

DAFTAR PUSTAKA

- Alquran: The Words of Allah. 2017. Departemen Agama RI, Surabaya: UD. Nurul Ilmu.
- Anugrah, Pinto. 2021. *Segala yang Diisap Langit*. Yogyakarta: Bentang Pustaka
- Arifin, Zainal. 2013. Bundo Kanduang: (hanya) Pemimpin di Rumah Gadang. *Antropologi Indonesia: Indonesian Journal of Social and Cultural Anthropology Vol 34. No 2. 2013*. Jakarta: Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Indonesia.
- Damono, Sapardi Djoko. 2022. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Departemen Pendidikan Nasional (2014) *Kamus Besar Bahasa Indonesia Cetakan ke delapan Belas Edisi IV*. Jakarta : Gramedia Pustaka Utama
- Faruk, 2019. *Pengantar Sosiologi Sastra (Edisi Revisi)*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Hanafi, Ahmad. 2003. Liberalisasi di Inggris, 1970-1990. *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Volume 7 Nomor 1*. Kerapatan Adat Nagari Sungai Tarab, Tanpa tahun. *Nagari Sungai Tarab Salapan Batua*. Diakses melalui <https://andikostmancayo.files.wordpress.com/2018/01/buku-sungai-tarab-8-batua.pdf>
- Koentjaraningrat, 1991: *Kebudayaan, Mentalitas, dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Lears, T.T. Jackson. 1985. The Concept of Cultural Hegemony: Problems and Possibilities. *The American Historical Review* , Jun., 1985, Vol. 90, No. 3 (Jun., 1985), 567-593: Diakses melalui <https://www.jstor.org/stable/1860957>



Lusiana, Martha. 2014. *Hegemoni Tandingan dalam Novel Midah, Simanis Bergigi Emas*

Karya Pramoedya Ananta Toer: Analisis Hegemoni Gramscian. Universitas Gadjah Mada. Skripsi. Tidak diterbitkan.

Lusiana, Martha. 2020. Praktik Hegemoni dalam Novel *Midah, Simanis Bergigi Emas* Karya Pramoedya Ananta Toer. *Jurnal Ilmiah Kebudayaan SINTESIS*, Vol. 14, No. 2, 166-176: <https://e-journal.usd.ac.id/index.php/sintesis/article/view/2855>

Luxemburg, Jen van; Bal, Mieke; Westeijn, Willem G. 1984. *Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Susilo, Nico Setiawan. 2018: Manifestasi Hegemoni Tandingan Melalui Kisah Perjalanan Perempuan Afro-Amerika dalam Karya Film Non-Fiksi. *Proceeding National Conference of Creative Industry Universitas Bunda Mulia*. Universitas Bunda Mulia. 5-6 September

Mangunhardjana, A. 1997. *Isme-Isme dalam Etika dari A Sampai Z*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

Muhidin, Rahmat. 2017. Penamaan Marga dan Gelar Adat Etnik Minangkabau di Provinsi Sumatra Barat: Kajian Etnolinguistic. *Jurnal Kebudayaan, Volume 12, No. 2*.

Munir, Misnal. 2015. Sistem Kekerabatan Dalam Kebudayaan Minangkabau: Perspektif Aliran Filsafat Strukturalisme Jean Claude Levi-Strauss. *Jurnal Filsafat Vol. 25, No. 1, 1-31*: <https://jurnal.ugm.ac.id/wisdom/article/view/12612/9073>

Nada, Ahmad Badrun. 2017. Hegemoni dalam Novel Malaikat Lereng Tidar Karya Remy Sylado: Kajian Sosiologi Sastra. *Jurnal Bapala, Vol. 1, No.1*: <https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/bapala/article/view/19465>

Nashir, Haedar. 2008. Purifikasi Islam dalam Gerakan Padri di Minangkabau. *Jurnal UNISIA, Vol XXXI. No. 69*.



Soekanto, Soerjono. 2001: *Sosiologi, Suatu Pengantar*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

Pakaya, Usman. 2009: Feodalisme dan Konsep Hegemoni dalam Kultur Sosial (sebuah kajian Komparatif). *Pelangi Ilmu: Jurnal Berkala Forum mahasiswa Pascasarjana Gorontalo Vol 2. No 4. Maret 2009*. Yogyakarta: Pena Persada Dekstop and Publishing.

Patria, Nezar dan Arief, Andi. 2015. *Antonio Gramsci Negara & Hegemoni*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Pradopo, Rachmat Joko. 2018. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Rozi, Safwan. 2012. Negosiasi Islam Kultur Dalam Gerakan Padri Rao Di Sumatra Tengah (1820-1833). *Kalam: Jurnal Studi Agama dan Pemikiran Islam*, Vol 6, No. 1, 85-104.
<http://ejournal.radenintan.ac.id/index.php/KALAM/article/view/396/245>

Parlingdunga, Togar. 2017. *Fungsi dan Filosofi Rumah Gadang sebagai Sarana Komunikasi Antar Warga*. Medan: Universitas Medan Area. Skripsi. Tidak diterbitkan.

Simon, Roger. 2004: *Gagasan-gagasan Politik Gramsci*. Yogyakarta: Insist bekerja sama dengan Pustaka Pelajar.

Teeuw, A. 2017. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Bandung: Pustaka Jaya.

Yemmestrienita, 2005. *Bundo Kanduang dalam Sistem Matrilineal di Nagari Sijunjung, Kec. Sijunjung, Kab. Sawahlunto/Sijunjung, Sumatra Barat (Perspektif Gender)*. Skripsi: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga. Tidak diterbitkan.

DAFTAR LAMAN

Gunung Marapi Sumatra Barat <https://www.gosumatra.com/gunung-marapi-Sumatra-barat/>
yang diakses pada 10/07/2022

Sesi wawancara daring dalam siaran langsung Instagram. Diakses melalui tautan
https://www.instagram.com/tv/CSgkhkiC2Cx/?utm_source=ig_web_copy_link
diakses pada 11/07/2022

Ulasan Buku Jemput Terbawa (Pinto Anugrah) – Novel Tipis Namun Kompleks diakses
melalui <https://mariviu.com/review-buku-jemput-terbawa-pinto-anugrah-novel-tipis-namun-kompleks/> pada 11/07/2022

Ulasan Buku *Segala yang Diisap Langit* diakses melalui
<https://riaupos.jawapos.com/pendidikan/21/11/2021/262515/rekaan-revolusi-sosial-novel-segala-yang-diisap-langit.html> pada 06/08/2022