

DAFTAR RUJUKAN

Buku dan Jurnal

- Adler, Alfred. 1992. *Understanding Human Nature*. Inggris: Oneword Publication.
- Feist, Jess dan Gregory J. Feist. 2009. *Theories of Personality*. Amerika Serikat: McGraw-Hill.
- Hardjana, Andre. 1994. *Kritik Sastra: Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia Pustaka Umum
- Joel Fischer; Harvey L Gochros. 1979. *Planned behavior change: behavior modification in social work*. New York: Free Press.
- Miles, M.B. dan A.M. Huberman. 1992. *Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber Tentang Metode-Metode Baru*. Jakarta: UI Press.
- Mori, Eto. 2021a. *カラフル*. Jepang: Bunshun Bunko
- . 2021b. *Colorful*. (diterjemahkan Jocelyne Allen). California: Counterpoint.
- Nawawi, H. Hadari. 2015. *Metode Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode, Dan Teknik Penelitian Sastra (Dari Strukturalisme Hingga Postrukturalisme, Perspektif Wacana Naratif)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Stanton, Robert, 2019. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Astuti, Rika Endri. 2016. "Analisis Psikologi Sastra Dan Nilai Pendidikan Dalam Novel Entrok Karya Okky Madasari Serta Relevansinya Sebagai Materi Pembelajaran Sastra Di Sekolah Menengah Atas". *Basastra*, Vol. 4 No. 2 Hlm. 175-187.
- Ratna, Maharani Patria. 2019. "Wajah Jepang Pada Era Heisei". *Kiryoku*, Vol. 3. Hlm 135-140.

Skripsi dan Tesis

- Arvianie, Ariria Chantika. 2015. *Narsisisme Dalam Lirik Lagu Karya G-Dragon Tahun 2012-2013: Kajian Psikologi Individual Alfred Adler*. Universitas Gadjah Mada: Yogyakarta.

- Baruno, Arya. 2014. *Motif Bunuh Diri Siswa Smp Di Jepang Yang Tercermin Pada Tokoh Kobayashi Makoto Dalam Anime: Colorful Karya Keiichi Hara*. Universitas Brawijaya: Malang
- Ginting, Debora N. 2018. *An Analysis of Inferiority Complex of a Governess as Potrayed In Anne Bronte's Agnes Grey*. Universitas Sumatera Utara: Medan.
- Pasaribu, Rahmat Muharram. 2019. *Inferiority Complex Tokoh Ellen Dalam Light Novel Majo No Ie Ellen No Nikky Fummy: Kajian Psikologi Sastra*. Universitas Andalas: Padang.
- Widyaningsih, Hestyriani Anisa. 2015. *Motif Superioritas Tokoh Watarai Mao Dalam Novel Hidamari No Kanojo Karya Koshigaya Osamu: Teori Adlerian*. Universitas Gadjah Mada: Yogyakarta.

Sumber Acuan Internet

- Abdi, Husnul, 2021. "Tsundere adalah Istilah Perkembangan Sifat Tokoh Anime, Pahami Karakter Lainnya" dalam <https://hot.liputan6.com/read/4674367/tsundere-adalah-istilah-perkembangan-sifat-tokoh-anime-pahami-karakter-lainnya> Diakses pada tanggal 16 April 2022 pukul 12.34 WIB.
- Aulianita, Yunita. 2012. "Apa Sih ciri-ciri Perilaku Maladaptif?" dalam <https://www.kompasiana.com/yunitia.aulianita.kompasiana.com/55106c8da333110037ba822a/apa-sih-ciri-ciri-perilaku-maladaptif> Diakses pada tanggal 16 April 2022 pukul 13.10 WIB.
- Sendari, Anugerah Ayu. 2020. "Psikologis adalah Bagian dari Psikologi, Kenali Macam Gangguannya" dalam <https://hot.liputan6.com/read/4443734/psikologis-adalah-bagian-dari-psikologi-kenali-macam-ganguannya> Diakses pada tanggal 11 Maret 2022 pukul 10.22 WIB.
- Sulaiman, M. Reza. 2018. "Sedih, Kasus Bunuh Diri Pelajar di Jepang Cetak Rekor Tertinggi" dalam <https://www.suara.com/health/2018/11/06/181500/sedih-kasus-bunuh-diri-pelajar-di-jepang-cetak-rekor-tertinggi> Diakses pada tanggal 12 Maret 2022 pukul 15.04 WIB.