

## KEPUSTAKAAN

### A. Tertulis

- Azwar, Saifuddin., 2010. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Buku Panduan Akademik Diploma dan Sarjana Srata Satu, Institut Seni Indonesia Yogyakarta, Tahun Akademik 2015/2016.
- Dina Mellita, "Model Lewin Dalam Manajemen Perubahan: Teori Klasik Menghadapi Disrupsi dalam Lingkungan Bisnis, *Jurnal MBIA* p-ISSN 2086-5090, e-ISSN: 2655-8262 Vol. 19, No. 2, Agustus 2020.
- Epipeni, Brigida Berta Widyati, 2015. "Efektivitas Struktur Organisasi Manajemen dan Kepemimpinan Penyelenggaraan Konser, Studi Kasus Program Tahunan di SMKN II Kasihan (SMM) Yogyakarta". Tugas Akhir Tesis pada Program Pascasarjana ISI Yogyakarta.
- Erlan Yusuf Mulyawan, Mohammad Hasan Bisri, Mochammad Usman Wafa, 2018. "Manajemen Seni Pertunjukan Pada Grup Orkes Senggol Tromol". Artikel terbitan *Jurusan Sendratasik*, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang, Indonesia.
- Heny Purnomo dan Lilik Subari, 2019. "Manajemen Produksi Pergelaran: Peranan Leadership dalam Komunitas Seni Pertunjukan" dalam *Jurnal Satwilka*, Universitas Muhammadiyah Malang.
- Lewin, Kurt dalam Dina Mellita, "Model Lewin Dalam Manajemen Perubahan: Teori Klasik Menghadapi Disrupsi dalam Lingkungan Bisnis, *Jurnal MBIA* p-ISSN 2086-5090, e-ISSN: 2655-8262 Vol. 19, No. 2, Agustus 2020.
- Martinus Miroto, 2021. "Tari *Virtual*: Akankah Menjadi *New Normal* di Lingkungan Akademis?". Makalah disampaikan pada Seminar Webinar dalam rangka Dies Natalis ISI Yogyakarta ke-37.
- Sapardi Joko Darmono, 2021. *Alih Wahana* dalam Miroto, "Tari *Virtual*: Akankah Menjadi *New Normal* di Lingkungan Akademis?". Makalah disampaikan pada seminar Webinar dalam rangka Dies Natalis ke-37.

- Satori, Djam'an dan Aan Komariah, 2009. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Sutarno Haryono, 2005. "Penerapan Manajemen Seni Pertunjukan pada Teater Koma". dalam *HARMONIA: JURNAL PENGETAHUAN DAN PEMIKIRAN SENI*.
- Sutiyo, 2018. "Manajemen Seni Pertunjukan Kraton Yogyakarta Sebagai Penanggulangan Krisis Pariwisata Budaya". Sebuah Artikel diterbitkan pada *Jurnal Fakultas Bahasa dan Seni*, Universitas Negeri Yogyakarta Kampus Karangmalang, Yogyakarta.
- Trustho, 2017. "Proses Kreatif dalam Seni Karawitan, Sebuah Pengamatan Pribadi" dalam *Karya Cipta Seni Pertunjukan*. Yogyakarta: Percetakan Galang Press.
- Yudiaryani et.al (Editor), 2017. *Karya Cipta Seni Pertunjukan*. Yogyakarta: Percetakan Galang Press.

## **B. Lisan**

- Wawancara dengan Agus Suranto, Kepala SMM Yogyakarta, pada tanggal 19 Januari 2021 di SMM Yogyakarta.
- Wawancara dengan Bidara Silsi Anjani di SMM Yogyakarta pada tanggal 27 Oktober 2021 di SMM Yogyakarta.
- Wawancara dengan, Turino, Guru praktik Musik instrumen tiup di SMM Yogyakarta pada tanggal 21 Oktober 2021.

## **C. Internet**

- <https://www.dictio.id/t/bagaimana-manajemen-perubahan-versi-kurt-lewin-three-step-model/12843/3>
- <https://www.managementstudyguide.com/kurt-lewins-change-management-model.htm>
- <https://www.youtube.com/c/SMMYogyakarta>
- [www.smmyk.sch.id](http://www.smmyk.sch.id)