UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Novel Kokokan Mencari Arumbawangi karya Cyntha Hariadi: Kajian Ekofeminisme Vandana Shiva dan Maria Mies
ELMITA AMALYA AHSANI, Dr. Sudibyo, M. Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR PUSTAKA

Abrams, M.H. 1971. *A Glossary of Literary Terms*. New York: Holt, Rinehart, and Winston.

Arif, Saiful. 2000. *Menolak Pembangunanisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.

Asmara, Niki Wulan. "Klasifikasi Emosi Tokoh Utama dalam Novel *Kokokan Mencari Arumbawangi* karya Cyntha Hariadi". Dissertasi. Jember: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Jember. Tidak Diterbitkan.

Bourdieu, Pierre. 2010. *Dominasi Maskulin*. Diterjemahkan dari judul asli La *Domination Masculine* oleh Stephanus Aswar Herwinarko. Yogyakarta: Jalasutra.

Candraningrum, Dewi. 2013. *Ekofeminisme I: Dalam Tafsir Agama, Pendidikan, Ekonomi, dan Budaya.* Yogyakarta: Jalasutra.

Eaton, Heather., & Lorentzen, Lois Ann., 2003. *Ecofeminism and Globalization: Exploring culture, context, and religion*. United States of America: Rowman and Littlefield.

Faruk. 2020. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

UNIVERSITAS GADJAH MADA
Novel Kokokan Mencari Arumbawangi karya Cyntha Hariadi: Kajian Ekofeminisme Vandana Shiva dan Maria Mies
ELMITA AMALYA AHSANI, Dr. Sudibyo, M. Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Galtung, Johan. 1969. *Violence, Peace, and Peace Research, Journal of Peace Research*. (online) Vol. 6, No. 3. hal. 167-191, (https://www.jstor.org/stable/422690 diakses pada 18 Februari 2022).

Galtung, Johan. 1990. *Cultural Violence, Journal of Peace Research*. (online) Vol. 27, No. 3. hal. 291-305, (http://www.jstor.org/stable/ 423472 diakses pada 18 Februari 2022).

Galtung, Johan. 1996. *Peace by Peaceful Means, Peace and Conflict, Development and Civilization*. London: PRIO, SAGE Publications.

Giriani, Nella Putri. 2019. "Relasi Alam dan Perempuan dalam Novel *Aroma Karsa* karya Dewi Lestari: Kajian Ekofeminisme". in *Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, Dan Seni (Sesanti)*, 273–285. (http://eprosiding.fib-unmul.id/index.php/sesanti/article/view/21 diakses pada 18 Februari 2022)

Hariadi, Cyntha. 2020. *Kokokan Mencari Arumbawangi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Pujiharto. 2010. *Pengantar Teori Fiksi*. Yogyakarta: Penerbit Elmatera.

Ratna, I Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Novel Kokokan Mencari Arumbawangi karya Cyntha Hariadi: Kajian Ekofeminisme Vandana Shiva dan Maria Mies
ELMITA AMALYA AHSANI, Dr. Sudibyo, M. Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Ruswanti. 2020. "Novel *Genduk* karya Sundari Mardjuki: Kajian Ekofeminisme." Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.

Saputra, Handaru Yogha. 2018. "Kajian Ekofeminisme Novel *Tanah Tabu* Karya Anandita T.". Skripsi. Malang: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Malang. Tidak Diterbitkan.

Sari, Lilia. 2019. "Kajian Ekofeminisme dalam Novel *Partikel* Karya Dee Lestari". Skripsi. Malang: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Malang. Tidak Diterbitkan.

Sugihastuti dan Saptiawan, Itsna Hadi. 2010. *Gender dan Inferioritas Perempuan: Praktik Kritik Sastra Feminis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Shiva, Vandana., & Mies, Maria. 2005. *Ekofeminis: Perpektif Gerakan Perempuan dan Lingkungan.* Yogyakarta: Ire Press.

Shiva, Vandana. 1988. *Staying Alive, Women, Ecology, and Survival in India*. London: Led Books Ltd.

Solichin, Moh. Badrus. 2019. "Ketika Alam dan Perempuan Lembah Baliem Diperkosa oleh Antroposentrisme Kapitalis: Kajian Ekofeminisme dalam Novel *Tanah Tabu*". Jurnal SEMIOTIKA. 19: 41-50.

Tong, Rosemary Putnam. 2006. *Feminist Thought: A More Com-prehensive Introduction*. Diterjemahkan dalam Bahasa Indonesia oleh Aquaini Priyatna Prabasmara. Bandung: Jalasutra.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Novel Kokokan Mencari Arumbawangi karya Cyntha Hariadi: Kajian Ekofeminisme Vandana Shiva dan Maria Mies
ELMITA AMALYA AHSANI, Dr. Sudibyo, M. Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Wiyatmi, Suryaman, Maman., & Swatikasari, Esti. (2017). *Ekofeminisme: Kritik Sastra Berwawasan Ekologis dan Feminis*. Yogyakarta: Cantrik Pustaka.

Wuriyani, Elly Prihasti. 2019. "Ekofeminisme: Subsistensi Perempuan dalam Teks Opera Batak *Perempuan di Pinggir Danau* Karya Lena Simanjutak". Disertasi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Tidak Diterbitkan.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Novel Kokokan Mencari Arumbawangi karya Cyntha Hariadi: Kajian Ekofeminisme Vandana Shiva dan Maria Mies
ELMITA AMALYA AHSANI, Dr. Sudibyo, M. Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR LAMAN

Anonim. t.t. "Buku Sastra Pilihan Tempo hadir kembali. Tempo menyeleksi buku-buku sastra karya…" dalam https://dramatizen.com/buku-sastra-pilihan-tempo-hadir-kembali-tempo-menyeleksi-buku-buku-sastra-karya-2/ diakses pada tanggal 25 Maret 2022.

Anonim. 2020. "CYNTHA HARIADI: Tanpa Alam yang Dijaga, Bali akan Jadi Apa?" dalam https://maca.web.id/cyntha-hariadi-tanpa-alam-yang-dijaga-bali-akan-jadi-apa/ diakses pada tanggal 4 Februari 2022

Anonim. t.t. "UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA NOMOR 23 TAHUN 2004 TENTANG PENGHAPUSAN KEKERASAN DALAM RUMAH TANGGA" dalam https://www.dpr.go.id/dokjdih/document/uu/24.pdf diakses pada tanggal 8 April 2022

Kemdikbud. 2016. "Penindasan" dalam https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/penindasan diakses pada tanggal 14 Maret 2022

Kemendikbudristek. 2021. "Penghargaan Sastra Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Tahun 2021." dalam https://twitter.com/BadanBahasa/status/1439860692014690304 diakses pada tanggal 25 Maret 2022

Pronoto, Dwi dkk. 2020. "Antologi Kritik Sastra: Teks, Pengarang, dan Masyarakat" dalam

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Novel Kokokan Mencari Arumbawangi karya Cyntha Hariadi: Kajian Ekofeminisme Vandana Shiva dan Maria Mies
ELMITA AMALYA AHSANI, Dr. Sudibyo, M. Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2022 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

http://repositori.kemdikbud.go.id/23949/1/ANTOLOGI%20KRITIK%20SASTRA.pdf#page=19 diakses pada tanggal 25 Mei 2022

Santosa, Yudiarto. 2003. "Menyoal Pembangunanisme di Indonesia" dalam https://www.nu.or.id/opini/menyoal-pembangunanisme-di-indonesia-ZkmKB diakses pada tanggal 3 Juli 2022

Setyaningsih. 2020. "Dongeng, Tanah, dan Identitas" dalam https://www.majalahbasis.com/single-post/dongeng-tanah-dan-identitas diakses pada tanggal 25 Maret 2022

Suyasa, Wayan. 2016. "Ritual Ratu Kokokan" dalam http://wayansuyasa-webblog.blogspot.com/2016/03/ritual-ratu-kokokan.html diakses pada tanggal 22 Juli 2022