third Place	15
2.2.1. Tinjauan Umum Third Place	15
2.2.2. Karakteristik Third Place	16



2.3.	Metode Infill Building.....	17
2.3.1.	Pengertian Infill Building	17
2.3.2.	Tujuan Infill Building.....	18
2.3.3.	Kriteria Tapak Infill Building	18
2.3.4.	Jenis Pendekatan dalam Infill Building.....	19
2.4.	Studi Kasus	20
2.4.1.	SugarCube Building, USA.....	20
2.4.2.	Nike Store 529 Broadway, USA	24
2.4.3.	Louvre Museum, Paris.....	27
2.4.4.	New Art Museum, USA	28
2.4.5.	Perbandingan Preseden dengan Bangunan Sekitar	32
BAB III	34
3.1.	Tinjauan Kawasan Kota Lama Tangerang.....	34
3.1.1.	Sejarah Kota Lama Tangerang.....	34
3.1.2.	Langgam Arsitektur di Kawasan Kota Lama Tangerang	38
3.1.3.	Daya Tarik Wisata Kota Lama Tangerang.....	41
3.2.	Tinjauan Tapak	43
3.2.1.	Sejarah Stasiun Tangerang.....	43
3.2.2.	Lokasi Tapak	45
3.2.3.	Analisis Tapak.....	50
BAB IV	64
4.1.	Analisis Karakter Ruang Terhadap Konteks	65
4.1.1.	Desain Interaktif.....	65
4.1.2.	Green Space	68
4.1.3.	Ruang yang Terasa Terbuka dan Luas	69
4.2.	Guidelines Infill Building	75
4.3.	Lingkup Solusi dan Pendekatan	77
BAB V	80
5.1.	Konsep Makro	80
5.1.1.	Konsep Pencapaian Terhadap Tapak	80
5.1.2.	Konsep Lansekap Kawasan	81
5.2.	Konsep Meso.....	82
5.2.1.	Konsep Programatik Bangunan.....	82



5.2.2.	Konsep Sirkulasi Bangunan	86
5.2.3.	Konsep Zonasi Tapak.....	87
5.2.4.	Konsep Zonasi Bangunan	89
5.2.5.	Konsep Tata Massa Bangunan	90
5.2.6.	Konsep Material pada Bangunan	93
5.2.7.	Konsep Lansekap.....	94
5.3.	Konsep Mikro	96
5.3.1.	Konsep Pengalaman Ruang.....	96
5.3.2.	Konsep Material dalam Ruangan	98
5.3.3.	Konsep Utilitas Bangunan	98
DAFTAR PUSTAKA		100