

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JEPANG	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI	x
INTISARI	xiii
<i>ABSTRACT</i>	xiv
INTISARI DALAM BAHASA JEPANG	xv
BAB I PENGANTAR	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Masalah Penelitian	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Tinjauan Pustaka	7
1.5 Landasan Teori	10
1.5.1 Teori Fiksi Robert Stanton	10
1.6 Metode Penelitian	31
1.6.1 Metode Pengumpulan Data	31
1.6.2 Metode Analisis Data	32
1.6.3 Sumber Data	32
1.6.4 Prosedur penelitian	33
1.7 Organisasi Penyajian	34
BAB II ANALISIS TEKS: FAKTA DAN TEMA CERITA	35
2.1 Sinopsis Cerita	35
2.2 Fakta Cerita	36
2.2.1 Tokoh dan Penokohan	36
2.2.2 Alur	56
2.2.3 Latar	61

2.3 Tema	68
BAB III ANALISIS MINAT SOSIAL KOBAYASHI MAKOTO MENURUT PSIKOLOGI INDIVIDUAL ALFRED ADLER	74
3.1 Minat Sosial Kobayashi Makoto	76
3.2 Perkembangan Abnormal Kobayashi Makoto	83
BAB IV KESIMPULAN.....	87
DAFTAR RUJUKAN	89
RINGKASAN PENELITIAN	91
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS	97