

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Lembar Pernyataan	ii
Lembar Pengesahan	iii
Kata Pengantar	iv
Daftar Isi	vi
Abstrak	viii
BAB I Pendahuluan	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah Penelitian	5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
D. Studi Terdahulu	5
E. Kerangka Teori	9
1. Meninjau Kembali Teori Gerakan Sosial Baru	9
2. Ruang Digital sebagai Medium Baru dalam Gerakan Sosial	12
F. Alur Pikir	18
G. Metode Penelitian	19
BAB II Genealogi Aksi Kamisan dan Pelanggaran HAM Masa Lalu di Indonesia	23
A. Sejarah Aksi Kamisan	23
B. Tujuan Aksi Kamisan: Melawan Impunitas dan Menolak Lupa	26
C. Inisiasi Aksi Simbolik: Dukungan KontraS dan Inspirasi Semangat dari <i>Plaza de Mayo</i>	29
BAB III Aksi Kamisan Sebelum Wabah Covid-19: Aksi Simbolik dan Pemanfaatan Teknologi dalam Gerakan	33
A. Periode Awal Gerakan: Aksi Simbolik di Depan Istana	33
B. Pemanfaatan Teknologi dalam Gerakan: Media Sosial sebagai Alat Amplifikasi	39
BAB IV Merubah Strategi: Aksi Kamisan di Masa Wabah Covid-19	45
A. #KamisanOnline: Adaptasi Aksi di Tengah Wabah Covid-19	45

B. Berbagi Duka: Dari Pertemuan Fisik ke Tatapan antar Layar	51
C. Transformasi Dukungan: Dari Kehadiran Fisik ke Ketukan Layar	53
BAB V Peluang dan Tantangan #KamisanOnline di Media Sosial	56
A. #KamisanOnline: Menyatukan Suara dari Daerah	57
B. Infografis dan <i>Meme</i> : Budaya Kritik Baru dalam Gerakan Sosial	59
C. Tantangan #KamisanOnline: Keamanan Data, Privasi dan Pergeseran Intimidasi	61
BAB VI Kesimpulan	66
Daftar Pustaka	68