

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
BAB I.....	1
Latar Belakang Masalah.....	1
Rumusan Masalah.....	11
Tujuan Penelitian	12
Keaslian Penelitian.....	13
Kegunaan Penelitian.....	17
BAB II	18
Tinjauan Umum mengenai Pelindungan Hukum.....	18
Tinjauan Umum mengenai Hak Cipta.....	20
Tinjauan Umum mengenai Lagu dan Musik.....	32
Tinjauan Umum mengenai Keadilan.....	34
Tinjauan Umum mengenai platform digital Spotify	36
Tinjauan Umum mengenai Sistem Pembayaran Pro-Rata.....	38
BAB III.....	41
Jenis dan Sifat Penelitian	41
Pengumpulan Data	42
Analisis Hasil Penelitian	44
BAB IV	46

Upaya Pemenuhan Pelindungan Hukum bagi pemegang Hak Cipta Lagu atas tindakan pelanggaran Hak Cipta ditinjau dari Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014.....	46
Ketentuan mengenai Hak Cipta Lagu menurut Peraturan Perundang-Undangan di Indonesia	46
Upaya pemenuhan pelindungan hukum terhadap kasus pelanggaran Hak Cipta atas Lagu di Indonesia	69
Keterkaitan pembayaran Royalti menggunakan sistem pro-rata bagi pemegang Hak Cipta dalam platform digital Spotify terhadap teori keadilan distributif.....	77
Sistem pembayaran Royalti lagu di Indonesia	77
Sistem pembayaran Royalti pro-rata Spotify.....	77
Implementasi pembayaran Royalti Spotify dan kaitannya dengan Teori Keadilan Distributif	87
BAB V	89
Kesimpulan	89
Saran.....	90