

## INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan jenis humor politik dalam *stand-up comedy* Abdur Arsyad dengan menerapkan Script-Based Semantic Theory of Humor (SSTH) serta menguraikan permainan bahasa yang dimanfaatkan untuk mendukung terjadinya humor. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Data diambil dari video *stand-up comedy* Abdur Arsyad yang dipublikasikan di Youtube. Metode pengumpulan data dilakukan dengan teknik simak dan teknik catat. Hasil penelitian menunjukkan humor politik dalam *stand-up comedy* Abdur Arsyad dapat dikelompokkan menjadi (1) humor untuk mengkritik tokoh politik dan kelompok politik, serta (2) humor yang memaparkan kondisi buruk di masyarakat: represi politik, pendidikan, korupsi, dan ketimpangan sosial. Humor terjadi karena adanya pergeseran skrip. Humor juga didukung oleh pemanfaatan permainan bahasa: permainan bunyi dan permainan makna.

**Kata kunci:** humor politik, *stand-up comedy*, jenis humor, permainan bahasa.

## ABSTRACT

*The study aimed to describe types of political humor in Abdur Arsyad's stand-up comedy by applying the Script-Based Semantic Theory of Humor (SSTH) and to describe language games used to support humor. The data consisted of Abdur Arsyad's stand-up comedy video published on Youtube. The data method collection used listening and note-taking techniques. The result showed that political humor in Abdur Arsyad's stand-up comedy can be classified into (1) humor to criticize political figures and political groups, and (2) humor that describes bad conditions in society: political repression, education, corruption, and social inequality. Humor occurs because of a shift in the script. Humor also supported by the use of language games: sound games and meaning games.*

***Keywords: political humor, stand-up comedy, types of humor, language games.***