



HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA ARAB	iii
HALAMAN JUDUL.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT.....	vi
KATA PENGANTAR	iiix
DAFTAR ISI	lii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xiii
INTISARI	xv
ABSTRACT	xvi
INTISARI DALAM BAHASA ARAB.....	xvii

BAB I PENGANTAR.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Masalah Penelitian.....	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Tinjauan Pustaka	4
1.5 Landasan Teori	6
1.6 Metode Penelitian	7
1.7 Organisasi Penyajian	8

BAB II BIOGRAFI PENULIS, TEKS PUISI BESERTA TRANSLITERASINYA, SERTA FAKTA-FAKTA PERISTIWA DI PALESTINA TAHUN 1948.....	9
2.1 Biografi Mahmūd Darwīsy	9
2.2 Teks Puisi dan Tranliterasinya	11
2.2.1 “Fī Yādī Gaimatun” ‘Di Tanganku Ada Awan Mendung’	12
2.2.2 “Qurawīyyūna min Gairi Sū’in” ‘Penduduk Desa Tanpa Cela’	13
2.2.3 “Lailatu Al-Būmi” ‘Malam Burung Hantu’	14
2.2.4 “Abadu Aṣ-Ṣabbāri” ‘Keabadian Kaktus’	15
2.2.5 “Kam Marratan Yantahī Amrunā” ‘Berapa Kali Selesaiannya Urusan Kita’	17
2.2.6 “Ilā Ākhirī wa Ilā Ākhirihī” ‘Ke Akhirku dan Akhirnya’	19
2.2.7 “Nuzhatu Al-Gurabā’i” ‘Perjalanan Para Pengungsi’	22
2.2.8 “Ta’ālīmu Haurīyyah” ‘Didikan Hauriyah’	22
2.2.9 “Syahādātun min Burūtūlit Barīkht amāmi Mahkamatin ‘Asykariyyatin” ‘Kesaksian Bertholt Brecht di depan Pengadilan Militer’	23
2.2.10 “Mutatāliyyātu li Zamanin Ākhar” ‘Urutan-Urutan Untuk Waktu Lain’	24
2.3 Fakta-Fakta Peristiwa di Palestina Tahun 1948	25

BAB III KEADAAN BANGSA PALESTINA DALAM ANTOLOGI PUISI <i>LIMĀẒA TARAKTA AL-HIṢĀNA WAḤĪDAN</i> KARYA MAHMŪD DARWĪSY	28
3.1 Pengungsian	28
3.2 Barak Pengungsian.....	39
3.3 Merindukan dan Mengenang Tanah Air	44
3.4 Keinginan dan Usaha Kembali Ke Tanah Air	54
3.5 Kehilangan Tempat Tinggal, Harta Benda, dan Identitas.....	70
 BAB IV SIMPULAN	 81
DAFTAR RUJUKAN	84
RINGKASAN DALAM BAHASA ARAB	
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS	