

## DAFTAR RUJUKAN

- Adriansah, Andi. 2021. "Peran Politik Muhammad bin Salman dalam Modernisasi Menuju Visi 2030 Arab Saudi". Skripsi. Jakarta: Program Studi Hukum Tata Negara, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Aş-Şāni', Rajā' 'Abdullah. 2005. *Banātu Ar-Riyāḍi*. Beirut: *Dāru Asy-Syāqī*.
- \_\_\_\_\_. 2007. *The Girls of Riyadh*. Terj. UFUK Publishing House. Jakarta: PT. Cahaya Insan Suci.
- Ashcroft, Bill., etc. 2003. *The Post-Colonial Studies Reader*. London: Routledge.
- \_\_\_\_\_. 2004. *The Empire Writes Back: Theory and Practice in Post-colonial Literatures*. London: Routledge.
- Ash-Sharayirah, Amir Jamil. 2013. "Jadaliyyatu Al-'Alāqatu baina Asy-Syarqi wa Al-Garbi fī Namāzajin Mukhtāratin min Ar-Riwāyati Al-'Arabiyyati Al-Mu'āşirati min 'Āmin (2011-2001)". Disertasi. Yordania: Program Studi Bahasa Arab, Universitas Mutah Yordania.
- Barakat, Halim. 2015. *Dunia Arab: Masyarakat, Budaya, dan Negara*. Bandung: Nusa Media.
- Booth, Marilyn. 2008. "Translator v. Author (2007) *Girls of Riyadh Go to New York*". *Translation Studies Journal*, London. Vol. 1, No. 2, Hlm. 197-211.
- Dewi, N.R., Fikri, A.I., & Febriani, Afifah. 2020. "Dinamika Kesetaraan Gender di Arab Saudi: Sebuah Harapan Baru di Era Raja Salman". *Jurnal Sosial Politik*. Vol. 6, No. 1, Hlm. 32-44.
- Faisol, M. & Kholil, Ahmad. 2018. "Pembebasan Perempuan dalam Novel *Banāt Al-Riyāḍ* Karya Raja' Abd Allāh Al-Şāni'". *Jurnal Adabiyyāt*. Vol. II, No. 1, Hlm. 127-155.
- Faruk. 2007. *Belenggu Pasca-Kolonial: Hegemoni & Resistensi dalam Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- \_\_\_\_\_. 2018. *Kajian-kajian Pascakolonial: Ras, Ruang, Perjalanan*. Yogyakarta: DuaEnam Publishing.
- \_\_\_\_\_. 2020. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fujiati, Danik. 2014. "Relasi Gender Dalam Institusi Keluarga dalam Pandangan Teori Sosial Dan Feminis". *Jurnal Muwāzâh*. Vol. 6, No. 1, Hlm. 32-54.
- Hidayat, Moh. Wakhid. 2011. "Sejarah Pra Kemunculan Novel Arab". *Jurnal Adabiyyat*. Vol. 10, No. 1, Hlm. 185-206.

- Hindun. 2021. "Building Identity in Global Reality: A Postcolonial Study on Rajaa Alsanea's Novel Banaat Ar-Riyadh". *Jurnal Poetika*. Vol. 9, No. 1, Hlm. 23-32.
- Iriani, Putri Riskya. 2014. *"The Struggle of Woman Against Gender Discriminations in "Girls of Riyadh" by Rajaa Alsanea"*. Skripsi. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.
- Khasanah, Fitrohtul. 2021. "Poligami di Arab Saudi, Tunisia, dan Indonesia dalam Perspektif Sosiologi Hukum". *Jurnal Justitia: Jurnal Ilmu Hukum dan Humaniora*. Vol. 8, NO. 6, Hlm. 1663-16675.
- Mansyuroh, Firqah Annajiyah. 2020. "Perempuan Bepergian Tanpa Mahram (Studi Kasus Dekrit Kerajaan Arab Saudi Nomor M/134 Tahun 2019)". *Jurnal Kafa'ah*. Vol.10, No. 1, Hlm. 93-104.
- Megawangi, Ratna. 2014. *Membiarkan Berbeda: Sudut Pandang Baru Tentang Relasi Gender (Edisi Revisi)*. Depok: Indonesia Heritage Foundation.
- Morton, Stephen. 2003. *Gayatri Chakravorty Spivak: Routledge Critical Thinkers*. London: Routledge.
- Moore-Gilbert, Bart. 1997. *Postcolonial Theory: Contexts, Practices, Politics*. New York: Verso.
- Pamungkas, Jati. 2020. "Sirkumsisi Perempuan Sebuah Tradisi Kuno yang Eksis dan Terlarang (Studi Kasus Mesir)". *Jurnal Asketik*. Vol. 4, No. 1, Hlm. 48-67.
- Pratiwi, A.V. Mega, & Sholihah, Rizki Amalia. 2020. "Evolusi dan Eksistensi Model Abaya pada Masa Modern di Jazirah Arab". *Jurnal Al-Adabiya*. Vol. 15, No. 02, Hlm. 229-241.
- Rachmadie, Cammelianne Typhano & Ediyono, Suryo. 2017. "Reformasi Sistem Kebudayaan di Arab Saudi Masa Pemerintahan Raja Abdullah (2005-2015)". *Jurnal Millatī: Journal of Islamic Studies and Humanities*. Vol. 2, No. 1, Hlm. 41-64.
- Rosana, Ellya. 2011. "Modernisasi dan Perubahan Sosial". *Jurnal TAPIs*. Vol. 7, No. 12, Hlm. 31-47.
- Said, Edward W. 1979. *Orientalisme*. First Fintage Book Edition, Oktober 1979: New York.
- Sarup, Madan. 2008. *Panduan Pengantar untuk Memahami Postrukturalisme dan Posmodernisme*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Setiawan, R. 2018. *Pascakolonial: Wacana, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: Gambang Buku Budaya.

Shahib, Sahad Said. 2019. "*Shūratu Ar-Rajulu wa Al-Mar'atu fī Riwāyati Banātu Ar-Riyāḍi*". Jurnal Fakultas Pendidikan Dasar, Universitas Babylon, Irak. No. 42, Hlm. 1501-1512.

Wellek, R. dan Warren, A. 1970. *Theory of Literature*. Orlando, FL: Harcourt Brace & Company.

Widyaresmi, Sistha. 2012. "Timur yang Menjadi Barat: Orientalisme dalam Ranah Diskursif". Skripsi. Depok: Program Studi Ilmu Filsafat, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.

Wynbrandt, James. 2010. *A Brief History of Saudi Arabia*. New York: Maple-Vail Book Manufacturing Group.

## DAFTAR LAMAN

Rajaa al-Sanea - Wikipedia. Diakses pada 26 November 2020 pukul 20.00 WIB.

<https://www.hipwee.com/wedding/sebelum-menyasal-mengadakan- pesta-lajang- ada-baiknya-kamu-mengenalnya-lebih-dalam/>. Diakses pada 11 Mei 2021 pukul 10.44 WIB.

<https://mobile.sabq.org/6MtZYN>. Diakses pada 5 Januari 2021 pukul 23.00 WIB.

<https://www.encyclopedia.com/arts/educational-magazines/alsanea-rajaa-1981>. Diakses pada 19 November 2021 pukul 13.45 WIB.

Wahab, Siraj. 2006. Rajaa Al-Sanea: A Girl of Riyadh. (online) <https://www.arabnews.com/node/281556>. Diakses pada 19 November 2021 pukul 14.45 WIB.

<https://id.wikipedia.org/wiki/Patriarki>. Diakses pada 10 Juni 2022 pukul 23.20 WIB.

<https://kumparan.com/kumparannews/5-kebijakan-baru-arab-saudi-untuk- perempuan/4>. Diakses pada 8 Juli 2022 pukul 15.00 WIB.

<https://www.liputan6.com/global/read/4081596/headline-aturan-baru-arab-saudi- longgarkan-hak-perempuan-fenomena-apa>. Diakses pada 8 Juli 2022 pukul 15.00 WIB.

<https://www.tabloidbintang.com/gaya-hidup/read/175158/tak-wajib-berhijab-kini- wanita-arab-saudi-mulai-tampil-terbuka-dengan-rambut-pendek>. Diakses pada 8 Juli 2022 pukul 15.00 WIB.