

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN SAMPUL BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN JUDUL	iii
LEMBAR PENGESAHAN	i
PERSYARATAN BEBAS PLAGIASI.....	ii
HALAMAN MOTO.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Tinjauan Pustaka	8
1.5 Kajian Teori.....	12
1.6 Metode Penelitian.....	18
1.6.1. Metode Pengumpulan Data.....	18
1.6.2 Metode Analisis Data.....	19
1.7 Sistematika Penelitian	19
BAB 2	21
IDEOLOGI KAUM ADAT DAN KAUM AGAMA	21
2.1 Ideologi Kaum adat	25
2.2 Ideologi Kaum Agama	35
BAB 3	47



HEGEMONI TANDINGAN DALAM NOVEL <i>SEGALA YANG DIISAP LANGIT</i>	47
BAB 4	63
KONTEKS SOSIAL PINTO ANUGRAH.....	63
4.1 Latar Belakang Pinto Anugrah	64
4.2 Pinto Anugrah dalam Kepengarangan Novel Segala Yang Diisap Langit.....	71
BAB V	82
KESIMPULAN DAN SARAN	82
DAFTAR PUSTAKA.....	86
DAFTAR LAMAN.....	89
LAMPIRAN.....	90
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	104