



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
ABSTRAK.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	4
1.4 Ruang Lingkup Penelitian	5
1.5 Tinjauan Pustaka	6
1.6 Landasan Teori	8
1.6.1 Insekuritas	8
1.6.3 Budaya Kecantikan	14
1.6.4 Mitos Kecantikan dalam Pandangan Feminisme	16
1.6.5 Ritual Sebagai Alat Penyelesaian Masalah.....	17
1.7 Metodologi Penelitian	19
1.7.1 Lokasi dan Waktu Penelitian	19
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data	20
1.7.3 Sumber Data.....	23
1.7.4 Teknik Analisis Data	23
BAB II MENILIK INSEKURITAS PEREMPUAN DALAM DUNIA KECANTIKAN	26
2.1 Insekuritas	26
2.2 Kosmetik dalam Dunia Kecantikan.....	28
2.3. Budaya dan Standard Kecantikan	33
2.4 Dampak Dunia Kecantikan Terhadap Insekuritas Perempuan.....	34
BAB III.....	38



PENGALAMAN SEPUTAR SKINCARE OLEH PARA NARASUMBER...	38
3.1 Cerita Para Perempuan mengenai Insekuritas.....	38
3.1.1 Anggi: Dari Trauma Menuju Berkah.....	38
3.1.2 Diana: Antara Dunia Nyata dan Dunia Maya	43
3.1.3 Grace: Harapan bagi Mereka yang Bukan Siapa Siapa	46
3.2 Pengalaman Narasumber dalam Prosesi Penggunaan <i>Skincare</i>	49
3.2.1 Kecantikan Sebagai Sebuah Investasi	49
3.2.2 Kecantikan Sebagai Sebuah Pengaruh	54
3.2.3 Kecantikan Sebagai Sebuah <i>Improvement</i>	58
3.3 Cantik dan Merasa Cantik.....	60
BAB IV	66
HUBUNGAN BUDAYA KECANTIKAN, INSEKURIRITAS DAN SKINCARE PADA PEREMPUAN	66
4.1 <i>Skincare</i> Sebagai Ritual Menuju Ketenangan.....	66
4.1.1 Tempat Ritual	66
4.1.2 Momen Saat Ritual.....	68
4.1.3 Benda-benda dan Alat Ritual	71
4.1.4 Orang-Orang yang Melakukan Ritual.....	74
4.2 Ritual Kedamaian dan Harapan Bagi Pengguna Skincare.....	75
BAB V	80
KESIMPULAN DAN SARAN	80
DAFTAR PUSTAKA	82