

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL BAHASA INDONESIA	1
HALAMAN SAMPUL BAHASA INGGRIS.....	2
HALAMAN JUDUL	3
LEMBAR PENGESAHAN	4
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	5
HALAMAN MOTO.....	5
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Tinjauan Pustaka.....	8
1.5 Landasan Teori	11
1.5.1 Pengertian Strukturalisme Genetik	11
1.5.2 Fakta Kemanusiaan	12
1.5.3 Subjek Kolektif	13
1.5.4 Strukturasi	13
1.5.5 Pandangan Dunia	14
1.6 Metode Penelitian	18
1.7 Sistematika Penelitian.....	20
BAB II	21
STRUKTUR NOVEL ENTROK.....	21
2.1 Relasi antara Tokoh Hero dengan Tokoh Lain.....	24
1.5.6 Relasi antara Tokoh Marni dengan Rahayu	24
1.5.7 Relasi antara Tokoh Marni dengan Teja	34

1.5.8	Relasi antara Tokoh Marni dengan Koh Cayadi	43
1.5.9	Relasi antara Tokoh Marni dengan Amri.....	49
1.5.10	Relasi antara Tokoh Marni dengan Komandan Sumadi	54
2.2	Relasi antara Tokoh Hero dengan Objek-Objek di Sekitarnya	59
2.2.1	Relasi antara Tokoh Marni dengan Entrok	60
2.2.2	Relasi antara Tokoh Marni dengan Gunung Kawi.....	63
2.2.3	Relasi antara Tokoh Marni dengan Sesajen	66
2.3	Rekapitulasi Oposisi Biner dalam Novel <i>Entrok</i>	68
BAB III.....		72
PANDANGAN DUNIA PENGARANG DAN STRUKTUR SOSIAL YANG MELATARBELAKANGINYA		72
3.1	Pandangan Dunia Pengarang	72
3.1.1	Pandangan Dunia Jawa	72
3.1.2	Etika Jawa	78
3.1.3	Kapitalisme	84
3.2	Pandangan Dunia Jawa dan Kapitalisme sebagai Pandangan Dunia Pengarang	85
3.3	Struktur Sosial	91
KESIMPULAN DAN SARAN		97
DAFTAR PUSTAKA		99
DAFTAR LAMAN.....		101
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI		102