



## INTISARI

Sudah menjadi rahasia umum jika di Korea Selatan terdapat banyak sekali kultus sesat karena sudah banyak portal berita yang memberitakan kultus yang ada di Korea Selatan. Dalam Tugas Akhir yang berjudul “Kultus Sesat pada Drama Korea *Save Me*” ini meneliti mengenai gambaran kultus sesat yang digambarkan pada drama korea *Save Me*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran bagaimana kultus sesat yang ada di Korea Selatan dan bagaimana kegiatan yang kelompok tersebut lakukan. Metode yang digunakan penulis untuk Tugas Akhir ini adalah deskriptif kualitatif dengan teori dari Robert Jay Lifton sebagai acuan utamanya. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa di Korea Selatan banyak terdapat berbagai macam kultus dengan kriteria yang sama meski memiliki tujuan yang berbeda.

Kata kunci: kultus, sesat, drama korea *Save Me*



## ABSTRACT

It is common knowledge that in South Korea there are a lot of cults because there are many news portals reporting on the cults in South Korea. In this final project, entitled "South Korean Cult in Korean Drama Save Me," it examines the image of the heretical cult depicted in the Korean drama Save Me. This study aims to describe how the cults exist in South Korea and how the activities carried out by these groups. The method used by the author for this final project is descriptive qualitative with the theory of Robert Jay Lifton as the main reference. The results of this study show that in South Korea there are many kinds of cults with the same criteria even though they have different goals.

Keywords: cult, Korean drama Save Me



## 초록

한국에는 많은 사이비 종교에 대해 보도하는 뉴스 포털이 있기 때문에 사이비 종교가 많다는 것은 상식입니다. "한국 드라마 구해줘에 사이비 종교"라는 제목의 이 논문에서, 그것은 한국 드라마 "구해줘"에 묘사된 이단 컬트의 이미지를 조사합니다. 이 논문은 한국에서 사이비 종교들이 어떻게 존재하는지 그리고 이러한 단체들에 의해 어떻게 활동들이 수행되는지 설명하는 것을 목표로 합니다. 이 마지막 프로젝트를 위해 저자가 사용한 방법은 Robert Jay Lifton 의 이론을 주요 참고 자료로 하여 서술적 질적이에요. 이 논문의 결과는 남한에는 다른 목표를 가지고 있음에도 불구하고 같은 기준을 가진 많은 종류의 사이비 종교들이 있다는 것을 보여줍니다.

키워드: 사이비 종교, 한국 드라마 구해줘